

CAPÍTULO II — LA TORRE DE BABEL

Morpheus: Matrix é [...] el mundo que te pusieron frente a los ojos para ocultarte la verdad.

Neo: ¿Qué verdad?

Morpheus: Que sos un esclavo, Neo. Como todos, naciste en esclavitud. En una cárcel que no podés ver, tocar ni probar. Una cárcel para tu mente. (*Matrix*¹⁹ un poco antes de que Neo despierte).

^(1º) *La Torre de Babel*²⁰ es una historia bíblica en la que se cuenta que la confusión mental entre las personas fue causada por la separación de los idiomas. Por eso, en este capítulo quiero aclarar algunos conceptos para sacar a la luz lo que está oscuro en el lenguaje.

^(2º) Dividí este capítulo en 4 partes para hacerlo más fácil de leer: Primero — *Cómo engaña los sentidos para ocultar la realidad*; Segundo — *La influencia del Concilio Vaticano II y el ataque a los buenos conceptos*; Tercero — *El cuerpo de la dominación*; y Cuarto — *Los medios de control del conocimiento*.

Primero punto: Cómo engaña los sentidos para ocultar la realidad

^(3º) La Torre de Babel engaña los sentidos para ocultar la realidad. Representa el sistema en el que vivimos hoy: nuestra organización social. La película *Matrix* se usa mucho como metáfora de eso en estos tiempos. En la película aparece el libro *Simulacro y Simulación*, de Jean Baudrillard. Eso nos hace pensar que nuestro sistema aplica una técnica para construir una realidad psicológica que oculte y transforme la realidad material.

^(4º) En ese caso, la simulación sería como un prototipo basado en lo real, pero con la intención de modificarlo. Es como si, en la historia de *Alicia en el país de las maravillas*, el personaje no entrara en la madriguera del conejo, sino que saliera de ella. A partir de ese momento, el país de las maravillas empieza a existir en su mente — aunque no exista de verdad —, y eso cambia su forma de vivir, y con eso, su realidad material también.

^(5º) La película también se relaciona con la *Alegoría de la caverna*, de Platón, donde la información sobre la realidad llega al grupo social por vías indirectas, haciendo que la gente crea en una mentira. Desde dentro de la caverna, los prisioneros ven sombras y escuchan sonidos, y a partir de eso suponen qué está pasando. Ellos no están viendo la realidad en sí — pero la realidad simulada termina formando parte de sus recuerdos como si fuera real.

^(6º) *Matrix* cuenta una ilusión en la que los humanos viven en un trance vegetativo, soñando con tener una vida activa —pero en verdad, esa vida es una construcción mental hecha por máquinas. Así, los humanos son cultivados en cápsulas donde fueron concebidos, pero nunca nacieron. Desde esta idea del trance, es fácil pensar que la película denuncia y critica

¹⁹ *The Matrix* — Dirección y guion: Lana Wachowski y Lilly Wachowski; producción: Joel Silver; distribución: Warner Bros. EE.UU., 1999. Fuente: Wikipedia. Disponible en: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Matrix>.

²⁰ BIBLIA, *Génesis* 11:5 y 9 — “Y descendió el SEÑOR para ver la ciudad y la torre, que edificaban los hijos del hombre.” “Por esto fue llamado el nombre de ella Babel, porque allí mezcló el SEÑOR el lenguaje de toda la tierra, y de allí los esparció sobre la faz de toda la tierra”.

una especie de hipnosis colectiva. Al fin y al cabo, la hipnosis es una construcción mental — casi como alucinaciones basadas en imágenes del mundo real.

^(7º) Sin embargo, si miramos con más atención, vemos que la Matrix que muestra la película en realidad es mejor que la realidad que está fuera de ella. Pero eso no es lo que pasa con nuestro sistema. En nuestro caso, la gente no puede decir que el sistema es malo porque nunca salió de él. Y aun así, es un sistema de carencias, no de abundancia.

^(8º) La película *Matrix*, en realidad, da vuelta la idea de lo que es la verdad para convencer a la gente de que acepte la hipnosis. Lo hace de forma sutil, usando lo feo y lo lindo —porque lo que nos parece lindo se vuelve parte de nuestra identidad. En la película, el mundo libre se muestra como algo feo — con ropa rota y pelos desarreglados —, mientras que el mundo esclavizado aparece como algo atractivo.

^(9º) Lo feo es una sugerencia para rechazar, y lo bello una sugerencia para atraer. Entonces, se dan dos mensajes contradictorios. El mensaje consciente, que aparece en los diálogos, invita a la gente a salir de la Matrix; pero el mensaje inconsciente, que aparece en las imágenes y en la música excitante, les dice que se queden o que entren.

^(10º) La Matrix representa la gran mentira colectiva que vivimos en la vida real — una mentira sostenida por la vanidad. En la película, por esa mentira, las personas solo se relacionan con la máquina y no entre ellas. Y eso mismo pasa en la vida real: vivimos al servicio del sistema.

^(11º) La Torre de Babel es como la Matrix de la vida real porque nuestro lenguaje le da forma al mundo. La falta de comprensión clara de las palabras hace que la gente no pueda entenderse — ni entre sí, ni a sí misma — y termina ciega mentalmente.

^(12º) En la historia bíblica, Dios separa las lenguas para evitar que los humanos lleguen al Cielo. Pero el Cielo representa nuestro estado espiritual y mental más elevado —es un estado de bienestar. Lo alcanzamos cuando nos acercamos a Dios con una mirada más amplia. Entonces, no tiene sentido pensar que Dios querría impedirnos llegar a eso, si nuestro propósito es justamente evolucionar hacia Él.

^(13º) Pero los que construyen esta realidad sí quieren impedirlo. Alejan a todos del Cielo para que ellos mismos puedan ser como dioses. La confusión de las lenguas en la Torre de Babel es lo contrario al Cielo espiritual —es una especie de Infierno mental, un estado de malestar.

^(14º) La Torre de Babel solo pudo haber existido en un sentido espiritual. En ese caso, los espíritus habrían intentado forzar un nivel espiritual más alto, y luego habrían sido exiliados a la Tierra. Al fin y al cabo, tener muchos idiomas es una característica natural de la dispersión humana por el planeta. Entonces, puede ser que esa historia sea un viejo prototipo de un esquema de control parecido a la Matrix —porque ambas historias hablan de la falta de conexión entre las personas, y eso es lo que más nos lleva a la esclavitud, más que cualquier otra cosa. Somos seres psicológicos —esa es nuestra fuerza y también nuestra debilidad.

^(15º) Nuestro cerebro es un sexto sentido que coordina los demás sentidos, como pasa también con los otros animales. Funciona mecánicamente e instintivamente para garantizar nuestra supervivencia. Pero nuestra mente es un séptimo sentido —puede ver, oír, hablar y sentir más allá de los sentidos físicos. Y eso es lo que nos diferencia de los animales.

^(16º) Podemos ver cosas de forma consciente mientras captamos detalles de forma inconsciente. Esa capacidad de interpretar la realidad más allá de lo obvio es lo que llamamos *lectura supraconsciente*. Pero, por otro lado, si nos ciegan mentalmente, todos nuestros sentidos físicos empiezan a fallar.

(17^o) En la lectura supraconsciente, el inconsciente actúa como un archivo al que podemos acceder, eligiendo lo que queremos para ampliar nuestra comprensión. El personaje de Sherlock Holmes muestra este tipo de lectura al lograr descubrir lo que pasó sin haber estado presente, solo observando detalles del entorno. Nuestra mente funciona así: capta detalles.

(18^o) Ese tipo de lectura está disponible para todos, siempre que todos desarrollen su mente. Pero el sistema convence a la gente de que no es así — porque la falta de esa capacidad nos debilita. Por eso, muchas veces, las personas ni siquiera logran ver lo obvio.

(19^o) Todo lo que sirva como herramienta para mostrarnos la verdad y ampliar nuestra comprensión es atacado por los doministas de forma invisible. Ese es el caso del arte — especialmente la literatura—, que usa símbolos inconscientes capaces de romper los bloqueos impuestos por la dominación ideológica. Por eso, las canciones con letras profundas están siendo atacadas de forma hipócrita.

(20^o) Pero la lectura inconsciente que aparece en el arte es confusa, y todos necesitamos oír y decir la verdad de manera directa. Así que la única forma de hacer eso es eliminar la confusión mental.

(21^o) El medio más neutral para reducir las tensiones y acceder al inconsciente es el sueño —pero los sueños también son confusos. Lo que yo quiero resaltar tiene que ver con una mente despierta frente a la realidad. Igual, necesitamos dormir y soñar, porque la falta de control y conciencia en los sueños ayuda a limpiar la mente. Sin eso, colapsamos.

(22^o) Al mismo tiempo, aunque la falta de tensiones puede ampliar nuestra capacidad de leer la realidad, eso puede venir tanto de una conciencia tranquila como de una mente insensible. Alguien que no ve ni se arrepiente de sus pecados tiene una mente insensible. Y eso se usa mucho para provocar la ceguera mental que le conviene a la Torre de Babel. Por eso, arrepentirse —sentir remordimiento— es sano e incluso necesario para cambiar.

(23^o) Pero, por otro lado, el exceso de remordimientos también es un pensamiento limitante que la Torre de Babel usa para generar confusión mental. Cuando una persona siente demasiado remordimiento, es como si se exigiera perfección total —como si se comparara con Dios. Todos pecamos, y admitir nuestros errores es también aceptar nuestra humanidad. Los errores en cosas pequeñas son un entrenamiento para no equivocarnos en las grandes.

(24^o) El remordimiento es una forma de autocastigo que lleva al complejo de culpa — un sentimiento de culpa constante y generalizado. Eso nos quita la fe en nosotros mismos, que es lo que nos da motivación para enfrentar el mal. La Torre de Babel provoca eso al exigir perfección, haciendo que la gente se sienta culpable por cualquier error. Así, la sociedad condena moralmente al individuo incluso cuando el desvío ocurre sin que haya tenido culpa real. Eso impide la tranquilidad mental y, por lo tanto, bloquea la lectura supraconsciente.

(25^o) Por eso, tenemos que liberarnos del remordimiento, y la mejor forma de hacerlo es pagando por nuestros pecados. El mayor obstáculo para eso es que mucha gente no entiende que hasta sentir bronca contra alguien o por lo que pasa ya es un pecado²¹. Ese es un tipo de carga mental que muchas veces no se nota. Por eso, solo podemos decir que estamos evolucionando cuando logramos sacar la bronca de adentro

²¹ BIBLIA, *I Juan* 1:8,9 — Si dijéremos que no tenemos pecado, nos engañamos a nosotros mismos, y no hay verdad en nosotros. Si confesamos nuestros pecados, él es fiel y justo para que nos perdone nuestros pecados, y nos limpie de toda maldad.

nuestro. Dios es quien permite los hechos, y Él es Padre de todos — amigos y enemigos.

^(26°) Como el lector puede ver, no estoy minimizando el pecado. Pecamos incluso con el pensamiento. De hecho, para ser más exacta, pecamos solo con el pensamiento —las acciones son consecuencias de eso. Los pensamientos malos ya pueden hacer daño. Igual, no todo pensamiento malo es un pecado, aunque nos haga mal, porque no siempre viene de la mala intención o de la insensibilidad. Para liberarnos de esos pensamientos —que claramente no nos sirven— tenemos que mirarlos como si estuviéramos afuera de ellos y tomar el control. Esa corrección es necesaria, porque los pensamientos generan sentimientos, y los sentimientos, acciones.

^(27°) La esencia del ser es integral; la esencia del pecado es parcial. El pecado es algo que compromete nuestra integridad. Si dejamos que pese sobre nuestra mente y que se quede dentro nuestro, nos vuelve personas parciales —porque nos corrompe. Si creemos que *somos* nuestro pecado, nos vamos a ver a nosotros mismos como si tuviéramos menos valor. Si logramos sacar esa parte cuando todavía es chica — evitando los malos pensamientos —, mucho mejor. Por eso, lo ideal es mantenernos siempre en un estado de limpieza espiritual, para no dejar que el mal crezca.

^(28°) Cuando no podamos reparar nuestros pecados, al menos deberíamos sacar los remordimientos hacia afuera, confesándolos, para poder limpiarnos del dolor espiritual que ese sentimiento causa.

^(29°) En ese caso, lo mejor es hablar con un profesional —religioso o no. Si no, existe el riesgo de que la persona termine pasando su mal a otros. Alguien que trabaja en eso, por lo menos, ya sabe que va a tener que lidiar con ese tipo de cosas. Y si la confusión mental tiene que ver con la sexualidad, capaz sea mejor hablar con alguien del mismo sexo. Porque si no, la incomodidad de hablar con alguien del sexo opuesto puede dejar a la persona todavía más confundida.

^(30°) Una sola confesión alcanza para cerrar el tema del remordimiento, si realmente nos arrepentimos y tratamos de corregirnos. Si nos quedamos pegados a ese sentimiento sin necesidad, se transforma en un peso que nos ata al pasado e impide que mejoremos. Al final, no somos la excepción — todo el mundo tiene alguna parte de su vida que fue mejorada. Pero todos cometemos errores. Por eso no hay que condenar a nadie — ni a nosotros mismos, ni a los demás.

^(31°) Si condenamos a otra persona, sufrimos las consecuencias, como en la *Parábola del Siervo Despiadado*²². En esa parábola, un siervo que le debía al rey fue perdonado. Pero cuando salió, encontró a otro siervo que le debía a él, y lo trató con crueldad. Eso causó indignación en los demás, que le contaron todo al rey. Entonces, el rey lo llamó de vuelta, le reclamó la deuda y lo castigó igual que él había hecho con su compañero.

^(32°) Dios es ese rey, y nuestra mente no funciona con doble vara. Si condenamos a otro, también nos condenamos a nosotros mismos. Por eso, no podemos escapar de las consecuencias de juzgar a alguien. Somos castigados por eso — sea por el Dios de afuera o por el dios que tenemos dentro —, porque en la práctica el resultado es el mismo. Dios está dentro nuestro y nos gobierna desde ahí.

²² BIBLIA, *Mateo* 18:21-35

^(33º) Aclaro que no quiero oprimir a nadie con mis creencias. Cada quien puede leer esto a su manera, porque nuestras mentes se mueven por amor — y sin amor retroceden y sabotean toda la realidad.

^(34º) Muchas veces hice confesiones públicas por no poder controlar mis ganas de decir lo que pensaba. Eso me ayudó bastante, porque recibí opiniones y supervisión de la gente que me rodeaba. Así logré corregir muchos errores y sacarme de encima varios remordimientos. Pero también fue malo para esas personas, porque mi estado psicológico se les pegó — y eso tampoco es lo ideal.

^(35º) Si somos siempre sinceros y llevamos una vida pública — o sea, más limitada en acciones confusas —, tenemos más chances de evolucionar sin grandes líos psicológicos ni transmitir nuestras confusiones a otros. Pero también es importante no andar molestando a los demás con todas nuestras dudas, ni decir absolutamente todo lo que se nos cruza por la cabeza — porque no todo pensamiento es verdadero.

^(36º) El sistema estimula los malos sentimientos porque nos quiere obedientes. Cuando una persona tiene el complejo de culpa — que la lleva a perder la fe en sí misma y a tener un montón de pensamientos negativos —, muchas veces solo se siente libre de eso si obedece. O sea, entrega su libre albedrío para tratar de no pecar. Eso, además de volver a las personas controlables, también las reprime en su forma de expresarse. Y cuando logran expresarse, lo hacen con inseguridad.

^(37º) Pero necesitamos del libre albedrío siempre. Es el poder que tiene el ser humano para expresarse y actuar según su comprensión y su voluntad personal. Si no lo ejercemos, es como si no fuéramos realmente nosotros mismos. Como decía San Agustín²³, sin libre albedrío no hay pecado. Pero decir que no tenemos libre albedrío tampoco nos libera de la culpa, porque todos lo tenemos, aunque no lo usemos.

^(38º) El bloqueo de la expresión personal que genera la Torre de Babel afecta tanto el hablar como el escuchar, tanto lo consciente como lo inconsciente. Cuando se bloquea la comunicación en el plano inconsciente, primero se afecta la escucha — la percepción —, que es tan importante como la vista. Lo que nuestras mentes son capaces de “ver” en lo pequeño, nuestros ojos conscientes muchas veces ni lo notan. Tenemos que ampliar nuestra comprensión si queremos usar toda la capacidad del cerebro, porque el cerebro ve todo, no solo partes.

^(39º) Por ahora, los enemigos — los doministas — han sabido usar mejor nuestra mente a su favor que nosotros mismos a nuestro favor, estimulando nuestros peores sentimientos. Y lo peor es que mucha gente ni siquiera cree que eso pasa, simplemente porque no lo ve. Pero es fácil alcanzar el inconsciente por medio de estímulos químicos. Los humanos creen que todo en su mente tiene que estar visible para el ego — la parte consciente — y por eso menosprecian el resto del cerebro. Pero nuestro inconsciente es más grande que el ego y no entra dentro de él. Además, solo funciona bien cuando no está bajo control consciente. Se puede usar mediante una forma de pensamiento más profunda, pero pierde su propósito si se lo limita. El consciente y el inconsciente tienen que trabajar juntos — uno capta, el otro interpreta — para seleccionar lo que sirve y dejar de lado lo que molesta.

²³ Aurelio Agustín de Hipona (354-430 d.C.) — conocido universalmente como **San Agustín** — fue uno de los teólogos y filósofos más importantes de los primeros siglos del cristianismo. Sus obras tuvieron una gran influencia en el desarrollo del cristianismo y de la filosofía occidental. Fue obispo de Hipona, una ciudad en la provincia romana de África. Fuente: Wikipedia. Disponible en: pt.wikipedia.org/wiki/Agostinho_de_Hipona.

^(40º) La Torre de Babel actúa volviendo superficial la comprensión. A través de la irritación, bloquea el progreso de nuestras etapas mentales. Y el desarrollo de esas etapas es lo que permite ampliar nuestra mente mediante la lectura supraconsciente. A la vez, cuanto más maduramos, más profundo y evolucionado se vuelve nuestro entendimiento —y con eso, mejoramos esa lectura. Por eso, la Torre de Babel también intenta frenar nuestro proceso de maduración.

^(41º) Además, esa capacidad también supone que evitemos la mentira, porque la mentira es como una calle sin salida en el desarrollo mental. La verdad avanza —la verdad es una etapa lógica. La mentira, en cambio, es una negación de esa lógica, por eso no permite progreso. Así que, en resumen, para desarrollarnos, hace falta VIVIR EN LA VERDAD, DECIR LA VERDAD y TENER LA CONCIENCIA TRANQUILA.

^(42º) La fe es un tipo de madurez psicológica. Una persona sin fe, en general, es alguien que desprecia una parte muy importante de su propia inteligencia. Por ejemplo, quien no tiene fe en Dios cree que puede controlar todo, y eso le impide alcanzar una comprensión más profunda, que entienda los hechos como parte de leyes lógicas y universales.

^(43º) Santos Dumont²⁴, por ejemplo, se suicidó al ver que su invento era usado en la guerra para matar. Tuvo fe en sí mismo para llegar a ser el gran inventor que fue, pero, por otro lado, entró en un colapso psicológico. Lo más probable es que haya sentido culpa por no haber patentado su invento, como si fuera en parte responsable por las muertes en la guerra. Lo que le faltó fue fe en la verdad suprema — porque hasta una aguja puede ser usada para matar. Además, todas nuestras invenciones, tarde o temprano, terminan perteneciendo a toda la humanidad.

^(44º) Cuanto más grande es nuestra fe, mayor provecho sacamos de nuestra mente, porque Dios — incluso para quienes lo ven como un estado mental sumamente evolucionado — es quien nos potencia. Si hace falta, incluso el futuro puede ser anticipado, ya que en dimensiones superiores el tiempo es algo relativo.

^(45º) Un posible ejemplo de anticipación del futuro mediante la lectura inconsciente — aunque no haya recibido reconocimiento — fue lo que le pasó a mi mamá. Ella me contó un sueño en el que se veía teniendo un accidente. Al día siguiente, el accidente ocurrió exactamente como lo había soñado y descrito. Ella solo recordaba vagamente haber visto, el día anterior al sueño, al joven — el que causó el accidente — en la misma entidad bancaria donde ella había estado.

²⁴ El brasileño Alberto Santos Dumont (1873-1932) y la polémica sobre la invención de los vehículos aéreos — Los aviones de papel (origami) se inventan todo el tiempo. Muchas veces no sabemos quién fue el creador de esas pequeñas invenciones. Leonardo da Vinci (1452–1519), por ejemplo, fue muy imitado en temas de aeronáutica. Karl Wilhelm Otto Lilienthal (1848–1896) fue una de las primeras personas en usar cometas gigantes para planear. Él creó el prototipo de las Alas Delta. Los hermanos Wright (Wilbur 1867–1912 y Orville 1871–1948), al inventar varios tipos de aeroplanos, intentaban hacer lo que Santos Dumont logró. Sin embargo, ellos no lo consiguieron. Santos Dumont debe ser considerado el inventor de los vehículos aéreos porque tuvo una diferencia clave respecto a los demás: creó una máquina confiable que realmente podía ser usada como medio de transporte. Fue el primero en tener éxito al crear algo que podía volar por sí solo, sin depender solo de las condiciones del clima o ser lanzado desde algún lugar. El primero de sus aviones en volar públicamente fue el 14-Bis, el 23 de octubre de 1906. Las invenciones anteriores al 14-Bis no eran confiables. Los dirigibles, un tipo de invento en el que también participó, fueron prácticamente abandonados después de la tragedia del Hindenburg, en 1937, en la que murieron 36 personas. Las aeronaves anteriores a esos globos eran aún más limitadas. Santos Dumont no patentó su invento para que pudiera desarrollarse lo máximo posible.

^(46º) Ella era jueza local y tenía una propiedad en el campo donde pasaba los fines de semana. El joven era sospechoso de estar vinculado al narcotráfico por consumo. En su sueño, el accidente ocurría en un tramo de ruta con una curva amplia, donde los conductores podían ver el tránsito de frente con claridad.

^(47º) Cuando llegó a ese lugar, vio el auto del chico acelerando directamente hacia el suyo —tal como en el sueño—, pero no creyó que realmente pasaría. Empezó a frenar hasta que su auto subió al costado del camino y se detuvo. Eso ayudó a amortiguar el impacto, aunque el accidente igual sucedió. Aun así, mantuvo la calma —ayudó a los involucrados, llamó a la pericia y fue a reimplantarse los dientes como si fuera parte normal de su día. En otras palabras, el sueño igual fue útil.

^(48º) Si pensamos en la idea de lectura inconsciente, tal vez ella captó que el chico estaba ansioso por drogarse y dedujo el resto sin darse cuenta. Al fin y al cabo, sus propiedades estaban cerca y se cruzaban seguido con el auto en ese tramo. Pero, como jueza, no se permitía ver eso —aunque fuera obvio— para no sacar conclusiones sin pruebas. Así que se mantenía mentalmente ciega a los detalles.

^(49º) Lo mismo pasa con personas que sueñan con accidentes de avión —u otros desastres aéreos— y terminan salvándose porque cancelan el viaje. Es más fácil creer en ese tipo de sueño porque los vuelos no son tan frecuentes. En esos casos, es posible que el inconsciente haya captado algo —un olor a lluvia, un cambio en la frecuencia, alguna variación en el ritmo de las vibraciones de la *psicoesfera*²⁵. Los murciélagos emiten ondas sonoras que rebotan en los objetos y vuelven alteradas. Eso les indica qué tienen alrededor. Nosotros también reaccionamos a las vibraciones.

^(50º) Para quienes creen en los espíritus, esos serían avisos espirituales —y yo también lo creo. Aun así, hasta los espíritus necesitarían una capacidad mental más avanzada para anticipar el futuro. Y si el episodio mediúmnico no es del todo claro, igual se necesita una lectura supraconsciente para que podamos entender la lógica del aviso y confiar en que lo que se mostró puede realmente suceder.

^(51º) Cosas que juraríamos no haber visto ni escuchado muchas veces están perfectamente registradas en nuestro inconsciente. Solo falta traerlas a la conciencia cuando las necesitamos. El inconsciente lee nuestras vidas como si leyera un libro —y por eso conoce las consecuencias. Entiende las reglas que forman la historia de la vida real, como alguien que conoce las reglas detrás de una obra de ficción. Hay situaciones que vienen con una especie de certeza intuitiva, como cuando sabemos que vamos a caernos porque sentimos que perdemos el equilibrio.

^(52º) Los poetas son como antenas de los mensajes del inconsciente individual y colectivo, porque trabajan con el sonido de las palabras. Y eso trae significados conectados con el origen y la creación del lenguaje. La herencia inconsciente de una palabra es enorme, y hay un conjunto de fuerzas ocultas que la empujan hacia la verdad.

^(53º) La mayoría de las personas, sin embargo, tiene poca fe y una percepción muy limitada de la realidad. Tanto es así que los opresores suelen matar a quienes demuestran haber descubierto verdades que van en contra de sus intereses —porque, en el mundo humano, la

²⁵ *Psicoesfera* — se refiere aquí a la atmósfera psíquica, una capa de energía electromagnética que rodea la Tierra, formada por los campos electromagnéticos individuales de cada persona, es decir, sus psicoesferas particulares. Esta capa influye en cada individuo y permite una comunicación sutil que, en la mayoría de las personas, se manifiesta por medio de sensaciones y sentimientos. Ejemplos de esto son cuando alguien dice que siente que un lugar está “ligero” o “pesado”.

verdad vuelve imposible la opresión, ya que esta nace de la mentira. Un ejemplo claro de eso son los asesinatos de profetas que se narran en la Biblia.

^(54º) Así como pasó con los profetas, durante el golpe militar en Brasil, muchos músicos y poetas fueron amenazados de muerte para que se callaran. Pero a la mayoría no fue necesario, porque todos sabían que eso podía pasar. Por otro lado, fue incalculable la cantidad de intelectuales asesinados —porque eran menos conocidos por el público en general.

^(55º) La Torre de Babel ataca nuestro buen lenguaje porque el lenguaje también cura, y el sistema —guiado por los doministas— nos quiere enfermos psicológicamente para que no podamos actuar. Así, el sistema mete palabras equivocadas en nuestra forma de hablar para confundirnos, y además envía mensajes dañinos por otros medios sonoros. La Torre de Babel combate la comunicación humana en todos los niveles: en la radiación externa, en la comunicación interna del cuerpo y en el pensamiento profundo. En resumen, usa muchos trucos para encarcelar a las personas y bloquear su desarrollo.

^(56º) Fijate, por ejemplo, lo poco que se habla o se debate sobre los hechos sonoros. Y sin embargo, hay un universo de información sobre ese tema. La comunicación verbal es solo una parte de la comunicación sonora. Y cuando hablamos de sonido, es difícil saber hasta dónde llega — sobre todo si pensamos que todo tiene una frecuencia. Eso nos muestra que los sonidos también son solo una parte de la comunicación por vibraciones.

^(57º) En la comunicación, la frecuencia puede estar relacionada con ondas materiales como el sonido, que necesita un medio físico para propagarse. Pero también puede referirse a las ondas electromagnéticas, que son frecuencias autosustentables y que no necesitan un medio. Se separan del impulso eléctrico que las generó y se mantienen gracias a su propia electricidad y magnetismo, sin importar el entorno en el que estén. Nuestros pensamientos son ondas electromagnéticas, al igual que las emisiones de radio. Y eso nos muestra un campo enorme para ver cuán grande es nuestro potencial —y cuánto nos frena el sistema.

^(58º) Existen sonidos que nuestros oídos no pueden escuchar, pero que nuestras mentes sí pueden captar — como los ultrasonidos²⁶ y los infrasonidos²⁷. Incluso pueden usarse como armas²⁸. Sin embargo, la mayoría de las personas nunca escuchó hablar de eso y, por lo tanto, no los reconoce. Como resultado, no logran percibirlos. Necesitamos nombres y conceptos para poder captar las cosas y entendernos a nosotros mismos. Somos seres conceptuales.

^(59º) La cara más elevada del ser humano es la verdadera revolución que necesitamos — y para que aparezca, se necesita la verdad. Pero ¿cómo vamos a alcanzarla si, en la Torre de Babel, vivimos atrapados en un laberinto de omisiones y mentiras? Nos entrenan para no ver la verdad, como si la mentira estuviera por todas partes. Pero en algún momento, la verdad se presenta. Y cuando eso pase, tenemos que elegirla — porque solo así podremos romper ese ciclo.

^(60º) Los seres humanos mienten también porque, a veces, no saben la verdad o no entienden la gravedad de mentir. Pero nuestro verdadero idioma, más allá de los lenguajes

²⁶ *Ultrasonidos* — Son ondas sonoras extremadamente agudas, con una frecuencia superior a 20.000 Hz. Por eso, se consideran inaudibles, ya que están fuera del rango que el oído humano puede percibir. Se usan mucho en exámenes médicos, en barcos, etc. Fuente: Mundo Educación. Disponible en: <https://mundoeducacao.uol.com.br/fisica/som-infrassom-ultrassom.htm>.

²⁷ *Infrasonidos* — Son ondas sonoras muy graves, con una frecuencia menor a 20 Hz. También se consideran inaudibles porque están por debajo del rango de audición humana. Fuente: Mundo Educación. Disponible en: misma fuente anterior.

²⁸ *Armas sónicas* — Este tema es comentado después del capítulo 2 del capítulo IX.

humanos, es la verdad. Ese también es el idioma de Dios. Cuando falta la verdad, se cierra el canal que nos conecta con Él.

^(61º) Por culpa de la mentira —que es una forma de control— hoy en día todas las áreas del conocimiento están retenidas artificialmente. La psicología misma, hasta ahora, ha servido mucho más a favor de los que enloquecen que de los que fueron enloquecidos. Muchas veces, los psicólogos reproducen la lógica del sistema con la intención de reinsertar a la persona en su grupo social. Y así, en vez de fortalecer la personalidad, refuerzan la farsa social —que es justamente lo que la debilita.

^(62º) El inconsciente y el consciente forman un todo, pero la mentira rompe esa integridad y causa pérdida de rasgos de nuestra personalidad. Eso hace que la mente sufra por falta de armonía. Y por eso vivimos en un cuerpo social enfermo. Si no despertamos a la verdad, no logramos el equilibrio completo.

^(63º) El combate que llevan adelante los que están en el poder contra las personas es, principalmente, psicológico. Buscan el autocontrol para ellos, pero atacan el autocontrol del dominado. Porque, claro, ¿cómo se controla algo que ya tiene autocontrol? Solo el descontrol justifica el control. Así, las implantaciones ideológicas de la Torre de Babel crean ambientes mentales que llevan a las personas al desequilibrio.

^(64º) A la vez, aceptamos lo que el sistema nos ofrece —incluso los malos sentimientos— porque los sentimientos llenan nuestra vida. Sin ellos, sentimos un vacío existencial. Entonces, el sistema provoca estados de victimización²⁹ que son un exceso de sensibilidad en un sentido negativo, egoísta, estimulado por malas noticias y relatos tristes. Ese sentimiento separa a las personas al convencerlas de que su sufrimiento es culpa de los demás. Y todo eso las deja vulnerables a la hipnosis colectiva.

^(65º) La manipulación de los sentimientos es una de las formas con las que la Torre de Babel engaña nuestros sentidos. Los sentimientos negativos reducen nuestra capacidad de leer la realidad. Es una industria del sufrimiento — porque el sufrimiento también nos ciega mentalmente. La sociedad, al verse como víctima, se volvió adicta a murmurar. Pero el murmullo, por lo general, no expresa la verdad, sino simplemente el mal sentimiento. Además, la victimización también es una forma de insensibilidad hacia el otro — la persona se enfoca tanto en sí misma que se olvida de los demás.

^(66º) La sensibilidad sana es atacada por el sistema porque es lo que expande nuestra capacidad intelectual. Por eso, la Torre de Babel se mueve para provocar no solo malos sentimientos, sino también insensibilidad. Por ejemplo, dirige los pensamientos de las personas hacia el erotismo. Usa mensajes subliminales en los medios para excitar a la gente —o simplemente para desensibilizarla. Mientras están excitadas, no se profundizan en sus pensamientos. Se vuelven insensibles frente a todo lo demás por la expectativa química que genera la excitación en el cuerpo.

^(67º) Los mensajes que provocan excitación pueden llevarnos a permitir cosas que, en otro estado, nunca permitiríamos. Y por eso nos volvemos coautores del teatro de la Torre de Babel. Cuando tomamos conciencia de lo que pasa, vemos que todo era evidente —pero fuimos guiados sin darnos cuenta.

^(68º) Hoy en día vemos sugerencias pornográficas evidentes, que reducen el significado de los vínculos amorosos al sexo. Pero esa información entra en la mente de forma

²⁹ *Sentimiento de víctima* — Es cuando una persona se siente débil y cree que ha sido dañada por otra, sin tener cómo defenderse.

inconsciente, porque no se explica con palabras ni conceptos, sino que se representa en coreografías o en canciones que describen sexo vacío.

(69^a) El gobierno no dice que esas transmisiones sean ilegales, y la Iglesia no las señala como inmorales —aunque sean ambas cosas. Entonces, la población las termina aceptando inconscientemente, simplemente porque el sistema no las cuestiona.

(70^a) En una técnica de desensibilización, nuestra sensibilidad se ataca antes de que podamos ver u oír cosas sensibles. Por ejemplo, una vez vi un video con imágenes hermosas, y en medio de la música hawaiana que sonaba, apareció la palabra “glaucoma”. Si alguien piensa en el glaucoma antes de ver algo bello, eso sugiere que no lo vea —bloqueando su sensibilidad visual. En otro video, con una canción de Renato Russo³⁰, sobre relaciones humanas, pusieron antes una publicidad de ojotas que decía: “Tu mamá te persigue y te controla porque te quiere”. Ese tipo de frase arruinaba la sensibilidad necesaria para recibir la canción, porque instalaba la idea de relaciones dañinas.

(71^a) La desensibilización vuelve a las personas incapaces y controladas por el sistema, porque las priva de emociones sanas y estímulos positivos. La falta de sensibilidad lleva a la falta de atención — que es la forma más visible de una ceguera mental.

(72^a) En esas inducciones, se presentan distintos objetos, pero todos están ligados a una idea paralela que conduce a una idea principal más grande. Por ejemplo, primero aparece un aviso de shampoo, después uno de suavizante para la ropa, luego uno de autos, y finalmente uno de cerveza. Esas cosas no tienen nada que ver entre sí, pero los tres primeros apuntan a la idea de una relación amorosa. En el primero, el hombre acaricia el pelo de la mujer. En el segundo, la familia se abraza. En el tercero, un tipo maneja el auto para impresionar a mujeres. Después aparece la cerveza —y la idea de relación amorosa es reemplazada por sexo sin sentimientos: una mujer con ropa ajustada vendiendo cerveza a un grupo de hombres. Esa secuencia también refleja la inseguridad femenina frente al machismo —porque básicamente promueve el machismo en la vida real.

(73^a) Como los anuncios no tienen relación lógica entre sí, los espectadores no siguen una línea de pensamiento coherente. Sus ideas no evolucionan, porque se interrumpen todo el tiempo con otras nuevas. En lugar de llegar a una conclusión racional, solo reaccionan químicamente.

(74^a) Ese tipo de inducción también aparece en programas de tele. Por ejemplo, los personajes de dibujos animados se meten el dedo en la garganta cuando ven brócoli, espinaca o cualquier alimento natural, y dicen “¡puaj!”. En cambio, celebran diciendo: “¡Hamburguesa!”, “¡Papas fritas!”. Eso genera rechazo hacia la comida saludable y simpatía por la comida comercial. El personaje de Popeye³¹ fue creado para fomentar el consumo de espinaca, pero la inducción química desmotiva la buena alimentación rápidamente.

(75^a) La hipnosis creó una nueva forma de esclavitud por medio de la comida — aunque siempre existió. Antes era algo obvio. Hoy, la gente ni siquiera cree que sea real. Pero dejan de lado la comida barata y saludable para consumir productos tóxicos y

³⁰ Renato Manfredini Júnior, más conocido como Renato Russo (1960–1996) — fue un cantante, compositor, productor y multiinstrumentista brasileño. Fue líder, vocalista y fundador de la banda de rock alternativo Legião Urbana, junto con Marcelo Bonfá y Dado Villa-Lobos.

³¹ *Popeye el marino* — es un personaje ficticio creado por Elzie Crisler Segar el 17 de enero de 1929, en la historieta de periódico *Thimble Theatre*. Fuente: Wikipedia. Disponible en: pt.wikipedia.org/wiki/Popeye.

caros —volviéndose totalmente dependientes del sistema que les provee alimentos procesados. Un ser humano que solo come *lo que le dan*, y *cuando se lo dan*, es un esclavo.

^(76º) La hipnosis³² se ha aplicado a las personas de forma casi imperceptible, porque no es algo tan teatral. La persona hipnotizada es seducida hacia ella.

^(77º) Los medios audiovisuales pueden hipnotizarnos con facilidad. Una vez, la frase “NO CONSIGUE” se viralizó en un meme de Silvio Santos. Es una expresión de derrota y generaba todo tipo de bloqueos. En esa época, vi a una nena correr como si estuviera atada, repitiendo: “No consigo”. Y cuando le dije: “¡Sí, claro que podés!” , salió corriendo como un rayo.

^(78º) La hipnosis es la expresión más fuerte de la Torre de Babel. Fue uno de los mensajes que recibí con intensidad durante mi iluminación, y yo no sabía absolutamente nada del tema. Por eso me pareció irreal —hasta que descubrí que yo misma estaba hipnotizada. De repente, aparecieron en mí dos personalidades en conflicto. Al final, llegué a la conclusión de que todos a mi alrededor estaban en el mismo trance. Las personas se ven a sí mismas y a los demás como si fueran celebridades de los medios, influencers de redes sociales, personajes de ficción o de videojuegos, entre otras cosas. Lo ven como algo normal porque no conocieron otra realidad. Pero lo cierto es que sus identidades están corrompidas.

^(79º) La hipnosis solo puede suceder si la persona la permite. Por eso el sistema genera sentimientos negativos y decepciones —para que la gente busque la hipnosis como una forma de escape psicológico o como un descanso mental frente al sufrimiento. Como en Matrix, el mensaje es que la vida real es fea.

^(80º) Para lograr la hipnosis colectiva, los que dominan —es decir, el cuerpo social que controla nuestra sociedad— solo necesitan manipular los medios de comunicación según sus intereses y mantener una ideología uniforme en todo lo que se transmite. Así, se apropiaron de los medios masivos y eliminaron las voces opositoras antes de ofrecer la supuesta “libertad” que aparentan tener hoy.

^(81º) A partir de eso, los diarios y los canales de televisión empezaron a colaborar con la Torre de Babel. Las noticias e informaciones fueron sincronizadas para manipular las actitudes y opiniones del público. El tema de las noticias, los informes y hasta de las ficciones lo decide el canal que fue elegido para liderar a los demás.

^(82º) El trance hipnótico equivale a un estado de tiempo en el que la persona queda totalmente distraída frente a otros estímulos, como si estuviera en reposo. La mente empieza a funcionar de manera automática, como si la persona estuviera esperando algo, pero en el medio se distrae de sus propios pensamientos. Es muy común preguntarle a alguien qué estaba mirando en la tele durante un corte, y que no sepa qué contestar — porque está en trance.

^(83º) Resumiendo: la televisión e internet prometen conexión, pero presentan contenidos desconectados de forma disfrazada. Y esa es una manera de inducir al trance, porque interrumpen la línea de pensamiento. Al mismo tiempo, se presentan conclusiones rápidas — estimuladas por reacciones químicas.

^(84º) A pesar de todo esto, todos los caminos llevan a la verdad. Si sufrimos, es porque nos alejamos de ella — y por eso la buscamos. En eso se revela la sabiduría divina. Tenemos inteligencia emocional, y la insensibilidad nos daña. Aquello frente a lo cual somos insensibles tiende a salir mal y a volver para herirnos.

³² Imagen VI.

^(85º) Entonces, el sufrimiento no solo nos enferma, también nos cura. En la situación actual, tenemos que sufrir para aprender a no sufrir. Si todavía no tenemos conciencia, es necesario que muchas frecuencias e ideas absurdas pasen por nuestra cabeza, para poder reflexionar sobre cada una. Si nos falta información, tenemos que vivir para aprender. Pero si tenemos la suerte de ser sensibilizados por la conciencia — que es el entendimiento de la verdad — ya no chocamos con los obstáculos que nos harían sufrir.

^(86º) Y así volvemos a los poetas y profetas que, por no limitarse a repetir información, sino por innovar en el lenguaje utilizando gran parte del inconsciente, se apropian de sus palabras y se vuelven sensitivos — agudizan sus sentidos. Reciben una especie de “trascendencia de los sentidos” porque activan y potencian su mente. Algo que atraviesa los bloqueos de la mentira. Pero cualquier persona solo necesita desarrollarse para volverse sensitiva — por eso los doministas las oprimen.

^(87º) Una persona sensitiva logra comunicarse y percibir la comunicación más allá de los medios materiales. Así como la mente emite transmisiones electromagnéticas, también las recibe y va más allá de los límites del cuerpo. Así, también podemos captar los pensamientos de otras mentes — muchas veces, sintiendo lo que ellas sienten.

^(88º) Cuando tuve mi iluminación, comencé a sentir eso: las vibraciones de las personas. Percibía sus sentimientos incluso cuando hablábamos por WhatsApp. Más adelante, me di cuenta de que ellas casi siempre captaban lo que yo sentía más allá de mis palabras, y que esa transparencia había estado conmigo toda la vida.

^(89º) Tiempo después, tuve un contacto espiritual — primero con Jesús, y luego con algunos otros espíritus. Fue perturbador para mí, porque aunque decía creer en la vida espiritual, todo eso me parecía irreal. Hoy, lo que me parece irreal es no creer en la vida del espíritu independiente del cuerpo, porque todo — todo el mundo material — está formado por frecuencias. La materia es energía concentrada: es la energía la que forma la materia, y no al revés.

^(90º) Tanto es así que nuestro cuerpo puede dominar a nuestro espíritu, pero nuestro espíritu también puede domesticar al cuerpo. Y eso demuestra que son dos cosas distintas. Siento nuestra energía vital como algo tan fuerte que no creo que se desintegre, sino que simplemente se transfiera, al igual que nuestros pensamientos. Cuando dejamos el cuerpo, creo que pasamos a otra frecuencia —más alta o más baja— que nuestros sentidos físicos no están capacitados para captar, así como también tenemos límites en la audición. Y recibí evidencias de eso, como afirman haber recibido miles de personas.

^(91º) En la comunicación con los espíritus, los escuché con mi mente —el sonido no era material, pero podía entender perfectamente lo que decían. También con la mente vi a Jesús. Estaba en el mismo lugar que yo, pero en otra dimensión. Fue como si me estuviera acordando de algo que estaba ocurriendo en ese momento —pero que quedó grabado en mi memoria para siempre como un hecho concreto.

^(92°) Los pastorcitos de Fátima³³ y Chico Xavier³⁴, fueron personas muy destacadas del siglo pasado. Dieron testimonio del contacto con los espíritus y fueron vistos por miles de personas. Cabe destacar que eran personas con juicio perfecto, incluso los primeros, siendo niños. También es importante recordar que no tenían ningún interés económico en eso. Los primeros tuvieron contacto con María, la madre de Jesús, un espíritu universal, y el segundo con varios escritores famosos, cuyos estilos reprodujo de manera inconfundible. Todo eso, entre muchas otras cosas, comprobó que sus relatos eran verdaderos. Además, esas personas tenían poca o ninguna educación formal, por lo que no tenían la capacidad suficiente para inventar lo que presentaban.

^(93°) Esa capacidad de percibir la comunicación a través de canales electromagnéticos y traducirla a canales materiales se llama mediumnidad. Yo creo que los doministas que lideran nuestra dominación de forma sistémica creen en la existencia de la mediumnidad. Pero intentan impedirla — empezando por difundir la incredulidad en torno a ella. Yo misma, si no hubiera vivido episodios mediúmnicos, tendría dificultad para creer. Cuando ocurrieron, me sentí confundida, ya que fui criada dentro del catolicismo.

^(94°) Esa fue una de las razones por las cuales el cristianismo fue tan combatido y saboteado hasta hoy. En los episodios bíblicos que hablan de ángeles y demonios, se revela justamente la existencia de la vida espiritual y la posibilidad de comunicarse con los espíritus. Y si la lectura supraconsciente ya es capaz de superar la mentira que causa la ceguera social, el contacto espiritual lo es aún más. Con ese desarrollo, la Torre de Babel ya no logra engañar nuestros sentidos — por eso, ya no puede ocultar la realidad. Y si no puede hacer eso, todo va a cambiar.

^(95°) Hasta ahora, se ha hecho mucho esfuerzo para construir el escenario de este gran teatro. Pero la verdad está expuesta y la mediumnidad es mucho más común hoy en día. Por lo tanto, es posible que esta farsa termine rápidamente — como con un chasquido de dedos.

Segundo punto: la influencia del Concilio Vaticano II y el combate a los buenos conceptos

^(96°) Un concilio en la Iglesia Católica es una reunión de obispos de todo el mundo que tiene como objetivo hacer actualizaciones y dar nuevas orientaciones a la Iglesia de forma global. El Concilio Vaticano II fue un gran evento de la Iglesia Católica que se llevó a cabo entre 1962 y 1965, en el Vaticano (Roma), convocado por el Papa Juan XXIII y concluido por el Papa Pablo VI. Marcó una de las transformaciones más importantes de la era moderna. Pero, para hablar sobre la influencia positiva del Concilio Vaticano II a través de la difusión de

³³ **Los pastorcitos de Fátima** — fueron tres niños que afirmaron haber tenido contacto con la madre de Jesús. Sus nombres eran: Lucía (de diez años), Francisco (de nueve) y Jacinta (de siete).

³⁴ **Francisco Cândido Xavier**, ampliamente conocido en Brasil como **Chico Xavier** (1910-2002) — fue elegido en 2012 como “El brasileño más grande de todos los tiempos” en un programa con ese mismo nombre transmitido por el canal SBT. La votación fue abierta al público. Para quienes no creen en psicografías, él debería ser visto como uno de los más grandes escritores de Brasil, con al menos 412 libros publicados y escritos en un estilo comparable al de los autores más reconocidos del país—algo muy importante para Brasil y para el mundo. Para quienes sí creen, fue hasta ahora el médium psicógrafo más importante de la historia. La obra de Chico Xavier estuvo dentro de la línea llamada *Espiritismo Evangélico Cristiano*. La *psicografía* es el acto por el cual el médium, en estado de trance, sirve de instrumento para que espíritus de escritores fallecidos puedan escribir a través de él.

Todos sus libros en portugués están disponibles en:
<http://www.oconsolador.com.br/linkfixo/bibliotecavirtual/chicoxavier/listacronologica.html>.

buenos conceptos y de la expansión de la inteligencia espiritual, primero necesitamos entender un poco qué son esos buenos conceptos — y cuán poderosos pueden llegar a ser.

^(97º) Muchas personas creen en la mentira y en la fuerza bruta. Por eso vivimos en un mundo controlado por esas cosas. Pero cuando practiqué judo en mi juventud, aprendí una lección profunda que desafió esa creencia en la supremacía de lo moralmente bajo.

^(98º) Judo significa “el camino suave”. Eso quiere decir que es una técnica que busca usar menos esfuerzo, pero al mismo tiempo ser más fuerte y más capaz en los enfrentamientos. Esta práctica se basa en altos valores morales. En ella descubrí que quien aprende a lastimar, solo aprende una cosa. Pero quien aprende a no lastimar, aprende tres cosas: cómo no dañar a los demás, cómo hacerlo si es necesario, y cómo protegerse de ser dañado.

^(99º) Solo cuando aprendemos a no dañar es que exploramos toda la mecánica de los movimientos, y por eso ampliamos nuestra capacidad. Los atletas que luchan concentrados en ganar sin hacer daño ven la lucha de una forma mucho más técnica, mucho más dinámica, y con una visión más global.

^(100º) Vivir en la verdad también es así: es mirar una lógica global, y no solo el golpe que va a herir al otro. La mentira es parcial. Generalmente está construida sobre una posibilidad de la realidad. Quien recorre con positividad el camino de la verdad aprende la lógica del universo y se vuelve más perspicaz. Esto se aplica a todo. Todo debe apoyarse en conceptos superiores, que son ese camino positivo.

^(101º) El sistema, equivocadamente, ve a la persona que vive en la verdad y es más capaz como un riesgo, como un enemigo potencial. Pero la verdad usada para el bien es la palabra de Dios³⁵, y puede estar en cualquier lugar y en cualquier boca.

^(102º) Muchos libros fueron escritos por personas que recibieron inspiración divina y nos llevan a la verdad. Se los llama sagrados, sin embargo, no existen libros sagrados en sí mismos, sino libros que dan una idea de lo sagrado, porque lo sagrado verdadero es Dios. Y para que podamos comprender a Dios, los libros no pueden excluir los cuestionamientos lógicos. No pueden excluir la mente humana que los interpreta.

^(103º) Este libro, por ejemplo, es fruto de una iluminación. Para quien es cristiano y cree en Dios como Espíritu, la iluminación es la intervención del Espíritu Santo. Para quien ve a Dios de otra forma, es la captación del inconsciente colectivo, que es la proyección de la verdad suprema contenida en la mente social.

^(104º) Aunque Dios es perfecto, la comprensión de las personas es imperfecta. Entonces, cada uno que recibe una iluminación siente la perfección, pero debe usar un lenguaje imperfecto para que sea comprendido. Por eso, los libros aún necesitan ser imperfectos, porque nosotros todavía necesitamos la imperfección.

^(105º) Jesús es el Verbo encarnado, o sea, Él tiene la palabra perfecta. Habló mucho con las personas, corrigiendo personalmente sus comprensiones, pero permitió que otros escribieran su historia e incluso que mintieran.

^(106º) El estado mental de las personas cuando Jesús estuvo en la Tierra era tan poco evolucionado que querían matar a cualquiera que diera una señal de la verdad en lugar de escucharla, porque ellas mismas conocían solo una parte de ella. Pero la veían con ojos teñidos de control político, por eso querían suprimirla. Hoy podemos ver, al menos, que somos imperfectos, que incluso nuestra matemática lo es.

³⁵ BIBLIA, *Juan* 17:17 — “Santificalos en tu verdad; tu palabra es la Verdad”.

^(107°) Dios revela el conocimiento, pero solo un humano puede enseñar cómo se aprende, porque traza para el otro un camino de la imperfección hacia la perfección. La personalidad de Dios, perfecta e ideal, formada por la verdad suprema, determina las leyes del universo y moldea nuestra realidad, y todos deben al menos conformarse a actuar de acuerdo con la manera en que los hechos se presentan. La falta de ese entendimiento hace que la persona se rebele e intente inútilmente luchar contra la realidad; y comprenderla nos hace más inteligentes, porque nos lleva a buscar más soluciones que problemas.

^(108°) La verdad abarca el bien y el mal —por ser superior a todo eso. Debido a eso, la verdad también puede usarse para el mal. A veces, los doministas congregan personas alrededor de alguna verdad menor para desviar su atención de las mayores. Pero el bien es un punto de vista superior y de empoderamiento ante las adversidades — un camino positivo trazado por la inteligencia espiritual —, mientras que el mal es lo opuesto.

^(109°) La inteligencia espiritual está por encima de las religiones, que aún están poco evolucionadas en este periodo. A veces exigen de nosotros la imaginación y no la inteligencia, porque fallan con la verdad. Pero eso era incluso peor antes del Segundo Concilio Vaticano.

^(110°) El Segundo Concilio Vaticano intervino definitivamente en nuestra realidad en el sentido de crear una tendencia de crecimiento de la inteligencia espiritual dentro de las religiones. Ocurrió en un momento de gran repercusión política mundial. La Torre de Babel que conocemos hoy es consecuencia del combate de los imperialistas contra los buenos conceptos, utilizando medios difusos para intentar frenar la influencia de este concilio.

^(111°) El factor más responsable por esta apertura fue el enfoque que este evento dio al ecumenismo. Esta visión une todas las religiones e incluso a las personas sin religión. Y eso, en resumen, traía al mundo la posibilidad de la liberación religiosa. Su efecto fue diversificar las religiones y alcanzar más personas.

^(112°) En un momento siguiente, el sistema hostigó al ecumenismo de manera hipócrita para no revelar el control que ejercen las religiones. Muchas iglesias evangélicas difundieron rumores contra el ecumenismo, como si él fuera del anticristo. Sin embargo, Jesús predica la unión — el ecumenismo está a favor de eso —, y la separación religiosa está en contra. Observa que las religiones conectan personas, pero conectar solo algunas es como desconectar otras.³⁶

^(113°) Brasil era un país necesario para la expansión del imperialismo por ser una base fuerte — es una potencia. En la época de ese evento religioso, el mundo estaba en medio de la Guerra Fría³⁷ y el imperialismo se estaba perfeccionando. Ejemplos de algunos eventos cercanos a este son: la dictadura militar en Brasil (iniciada en 1964); la inauguración de la emisora Globo (en 1965); el reinicio de la guerra de los judíos³⁸ (en 1967); y el inicio de la guerra contra las drogas (en 1971).

^(114°) El bloque imperialista que se dice cristiano es hipócrita, pues por medios indirectos enfrenta los conceptos cristianos. Así, condujo a las personas a adherirse a sus pensamientos sin que se

³⁶ BIBLIA, *Marcos* 3:22-24 — “Pero los escribas que habían venido de Jerusalén, decían que tenía a Beelzebú; y que por el príncipe de los demonios echaba fuera los demonios. Y llamándolos, les dijo en parábolas: ¿Cómo puede Satanás echar fuera a Satanás? Si algún reino contra sí mismo fuere dividido, no puede permanecer el tal reino”.

³⁷ *Guerra Fría* — Fue un período de tensión geopolítica entre la Unión Soviética y los Estados Unidos, junto con sus respectivos aliados: el Bloque del Este y el Bloque del Oeste, después de la Segunda Guerra Mundial. Fuente: Wikipedia. Disponible en: [pt.wikipedia.org/wiki/Guerra_Fría](http://pt.wikipedia.org/wiki/Guerra_Fr%C3%ADa).

³⁸ Aquí se hace una referencia a la guerra entre árabes y judíos, de una manera que sugiere que son un solo pueblo, ya que tienen un mismo origen.

dieran cuenta de que estaban siendo desviadas de lo que es humanamente bueno y correcto. Se usaron muchas técnicas para impedirles alcanzar el alivio psicológico que ofrecen los conceptos cristianos.

^(115^a) El verdadero cristianismo impide el control ideológico y promueve la liberación humana. Además, en el verdadero cristianismo, vemos que esta liberación no necesita el permiso de nadie — basta con una decisión individual.

^(116^a) Si el sistema se reestructuró para combatir la liberación religiosa es porque esto no es algo ingenuo como las personas suelen imaginar. Ingenuo es quien piensa que la liberación religiosa es un asunto solo de Iglesia — las Iglesias son lo mínimo. La liberación religiosa tiene relación con la liberación espiritual, intelectual, política, entre otras. Por ser política, intensificó aún más el combate de los imperialistas, ya que una persona políticamente libre no necesita políticos.

^(117^a) La forma en que la dominación contraatacó la revitalización del cristianismo fue reorganizándose. Salió de la polarización entre Rusia y Estados Unidos y se dirigió a implantar el llamado Nuevo Orden Mundial. Esta última es una dictadura de los ricos. Despreció las diferencias ideológicas entre los imperialistas y se centró únicamente en mantener el control mundial. Y como, entre ellos, los capitalistas son en realidad falsos cristianos, los “imperios” que la componen tienen en común ser anticristos. Por eso, entramos en la era del anticristo. Comparten la dominación mundial — pero, incluso entre ellos, hay disputas de poder.

^(118^a) En el golpe se difundieron ideas nocivas para asustar a la población, como por ejemplo el *Decálogo de Lenin*³⁹ — aunque el autor no era Lenin. Poco después, vimos a los capitalistas seguir todos los pasos de ese decálogo. A partir de la toma de los medios de comunicación por los imperialistas, el arte empezó a ser destruido porque las palabras comenzaron a ser retiradas de circulación. “Hipnosis”, sin embargo, se volvió una palabra muy común. Todo eso representó una disminución de la inteligencia espiritual, que es lo que también da origen al buen arte.

^(119^a) En 1983 se transmitió por los medios de comunicación masivos la serie animada *He-Man y los Defensores del Universo*⁴⁰. Esta fue un hito en la reimplantación del machismo, que, debido a la aprobación de la ley del divorcio⁴¹, venía perdiendo fuerza en Brasil desde 1977. El nombre del dibujo animado era machista y eso ya daba señales de que habría una retomada de la extrema derecha, ya que el machismo va en contra de la igualdad de derechos entre personas de sexos diferentes. Así, combate el segundo mandamiento cristiano y es un punto fuerte para apoyar la esclavitud. El dibujo buscaba reimplantar mediante sugerencias los conceptos de “fuerza” y “libertad” sexual masculina⁴² — que son las bases del control machista.

^(120^a) La transformación del imperialismo fue marcada por la caída del Muro de Berlín (en 1989). A partir de ahí, inicialmente de forma discreta, comenzaron a promoverse otras

³⁹ El *Decálogo Apócrifo* — se presenta en este libro en el capítulo XVI. Paulo Tortello nombra este documento como “Los diez mandamientos de Lenin” o “Decálogo de Lenin” (TORTELLO, 1987, p.15). Él se basa en documentos estadounidenses para hacer esa afirmación. Este documento contendría 10 reglas para destruir el Estado. Sin embargo, no concuerda con otros escritos de Lenin del mismo año, y ni siquiera es citado por él. Por eso lo llamamos “Decálogo Apócrifo”. No creemos que sea de autoría de Lenin, pero lo citamos porque ha tenido influencia en hechos actuales.

⁴⁰ *He-Man y los Amos del Universo* (*He-Man and the Masters of the Universe*) — Producción: Lou Scheimer, Filmation Mattel; Distribución: Group W, Columbia Broadcasting System, NBCUniversal Television Distribution, 1983. Fuente: Wikipedia. Disponible en: https://pt.wikipedia.org/wiki/He-Man_and_the_Masters_of_the_Universe.

⁴¹ *Ley del divorcio* — Ley 6.515/1977 (Brasil). Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/16515.htm.

⁴² La libertad sexual masculina era sugerida de forma sutil a través de la sensualidad y del uso de poca ropa.

ideologías de exclusión por sexo. Mientras tanto, los contenidos comenzaron a vaciarse y las personas comenzaron a ser engañadas por sus sentidos de manera sistémica. Escribí un poema en esa época, *Arte apuñalada*.

ARTE APUÑALADA

El reloj palpita horas pisoteadas...
El mundo es la contraseña...
Hoy es día de rendija.

Cantaban los pájaros, cantaban los ríos, cantaban las putas...
Cantaban victorias no concretadas de batallas sin luchas...
¡Canten, voces crudas!
¡Canten, coros de ropas desnudas!

El arte apuñalada,
Torturada en el imperio de los sentidos,
Tiene la lengua quemada, y los ojos ya no tienen más oídos...

Bebe tu veneno...
Bebe tu silencio hasta que no existan palabras...
Y todo el mUNDO quede callado, frío.
Perplejo... pequeño.
Hasta que deje de existir por tan desconexo.
Y el sueño
Vacío
En un vigor de
Sexo
Rompa cada vaso frío.

Grita un grito callado.
Grita un fuerte grito inaudible.
Libera tu veneno en bocanadas fuertes...
Aspira el aire de la muerte como si te rindieras..

Y cuando todo esté partiendo...
Siendo succionado por los rayos de un flash...
Sonríe con burla,
Como si el mundo estuviera sonriendo...

^(121^o) La situación que me llevaba a concluir que mi arte estaba siendo asesinada era ser una poeta inédita y sentir la falta de retorno de mi pequeño público. Los poetas públicos también dejaron de producir arte. Hoy me sorprende con la precisión de ese poema que habla de volver el mundo callado, frío, perplejo, pequeño, desconectado y vacío con vigor de sexo. Esas palabras me parecen incluso las bases de nuestro proceso de hipnosis y de implantación de la promiscuidad — como si hubiera previsto el futuro. Las sensaciones descritas en la poesía eran el resultado de la *ley del silencio*⁴³ implantada tras el golpe militar en Brasil.

^(122^o) Los medios de comunicación comenzaron entonces a usar sistemáticamente los malos conceptos para reducir los buenos. El concepto de mala voluntad, por ejemplo, es usado para combatir el de buena voluntad, por eso se crearon innumerables personajes, apoyados socialmente, pero con malos caracteres, sugiriendo que la mala voluntad es ventajosa. La ideología de la mala voluntad se basa

⁴³ *Ley del silencio* — Se refiere aquí al uso de la fuerza para reprimir la voz.

en la voluntad negativa, por eso causa separación. Y el objetivo final, en realidad, es eliminar la propia manifestación de la voluntad.

^(123º) Una de las mayores intenciones de los controladores de la Torre de Babel al combatir los conceptos superiores es ofrecer cosas malas a la población. Ella se orienta a mantener las ventajas de los doministas. Muchas veces eso se hace mediante el consumismo, cuando se venden cosas que siempre necesitan ser mantenidas o sustituidas. Pero lo que debería entrar en las cuentas de esa gente son los números del inmenso desperdicio causado por esa política de errores institucionalizada. La industria nunca deja de lucrar. Estas personas viven una ilusión cuando piensan lo contrario. La diferencia está en a qué industria se le dirigen los recursos. Ellos lucrarían más si invirtieran en el bien, en lugar de invertir en el mal.

^(124º) Nada puede salir bien siendo atacado en sus conceptos más elevados. Necesitamos aprender a defendernos de ese tipo de caos humano implementado por personas de comportamiento necio. Y todo esto no tiene que ver con hacer revoluciones a base de luchas ni, siquiera, con lo que el gobierno pueda darnos. Sin embargo, está totalmente relacionado con la espiritualidad⁴⁴ — las demás cosas se ordenan a partir de eso.

^(125º) Los imperialistas de nuestro tiempo son expertos en el arte de dominar. Ellos miran al pasado, al presente y al futuro. Sin embargo, se olvidan de lo principal: si realmente logran destruir socialmente los buenos conceptos, estarían destruyendo lo bueno del mundo en el que ellos mismos viven. Al fin y al cabo, detrás de cualquier movimiento ideológico siempre hay humanos — no máquinas.

^(126º) En el pasado, los doministas imponían sus gobiernos sobre los pueblos dominados exigiendo que usaran su idioma. Y vemos que continúan intentando hacer eso, perjudicando la enseñanza del idioma portugués, promoviendo la ruina del lenguaje corriente e insertando palabras inglesas en el discurso social.

^(127º) Hoy, hacen algo parecido a destruir el idioma cristiano dentro de las propias lenguas. Términos de paz son reemplazados por términos de conflicto. En Brasil, las canciones son uno de los medios usados para sustituir palabras y dictar comportamientos, pues la población las canta y asume las actitudes mentales de los personajes musicales.

^(128º) El cristianismo comenzó a ser atacado por los medios de comunicación de manera más directa —aunque no declarada— durante la década de 1970. La idea de la resurrección de Jesús es un ejemplo. A pesar de ser un hecho que no ha podido ser refutado y que se convirtió en un hito histórico que dividió el mundo en antes y después de Cristo, las películas que narraban Su historia comenzaron a finalizar en la crucifixión. Y —como dicen los publicistas— una imagen influye más que mil palabras.

^(129º) Los milagros son hechos que escapan al orden natural, que no podemos reproducir sin la ayuda de la tecnología — y algunos, ni siquiera con ella. Precisamente por eso, son señales excepcionales de lo sobrenatural. La resurrección de Jesús fue el milagro más impactante de la humanidad, ya que todo lo que ocurrió alrededor de este hecho tuvo coherencia lógica con las enseñanzas del Maestro y se conecta íntimamente con todos los seres humanos — opresores y oprimidos — de todos los tiempos.

^(130º) Hasta hoy, los imperialistas intentan probar que Jesús no resucitó, pero nunca lo han logrado. Al fin y al cabo, fue un hombre asesinado brutalmente frente a miles de personas, colocado en una tumba sellada con una piedra enorme y custodiada por guardias. Sin embargo, el cuerpo

⁴⁴ *Espiritualidad* — en este contexto, significa tener una mente o espíritu con valores espirituales, buenos principios, buenos sentimientos, entre otros.

desapareció. Sin mencionar que Él ya había anunciado a muchas personas que eso ocurriría, precisamente, al tercer día después de Su asesinato — por eso se asignaron centinelas en Su tumba.

^(131°) Al mismo tiempo, los doministas estimulan una cuestionable “fe ciega”. Pero las verdades espirituales siguen una lógica contraria a eso. Tenemos que descubrir si funcionan. La lógica es el camino que comprueba las verdades de la inteligencia espiritual.

^(132°) Antes del Concilio Vaticano II, la Iglesia Católica, en realidad, dificultaba la comprensión del verdadero cristianismo al celebrar las misas en latín. Al hacerlo, controlaba la interpretación de la Biblia, lo que creaba una barrera real para la inteligencia espiritual. Tras el Concilio, cuando las misas comenzaron a celebrarse en la lengua materna de las personas, ellas tuvieron acceso directo al lenguaje curativo del cristianismo, lo que les permitió poner a prueba los hechos del evangelio en sus propias vidas y concretarlos. Y es sorprendente ver que —por lo que se describe en ellos— los estados psicológicos de las personas de hoy aún son similares a los de aquella época.

^(133°) Si el sistema reaccionó después del Concilio Vaticano II, es porque su expansión ideológica podría haber comprometido para siempre la dominación, llevando al mundo a una ampliación mental que conduce a la evolución y a la liberación. Si se utilizaron movimientos como el golpe militar, es porque ellos representan una forma de retención de la evolución. Esos movimientos ocurren de tiempo en tiempo, haciendo que las personas queden psicológicamente estancadas. Debido a esos movimientos, hoy en día los derechos humanos solo son respetados por quienes tienen la fuerza para imponerlos, por eso siguen siendo la excepción. En algunos lugares, ni siquiera los derechos de los animales se garantizan a los humanos.

^(134°) Al mismo tiempo, los doministas hacen un teatro hipócrita de “salva esto”, “salva aquello”. Por ejemplo, los latifundistas y empresarios brasileños y extranjeros matan a los indígenas que viven en la Amazonía, mientras claman: “¡Salven la Amazonía, es de todos!”. Solo faltaba que dijeran: “...menos de los brasileños”.

^(135°) Los efectos del Concilio Vaticano II fueron similares a lo que logró Lutero al romper con el monopolio religioso de la Edad Media. La reforma protestante ayudó a formar un concepto superior de religión. Solo a partir de Lutero la Biblia fue traducida a otros idiomas.

^(136°) Después del Concilio, aunque el cristianismo haya sido enfrentado, los doministas no lograron hacerlo retroceder en muchos aspectos y muchas mentes se liberaron de las antiguas creencias.

^(137°) Observa que, entre los gobiernos de los países ricos existe una postura religioso-política, como si la religiosidad fuera adoptada y nunca se discutiera. Al ver cosas como estas, que intentan mostrar que las religiones son tratadas con importancia, no conseguimos entender por qué tanto combate a la verdadera religión. Pero esa manera de actuar hace que la religión pierda su sentido —como si fuera solo una forma de enmarcar los eventos. Así, la religión se exhibe, pero se minimiza su importancia.

^(138°) Con esta actitud hipócrita, los imperialistas absorben la autoridad de las religiones — y, en consecuencia, de Dios. Los jefes de Estado asumen un estatus como si compartieran el liderazgo de las religiones, con el objetivo de controlar las emociones de sus fieles.

^(139°) Muchos países ejercen un terror directo sobre la población, valiéndose del que está contenido indirectamente en las religiones. Y el terror paraliza a las personas hasta tal punto que no se atreven ni siquiera a pensar por sí mismas. Así, los controladores aprovechan las oportunidades en las que las personas están confundidas y concluyen por ellas —dictando sus acciones. Si las personas estuvieran preparadas para eso, un simple “no” bastaría para quitar la parálisis de la víctima y devolverla al verdugo. Pero el fanatismo religioso tiene la capacidad de impedir ese discernimiento.

^(140°) Antes del Concilio, las religiones cristianas exigían que las personas cumplieran reglas rígidas para afiliarse a ellas —dejando a muchos excluidos. Después del Concilio, las religiones se vieron obligadas a interactuar con un discurso lógico. Entonces, ya no podían simplemente imponer las reglas sin dar justificaciones.

^(141°) Así, poco a poco, en los países cristianos, la religiosidad empezó a perder la connotación de terrorismo religioso por idolatría a la religión. Esto es algo que todavía se practica mucho entre los israelitas y los islamistas —pero para nosotros, parecía una herencia de la Edad Media.

^(142°) La Torre de Babel es una articulación de grupos poderosos para retener a las personas en ideas separatistas que funcionan como si fueran burbujas de realidad. Los capitalistas promovieron la separación ideológica sobre todas las diferencias sociales posibles, sugiriendo relaciones tiránicas. En las escenificaciones, los padres irrespetan a los hijos y los hijos a los padres, pero en ellas, los personajes no lo notan ni dejan de ser amigos. En la vida real, sin embargo, las personas repiten eso y se separan para siempre —porque convivir se vuelve insoportable.

^(143°) En el golpe militar, así como ocurrió en la Edad Media y como suele ocurrir en los movimientos dictatoriales, una vez eliminados los opositores y vaciados los contenidos culturales, se instituyó la ley del silencio. En la Edad Media, aunque los doministas hablaran mucho de Dios, intentaron hacer retroceder a la humanidad al periodo anterior a Jesús, y esa es una de las razones del predominio del judaísmo en algunas religiones cristianas. Después, la dictadura provocó la involución de la población, haciendo retroceder sus conceptos a través del deterioro de la sexualidad social.

^(144°) El terrorismo se alimenta de las polarizaciones porque colocan a una parte de la población a oprimir a la otra y viceversa. El extremismo sexual basado en la polarización entre hombres y mujeres parece ser el más fácil de provocar. Por eso, la sexualidad es el punto más utilizado para causar conflictos sociales a través de la confusión de los conceptos.

^(145°) Una sola palabra puede ser como una célula de un conflicto social, provocando un enfrentamiento entre su concepto superior y su concepto inferior. Amor, por ejemplo —¿qué es? En su concepto sublime, es el sentimiento que nos une con perfección; en el inferior, es solo el acto sexual.

^(146°) El sexo tiene un concepto superior y uno inferior. En el concepto superior, conduce a la plenitud de una unión y de la felicidad; en el inferior, hace que las personas se vuelvan peores, con malos resultados en sus vidas, llevando a la separación entre ellas y al rechazo hacia el otro. El sexo vacío, sin sentimientos, es una irracionalidad que cualquier animal — incluso el menos inteligente — tiene la capacidad de realizar. Pero nosotros, los humanos, necesitamos que todos nuestros actos sean inteligentes y superiores, de lo contrario se vuelven en nuestra contra.

^(147°) Pero imponer la castidad también es una actitud inferior, porque eso no es algo que se impone; la castidad es algo que se enseña en sus fundamentos. La castidad⁴⁵ impuesta

⁴⁵ *Castidad* — (sustantivo femenino) Según el Diccionario Brasileño Globo, es la cualidad de casto. Y casto (adjetivo) es quien guarda castidad, quien se abstiene de placeres sexuales; quien se abstiene de relaciones sexuales ilícitas o inmorales; (en sentido figurado) puro, inocente: un beso casto; extremo; sin mezcla, intacto. (FERNANDES, LUFT y GUIMARÃES, 1984).

es una castración⁴⁶ — y no castidad. De la misma manera que la humildad impuesta es una humillación — y no humildad.

^(148^o) En el mal concepto, la práctica sexual o bien se trata como el consumo de una droga, o bien está restringida por un rigor extremo, exigiendo que las personas se casen y permanezcan casadas solo por el sexo —incluso si no hay amistad entre la pareja.

^(149^o) La vida palpita en nuestras venas, y necesitamos tanto la moralidad como el placer. Por eso es necesario no ver la castidad solo como abstinencia de los placeres carnales, sino como el equilibrio de ellos a través de la moralidad.

^(150^o) Con libertad, es bastante común que las personas se equivoquen en la elección de sus relaciones, aunque lo ideal sería intentar tener relaciones con más cautela, teniendo mayor claridad sobre lo que se quiere, para reducir los errores. Sin embargo, para que eso funcione, las personas deben ser libres para elegir. Y lo más importante en todo esto es que esa elección se base en sentimientos sinceros, y no solo en la química — como ocurre en la sexualidad adictiva — ni en cálculos — como en la sexualidad tradicional.

^(151^o) La sustitución de los conceptos superiores por los inferiores crea una enorme red de destrucción sobre nuestros referentes. El proceso de inserción de letras pornográficas en las canciones brasileñas demuestra bien esta mecánica. Antes del masacre ideológico que sufrimos, Nelson Gonçalves⁴⁷ cantaba la adoración a la mujer con canciones como *A deusa da minha rua* (*La diosa de mi calle*); después de él, Bonde do Tigrão⁴⁸ cantaba canciones como *Só as cachorras* (*Só las perras*). En la primera, hay espiritualidad — en la segunda, animalización.

^(152^o) Las similitudes entre las articulaciones de hoy y las de la Edad Media me hacen creer que el destino de nuestra situación ideológica será el mismo. En aquella época, la literatura hacía la oposición entre lo profano y lo sagrado de forma complementaria. Pero la falta de contenido en el arte llevó a una saturación insoportable y a su declive, porque necesitamos actividades mentales más profundas.

^(153^o) De hecho, incluso los movimientos literarios han ocurrido de forma masificada porque constantemente se nos impide salir de los patrones. Entonces, cuando lo hacemos, lo hacemos colectivamente. Nuestra sociedad produce en masa futuros robots — encerrándonos en patrones — cuando lo que realmente necesitamos es libertad para desarrollarnos plenamente.

^(154^o) La era de la información da una falsa visión de libertad, convenciendo a las personas de descartar las emociones y, con eso, llevándolas a la pérdida tanto de la capacidad de evaluación como de sus referentes morales.

^(155^o) El terror social se utiliza contra nosotros desde que nacemos para restringir nuestra libertad y paralizar nuestra evolución. Las historias de terror son comunes en nuestra sociedad global, a pesar de no ser educativas. *El Bicho Papón* (*El Coco o hombre del saco*)⁴⁹, por ejemplo, es

⁴⁶ *Castración* — aquí, como en las otras veces que se menciona esta palabra en el libro, se refiere a la castración psicológica, ya que en nuestra cultura raramente ocurre de forma física.

⁴⁷ **Nélson Gonçalves** — es el nombre artístico de Antônio Gonçalves Sobral (1919–1998). Fue un cantante y compositor brasileño. Es el segundo artista que más discos ha vendido en la historia de Brasil (el primero es Roberto Carlos). Su mayor éxito fue la canción “A Volta do Boêmio”. Fuente: https://pt.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9lson_Gon%C3%A7alves.

⁴⁸ *Bonde do Tigrão* — es un grupo de funk carioca, o simplemente funk. A pesar del nombre, es diferente del funk de los Estados Unidos.

⁴⁹ *El Coco* — En Brasil se lo conoce como *El Bicho Papón*; en inglés, *Boogeyman*; en francés, *Babaou* o *Croque-mitaine*; y en italiano, *L'uomo nero*,

un personaje de terror que tiene variaciones en muchos lugares del mundo, lo que demuestra que el lenguaje del terror está unificado. Así vemos esta canción de cuna tradicional en Brasil:

Nana neném/Que la Cuca viene a llevarte/Papá fue al campo y mamá, al cafetal/Papá fue al campo y mamá, al cafetal/Bicho papón baja del tejado/Deja que el bebé duerma tranquilo/Deja que el bebé duerma tranquilo⁵⁰.

(156^a) A los padres se les induce, desde temprano, a romper la amistad con sus hijos mediante mentiras. El Conejo de Pascua y Papá Noel son historias inventadas, utilizadas por los capitalistas para combatir el cristianismo. Las mentiras institucionalizadas promueven una desensibilización generalizada de las personas respecto a estos días. Son cuentos enseñados en las escuelas que obligan a los padres a ser cómplices de ellos por causa de los demás niños. Es como si fueran “fechas de mentira”. Las personas comunes las ven como fiestecitas de jardín de infancia. Esto banaliza la mentira. Sin embargo, observa la gran importancia de estas fechas. La primera es la conmemoración permanente de la humanidad: la fiesta de la renovación de la vida —representada por la resurrección de Jesús. La segunda es la celebración del nacimiento del Mesías.

(157^a) Pero no podemos bancar el vaciamiento sin comernos las consecuencias. La onda es que el poder económico le va ganando terreno a la espiritualidad en las fiestas como Navidad y Pascua, haciendo que los chicos se vuelvan unos tiranitos. También puede pasar que, por escuchar historias de terror antes de dormir, los nenes terminen con una especie de “síndrome del terror nocturno⁵¹” o hasta con insomnio de por vida. Elegir el mal es lo mismo que elegir el quilombo. Una sociedad que vive con miedo todo el tiempo es débil.

(158^a) En la Torre de Babel, decir la verdad o marcar el camino del cristianismo real sigue siendo una movida de alto riesgo. Y, como siempre, la mayoría de la gente se rinde antes de intentar enfrentar las amenazas del sistema, por puro cagazo.

(159^a) Ahora, fíjate, el miedo casi siempre es una desestabilización psicológica al pedo y que encima hace daño. A lo sumo, puede evitar que alguien se suicide, pónale. Pero uno puede encontrar una forma menos aterradora de hacerlo... y hacerlo igual. En cambio, entender que nadie muere de verdad y que el sufrimiento empeora después del suicidio, eso sí te frena. O sea, lo que realmente sirve es la conciencia. Es más, incluso en situaciones de peligro, lo primero que hay que hacer es mantener la calma, porque si el miedo te come, no resolvés nada.

(160^a) El miedo fabricado empuja a la gente al individualismo y a querer pasarle por encima a los demás de manera chanta. Las jerarquías sociales se usan para ponerse por encima de la ley. Pero nadie puede estar por encima de la ley o de la verdad sin generar un desbalance. Todos tenemos intereses personales, y es normal que a veces uno ponga lo propio por delante de lo colectivo, lo que lleva a mentir. Pero la ley está para ponerle un freno a ese egoísmo y hacer que nadie salga perjudicado.

(161^a) A la par de todo esto, vemos que la mentira también puede salir de una intención honesta y para el bien común. Pero, como muchos defienden el individualismo a full, dicen que la verdad no libera, sino que esclaviza. Eso es mentira,

⁵⁰ Canción de autor desconocido que tiene muchas versiones. La Cuca es un personaje creado por Monteiro Lobato, descrita como una criatura malvada que amenaza a los niños.

⁵¹ *Terror nocturno (pavor nocturnus)* — es un trastorno del sueño que suele confundirse con el sonambulismo. En este caso, la persona —generalmente un niño— presenta comportamientos y percepciones alteradas por un miedo extremo, como gritos desesperados, llanto inconsolable y expresiones de intenso terror.

porque la mayoría de las veces la mentira no se usa con buenas intenciones — por eso es que esclaviza.

^(162°) En general, no hace falta mentir para defenderse. Basta con seguir la regla "no prometas, no te expliques, no pidas perdón". Si decís: "Che, pasó algo y no pude ir, prefiero no entrar en detalles, ¿te molesta?", no estás mintiendo, solo te estás reservando. Si el otro te dice que sí le molesta, contestás "¡Lo lamento!" y listo. Podés seguir hablando de otra cosa con la conciencia tranquila. Lo que pasa es que muchas veces no sabemos ver la verdad, y otras veces corremos el riesgo de que esa verdad nos complique o nos haga quedar mal.

^(163°) La ley es una ventaja que tenemos como especie. El *Estado de Derecho*⁵² es un modelo basado en la igualdad de derechos y deberes. Pero como los poderosos no la respetan, estamos viviendo una dictadura económica, basada en la fuerza — no en la justicia. Y con la fuerza, no hay garantías, porque en cualquier momento viene otro más fuerte y se impone.

^(164°) La gente necesita debatir entre sí los conceptos para entender mejor la verdad. Yo quiero la paz, pero sé que solo la vamos a tener cuando lleguemos a conclusiones colectivas sobre lo esencial. Podemos hablar un mismo idioma sin que haya una dictadura que lo imponga — el idioma del bien. Solo hace falta tener paciencia y tolerancia con quien piensa distinto.

^(165°) Lo más importante es no pervertir los conceptos. Algo que se ve muchísimo hoy en día. Por ejemplo, la Iglesia Católica durante siglos dijo que tener sexo era pecado, y eso fue una distorsión terrible de la verdad. Dios nunca nos metería esa idea destructiva en la cabeza.

^(166°) Si tú no ves las cosas igual que yo, te agradezco un buen tu tolerancia conmigo. Pero igual, sigue leyendo este libro y revuelve tus pensamientos, aunque lo que encuentres aquí no te suene perfecto. El acto de tomar conciencia, de aclarar la verdad, no es una imposición, sino un debate. Muchas ideas que hay aquí te van a servir, y abrir la mente con ideas diferentes es lo que nos hace ser seres más elevados y más chidos. Si no debatimos, corremos el riesgo de quedarnos atrapados en la mentira de la Torre de Babel — así como se quedaron los que vinieron antes que nosotros.

^(167°) En el documental *What Makes Us Human*⁵³, la investigadora Alice Roberts justamente se pregunta qué es lo que nos hace humanos — y, por lo tanto, más evolucionados. Ella habla de lo parecidos que son los cerebros de los humanos y los de los chimpancés, y propone un experimento basado en las enseñanzas de Pavlov⁵⁴. En ese experimento, compara las reacciones de los chimpancés y de los humanos cuando

⁵² En un Estado Democrático de Derecho, el poder del Estado está limitado por los derechos de los ciudadanos. Es la soberanía del pueblo la que da legitimidad a los legisladores para crear las leyes. La Constitución es la ley más importante de Brasil. A partir de ella se establecen los derechos y deberes de los ciudadanos y de los agentes del Estado. En Brasil, el Estado Democrático de Derecho está previsto en el Artículo 1º de la Constitución de 1988, basado en la idea de que todo poder emana del pueblo. Su principio básico se resume en la frase de Abraham Lincoln: "un gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo". Fuente: Mundo Educación. Disponible en: <https://mundoeducacao.uol.com.br/sociologia/estado-democratico-de-direito.htm>.

⁵³ Una película de Yann Arthus-Bertrand, estrenada en 2015.

⁵⁴ **Ivan Pavlov** (1849–1936) — fue un fisiólogo ruso, conocido principalmente por su trabajo sobre *el condicionamiento clásico*. Entró en la historia por su investigación sobre *el condicionamiento en la psicología del comportamiento (reflejo condicionado)*. Fuente: Wikipedia. Disponible en: pt.wikipedia.org/wiki/Ivan_Pavlov.

tienen que trabajar con un compañero de su misma especie para conseguir recompensas.

^(168°) Los chimpancés dejaban de cooperar en cuanto ellos conseguían su recompensa, aunque el otro no obtuviera nada. Cero preocupación por el otro. En cambio, entre los humanos, sí había preocupación por repartir justo. Si un niño recibía tres premios y su compañerito solo uno, el que tenía tres le daba uno al otro. O sea, estaba claro que las recompensas tenían que ser iguales, porque si no, el niño podía sentirse en desventaja al dar algo que no tenía de sobra. Y el segundo mandamiento no dice solo que amemos al prójimo — sino también que nos amemos a nosotros mismos.

^(169°) Al final, según yo, ese experimento demuestra que lo que realmente nos diferencia de los animales es nuestra inteligencia espiritual. Por ejemplo, el altruismo que muestran los niños es una cualidad humana que expande nuestra inteligencia. Los altruistas tienen que elevar su mente a un nivel más alto para lograr más resultados — porque piensan en todos, no nomás en ellos. Y eso es más grande y más fuerte que la solución egoísta de quien solo busca lo suyo.

^(170°) Fíjate: a pesar de ese detalle, los changos siguen siendo criaturas súper interesantes. Tenemos mucho que reflexionar si resulta cierta la teoría de la “resonancia mórfica” de Rupert Sheldrake⁵⁵ — también conocida como la Teoría del Mono Número Cien. Yo sí creo en eso. Según esa teoría, cada vez que un individuo aprende algo por experiencia directa y le funciona, eso genera una especie de resonancia, o sea, una frecuencia distinta dentro de su nivel. Ese cambio afecta a los demás del grupo, haciéndolos avanzar también. Así que, por esta teoría, si un grupo suficiente de changos aprende una nueva técnica para abrir un coco, por ejemplo, los demás también la van a aprender, aunque nunca hayan visto a los primeros hacerlo.

^(171°) Según esa teoría, los campos mórficos son estructuras que se extienden por el espacio-tiempo y que moldean la forma y el comportamiento de todos los sistemas del mundo material. Cada grupo espacial estaría conectado a un campo mórfico específico, como si fuera una memoria colectiva. Así, habría un campo mórfico de átomos, de moléculas, de cristales, de organelos, de células, de tejidos, de órganos, de organismos, de sociedades, de ecosistemas, de sistemas planetarios, de sistemas solares y de galaxias. Son esos campos los que hacen que un sistema sea una totalidad bien armada — y no solo un montón de partes sueltas.

^(172°) Por todo eso, yo creo que todavía no hemos superado esta fase inestable y seguimos repitiendo formas de pensar muy básicas, solo porque, como sociedad, seguimos atrapados en la mentira. **La verdad usada para el bien es la verdadera partícula de Dios; es esa fuerza poderosa que mueve toda la mecánica del Universo. La verdad es lo que nos lleva a ver la chispa en los ojos de Dios, que es el inconsciente colectivo y el Espíritu Santo Paráclito del Señor. Yo sí creo que, cuando evolucionemos, toda la humanidad va a evolucionar al mismo tiempo. Ese es el salto cuántico que muero por ver que la humanidad dé. El Espíritu Santo Paráclito del Señor es el nombre de la energía viva que nos une mentalmente y que genera los momentos de claridad colectiva. Es fuerte y recorre toda la Tierra.**

⁵⁵ **Rupert Sheldrake**, PhD — es un biólogo y autor conocido por su hipótesis de la resonancia mórfica. En la Universidad de Cambridge trabajó en biología del desarrollo como miembro del Clare College. Fue Fisiólogo Principal de Plantas en el Instituto Internacional de Investigación de Cultivos para Zonas Semiáridas en Hyderabad, India. Entre 2005 y 2010, fue director del proyecto Perrott-Warrick sobre habilidades inexplicables en humanos y animales, financiado por el Trinity College, Cambridge. Fuente: sheldrake.org. Disponible en: <https://www.sheldrake.org>.

^(173°) La verdad tiene poder. Hay gente sincera que se comunica hasta con la mirada. A veces se preguntan si fue telepatía, y yo creo que muchas veces sí lo fue. La evolución basada en insights colectivos podría ser una cara poco conocida de lo que somos — o tal vez no tanto. La verdad nos conecta con todo, y une todo en un solo idioma.

^(174°) La banalización de la mentira nos afecta a nivel global. Por ejemplo, matar es algo malo. Pero como esa idea sigue siendo promovida en películas y videojuegos, mucha gente no capta que eso es algo inferior — que lo superior es esforzarse en el sentido opuesto. Fíjate que cualquier animal sabe matar, hasta los insectos lo hacen; incluso las bacterias y los virus. Pero, fuera de las situaciones naturales de cuidar a las crías, solo los animales más avanzados muestran que pueden esforzarse por cuidar la vida del otro, sin condiciones y con plena conciencia. Si no hacemos eso, ni parecemos humanos.

^(175°) Lo que mostró la doctora Alice, por ejemplo, va totalmente en contra de lo que nos venden los videojuegos. Los juegos empujan una mentalidad individualista de que “alguien tiene que ganar”, lo que nos lleva a pensar que perder es un fracaso colectivo. Pero ese punto de vista nos hace actuar justo en contra de nuestra evolución y de nuestra naturaleza humana, que es altruista.

^(176°) Esa forma de pensar es alimentada por los medios, con personajes como *Tom y Jerry*⁵⁶, por ejemplo, y todos los que siguen esa línea — que son humanos disfrazados de animales. Ahí nos enseñan que la gente debe faltarse al respeto y destrozarse entre sí por tonterías. Es como si dijéramos: “Ahora nos vamos a pelear como changos para no compartir lo que tenemos y para destruir a los demás, solo porque tenemos más fuerza”.

^(177°) Esa experiencia deja claro, sobre todo, que los humanos no nos conocemos bien. Esa cara que se ve en la Torre de Babel es nuestra peor versión. Los propósitos de nuestra existencia son mucho más grandes. Las ideas equivocadas, como imponer la fuerza, nos deforman, porque van contra lo humano. Donde pasa eso, hay pura inseguridad. Necesitamos la justicia para que el cuerpo social se mantenga equilibrado. Y el altruismo es parte de eso — así como el equilibrio es una necesidad del ser humano. Entonces, si no actuamos con algo de altruismo, lo que terminamos viendo es cómo nuestras vidas se vienen abajo.

^(178°) Por culpa de los trucos de la Torre de Babel se genera una cantidad enorme de gente inconsciente, que, por andar celebrando las “victorias” en los videojuegos, se olvida de las victorias reales y de la necesidad de enfrentar las cosas de verdad. Las consecuencias de eso son terribles, porque al vivir dentro de la mentira, terminamos con una realidad llena de sangre. Y si esclavizamos o somos esclavizados, estamos aceptando que no compartimos nuestras victorias con los demás.

^(179°) Los que controlan también separan a propósito las distintas áreas del conocimiento de la inteligencia espiritual. Promueven prejuicios contra las religiones para hacer ver mal los conceptos espirituales. Y, usando las propias religiones, meten miedo para excluir la fe — porque la fe saca el miedo. Pero yo veo que poco a poco el conocimiento y la espiritualidad se están juntando, porque las palabras son la base de todo. Resolver los conflictos que hay dentro de ellas unifica las ideas, y eso ya está pasando, porque es lo más natural que ocurra.

^(180°) El concepto de pecado muestra muy bien ese conflicto de significados dentro de las palabras, porque a veces los que controlan hacen ver que todo es pecado

⁵⁶ *Tom y Jerry* — es una popular serie de cortometrajes animados estadounidenses creada por William Hanna y Joseph Barbera, lanzada por primera vez el 10 de febrero de 1940. Producción: Hanna-Barbera. Distribución: Metro-Goldwyn-Mayer. Fuente: Wikipedia. Disponible en: https://pt.wikipedia.org/wiki/Tom_and_Jerry.

y otras veces que nada lo es. Y los dos puntos de vista son anticristianos, porque se alejan del discernimiento. Cuando uno logra resolver ese conflicto en su mente, entiende que lo que realmente nos hace superiores es la capacidad de no pecar. No pecar es algo divino; es un logro de todos los días, y sí se puede vivir sin cometer pecados — aunque eso requiera mucho entendimiento. Mientras no logremos dejar de pecar, somos más vulnerables al sistema, que se sostiene en los conflictos.

^(181°) El sistema hace que la gente sea reactiva para que sea coautora de sus actos. Las personas reactivas tienden a pelearse con todo lo que les presentan. Están entrenadas para decir “no” a lo que deberían aceptar y “sí” a lo que deberían rechazar. Para defendernos de verdad, tenemos que reaccionar rápido, sí, pero con estrategia. El reactivo responde sin pensar — nosotros tenemos que hacerlo con conciencia.

^(182°) La Torre de Babel es un ataque real contra el ser humano. Las herramientas que tenemos para defendernos son las palabras, y la estrategia tiene que ser ideológica. Yo he demostrado eso con hechos, y hasta ahora con buenos resultados, porque ya he puesto a circular conceptos fuertes. Me moví por muchos lados para hablar, creando una especie de “neblina ideológica”. Porque cuando todos hablan, es difícil saber quién fue el autor. Hice eso porque era la única forma de protegerme. Tenía que usar contra los doministas lo mismo que ellos usan contra nosotros — la confusión mental.

^(183°) Lo que hice fue quitarme el aislamiento ideológico. El caso de la masacre que hizo China contra los monjes budistas⁵⁷ tibetanos en 1950 nos enseña mucho sobre eso. Cuando fueron atacados, su mayor enemigo fue ese aislamiento ideológico. La enseñanza que dejaron es que, al ser expulsados de su país, lograron esparcir su corriente budista por todo el mundo.

^(184°) China los venció físicamente, sí, pero quizá termine rindiéndose en lo ideológico, porque ningún pueblo puede sobrevivir sin esa lógica necesaria de la inteligencia espiritual. Los monjes budistas demostraron tener esa inteligencia justo cuando los estaban matando, porque guardaron silencio, evitaron la confusión mental y también demostraron que no creían en la muerte.

^(185°) El verdadero cristianismo está en sintonía con esa actitud, con el entendimiento de que la verdad se impone solita por su propia lógica. No importa lo que pase: no deberíamos hablar solo para ofender, por pleitos o por el gusto medio enfermo de los que escuchan, solo por ver cómo reaccionan los demás⁵⁸. Por eso Jesús fue tan callado cuando lo mataron — pero su silencio fue tan fuerte como sus palabras, dichas siempre con calma.

^(186°) Tristemente, hay cristianos que se van por el camino opuesto a la espiritualidad y andan gritando su enojo. Y bueno, yo también fui así, porque el sistema nos pone trampas que nos empujan a eso. Tiene la habilidad de torcer hasta nuestros mejores sentimientos, al grado de convertir la defensa de la paz en una guerra. Algunas religiones, al revés de lo que deberían hacer, hasta fomentan eso, como si fueran equipos de fútbol peleándose. El fanatismo religioso

⁵⁷ Jetsun Jamphel Ngawang Lobsang Yeshe Tenzin Gyatso, abreviado como **Tenzin Gyatso** — el 14º Dalái Lama, líder budista, tuvo que huir del Tíbet para no ser asesinado por tropas chinas compuestas por miles de soldados. Estos rodearon el Palacio de Potala, en Lhasa, donde él vivía, amenazando con matarlo cobardemente. La población formó un cerco humano para sacarlo del palacio y cubrir su fuga, en la que él escapó disfrazado. Actualmente, muchas fuentes en internet describen de forma hipócrita esos hechos como si hubiera habido una lucha de liberación del pueblo tibetano, cuando en realidad ocurrió lo contrario.

⁵⁸ BIBLIA, 2 *Timoteo* 2:14 — “Esto aconseja, protestando delante del Señor. No tengas contienda en palabras, que para nada aprovecha, antes trastorna a los oyentes.”.

es idolatrar la religión — y eso hay que evitarlo. Si alguien quiere ser cristiano de verdad, tiene que enfocarse antes que nada en la paz. Y eso debería aplicar para todas las religiones.

^(187^o) En teoría, vivimos con la ilusión de que somos buenísimos, pero nos llevamos la sorpresa cuando nos vemos desde otro ángulo y nos descubrimos de verdad. Ahí es cuando nos damos cuenta de que estamos mal... y encima nos perdonamos sin merecerlo. El pecado es como una parte de nosotros que puede jalarnos por completo, como en una pesadilla donde un brazo te agarra... Y si es necesario, ¡jarráncate ese brazo!⁵⁹

^(188^o) Yo soy testigo de que, incluso después de haberme sanado espiritualmente, volví a enfermar. Estaba llena de malos sentimientos que yo creía justificados — porque venían de la maldad de otros. Empecé a hablar con dureza y a tener una mirada amarga sobre todo. Me volví una especie de leprosa espiritual, creyendo que estaba haciendo todo bien. Me hice adicta a victimizarme, y por eso respondía con palabras duras al mal que me hacían. Pero la verdad es que mis palabras me lastimaban a mí, no a quienes yo quería atacar. Hoy entiendo que todo lo que nos pasa o es necesario o es merecido. Antes, yo me rebelaba contra todo lo malo viéndolo solo como una injusticia.

^(189^o) Quejarse mucho parece una cosa sin importancia. Pero, hablando en términos espirituales, es justo en las palabras donde se esconden nuestros peores pecados⁶⁰. Todo lo que pasa, pasa porque Dios lo permite. Así que cuando nos quejamos de algo, en el fondo nos estamos quejando de Dios.

^(190^o) Las personas que sufren a veces se vuelven una sola cosa con su sufrimiento, se lo adueñan. Y al intentar sentirse “completas”, terminan cayendo en procesos de confusión mental. El sufrimiento nos hace hacernos muchas preguntas. Eso lleva al murmullo — que es una defensa instintiva, sí, pero también es algo malo. Por eso nos volvemos insensibles, porque creemos tener derecho a lo negativo. Y el problema más grande que tenemos como humanos no es ser malos, sino ser insensibles. Por esa insensibilidad, nos convertimos en víctimas que condenan y en culpables que se perdonan. Y al final, terminamos esclavos de nuestros propios pecados.

^(191^o) Las Iglesias hablaban del Infierno como una condena eterna, y la mayoría de la gente no creía en él porque tampoco creía en la vida después de la muerte. Pero eso dejaba un silencio enorme sobre los actos que parecían injustos, y sobre las personas que se volvían malas por culpa del mal que les hacían los demás.

^(192^o) Luego, entendiendo mejor el Infierno y el Purgatorio, me di cuenta de que la mayoría de nuestros males son invisibles, que podemos ser asesinos espirituales aunque nunca hayamos matado a nadie. Dios es exacto con su justicia, porque incluso si morimos, podríamos no sentir el sufrimiento de la muerte. También vi que el Infierno no era definitivo, y empecé a creer en la reencarnación. El purgatorio es ese lugar espiritual donde tenemos una segunda oportunidad. Y solo reencarnando se nos da esa chance.

^(193^o) Al mismo tiempo, noté que matar en realidad no ofrece ninguna ventaja — al igual que el mal. Pero nuestra sociedad está llena de asesinos y de cómplices. Las cárceles en Brasil, por ejemplo, no deberían ser aceptadas. La gente cree que no pagará espiritualmente por

⁵⁹ BIBLIA, *Mateo* 5:29,30 — “Por tanto, si tu ojo derecho te fuere ocasión de caer, sácalo, y échalo de ti; que mejor te es que se pierda uno de tus miembros, y no que todo tu cuerpo sea echado al quemadero. Y si tu mano derecha te fuere ocasión de caer, córtala, y échala de ti; que mejor te es que se pierda uno de tus miembros, y no que todo tu cuerpo sea echado al quemadero.”.

⁶⁰ BIBLIA, *Mateo* 12:36 — “Mas yo os digo, que toda palabra ociosa que hablen los hombres, de ella darán cuenta en el día del juicio;”.

permitir esas deshumanizaciones, pero ya estamos viviendo consecuencias materiales por eso — y las espirituales pueden ser todavía peores.

^(194^a) Aunque no creas en la vida después de la muerte, fíjate cómo, en la práctica, convertimos el mundo en un infierno por ser condescendientes con esa situación. Estamos encerrados en nuestras casas porque dejamos que a otros los trataran como animales — y, después, ellos se nos voltean.

^(195^a) La Torre de Babel usa conceptos torcidos para que los mismos miembros de la sociedad se destruyan entre ellos. La vanidad es uno de esos conceptos. Es una ilusión que nos ciega, porque por vanidad nos victimizamos, y por vanidad aceptamos que se condene a otros de forma inhumana — sin ver que podríamos estar en su lugar.

^(196^a) La reducción y vaciado de los conceptos muchas veces apunta a inflar la vanidad y la lujuria, que también generan insensibilidad y complicidad con el sistema — haciendo que la gente no reaccione frente a sus abusos. Y aunque el sistema esté de la fregada, la gente ve primero lo que gana, aunque sea indirecto.

^(197^a) En Brasil, una frase que se usó mucho para vaciar conceptos y borrar la memoria del pueblo fue: “El pueblo brasileño no tiene memoria.” A la par de eso, cambiaron muchas palabras buenas por palabras feas en los medios masivos. Y eso —más allá del mensaje claro de la frase— era una forma de borrar los conceptos superiores de la mente de la gente. Y, con eso, también se perdía la memoria.

^(198^a) La verdad es que muchas acciones del sistema han ayudado — y siguen ayudando — a debilitar la memoria. Una de ellas es la desensibilización. Pero la más fuerte es que nos desmotivan a hablar, porque lo que no se dice, tampoco se recuerda. Al mismo tiempo, algunos conceptos fueron presentados como si fueran anticuados — aunque eran claves para formar el carácter de las personas.

^(199^a) El sistema incluso ofrece movimientos de “unión” para que la gente se junte en torno a cosas malas, con tal de satisfacer su necesidad de estar en grupo — y evitar que se unan por motivos más nobles. Se hacen “Inquisiciones Colectivas”: cuando un grupo se junta para acusar o condenar a alguien o a otro grupo. Y, ojo, que no siempre la persona condenada es culpable, pero los doministas hacen que así parezca, y eso hace que la gente se sienta aliviada de sus propias culpas — condenando al otro y perdonándose a sí mismos.

^(200^a) El tipo más común de inquisición colectiva es la difamación. Cada quien tiene sus razones para sumarse a eso — además de la rabia acumulada y el enojo crónico que el sistema ya les metió. A veces, la gente solo quiere quitarse de encima a alguien que les exige algo. Otras veces, condenan al otro por sus propios pecados.

^(201^a) Un rasgo común entre la gente de nuestra época es el egoísmo. En realidad, lo que lo provoca es la individuación — lo mismo que pasa con la vanidad enferma. O sea, es un proceso natural, donde nos separamos del mundo y sentimos que existimos. El egoísmo es cuando ese mecanismo se enferma. Pero el sistema de dominación lo estimula a través del individualismo.

^(202^a) Toda la buena onda que yo recomiendo aquí no quiere decir, sin embargo, que tengamos que ser ciegos ante el mal. Para nada. Tenemos que verlo. Y muchas veces, incluso, hay que denunciarlo para que no vuelva a pasar. En esos casos, hay que tratar de ser precisos, no mentir, tener pruebas — aunque sea por lógica — y no dejar que nos dominen los malos sentimientos cuando denunciemos.

^(203^o) Cuando Jesús invita a la gente a usar sus propios sentidos⁶¹, lo que está haciendo es enseñarnos a evaluar. Siempre tenemos que estar analizando lo que pasa a nuestro alrededor. Juzgarnos a nosotros mismos, por ejemplo, no es un lujo — es una necesidad y un derecho. Evaluar es clave, es ver. Si actuamos sin evaluar, es como si no estuviéramos presentes en nuestras propias acciones. Por eso tenemos que sacar conclusiones, y no solo seguir rituales como hacían los fariseos.

^(204^o) Nuestras evaluaciones son importantes incluso para no quedarnos atrapados en redes psicológicas. El cristianismo tiene ese detalle especial de enseñarnos a mirar, a escuchar y a estar atentos. Nuestra evolución y nuestra libertad consisten en ser humanos y buenos, incluso en las situaciones donde tenemos que ser estrictos. Y sí, hay momentos donde toca ser estrictos. Pero hasta para debatir tenemos que ser buena onda, porque necesitamos hacerlo, tenemos que unirnos por eso — y no alejarnos por culpa de eso.

^(205^o) Evangelio significa “buena nueva”. Con el Concilio Vaticano II —un concilio ecuménico— esa buena nueva empezó a escucharse más, sobre todo porque se propagó el concepto de unión. Los doministas intentan frenar esa buena nueva. Pero ya que llegamos hasta aquí, esa buena nueva va a llegar sí o sí.

Tercero punto: el cuerpo de la dominación

^(206^o) Como ya dijimos antes, por medio de la proyección, los humanos tienden a recrear estructuras basándose en sus propias experiencias. Por eso existen los cuerpos sociales — y como se inspiran en los cuerpos físicos, terminan copiando su estructura. Los cuerpos sociales tienen necesidades humanas y son tan vulnerables psicológicamente como cualquier persona.

^(207^o) Lo que somos viene de lo microscópico hacia lo visible. Mucha gente, por ejemplo, no se imagina que una sola célula tiene su propio sistema digestivo. Pero claro que saben lo que es un estómago. Del mismo modo, un cuerpo social tiene empresas que cumplen la función de un sistema digestivo — procesando alimentos y asegurando que se cubran las necesidades básicas de la sociedad. O sea, podemos ver que hay una estructura universal que va desde los microcuerpos hasta los megasistemas.

^(208^o) Espiritualmente, seguimos la misma lógica del mundo material. Somos energías conscientes, y mientras más crece nuestra conciencia, más integrados nos volvemos. Venimos — y necesitamos venir — de cuerpos inconscientes o con conciencia limitada para poder alcanzar la conciencia individual. Pero igual que con el lenguaje, también necesitamos de un grupo de seres para existir, crecer y tener sentido. Necesitamos de una conciencia colectiva, de un cuerpo social, para llegar a nuestra forma más completa. Somos energías individuales y colectivas al mismo tiempo. Esos cuerpos sociales son “cuerpos místicos” — porque están hechos de relaciones, o sea, de la energía que fluye entre las personas. Esa es la fuerza mística. Y la idea clave aquí es esta: en un cuerpo individual, no puedes dañar ni una parte sin afectar el todo. Lo mismo pasa con un cuerpo místico o social.

^(209^o) En contra de esa inteligencia —y mostrando señales de desastre generalizado y una infelicidad colectiva— el cuerpo de la dominación se construye sobre la destrucción social. A través de los extremismos, las redes de control se extienden por la población, que se vuelve autodestructiva. Es como la antimateria del cuerpo social espiritual — basado en la creencia de que, para que alguien exista, para que sea “uno”, alguien más tiene que ser restado. Y eso lleva a una sociedad nula y estancada.

⁶¹ BIBLIA, *Mateo* 13:9; *Lucas* 8:8

(210^a) Los controladores de la Torre de Babel creen en la destrucción. Son como comerciantes que sabotean y engañan a sus propios clientes solo para hacerlos más pobres — y sentirse superiores. Pero arrastrar a la sociedad hacia atrás también los arrastra a ellos. Terminan empobreciéndose indirectamente — atacando la misma fuente que podría hacerlos verdaderamente ricos. Viven como ladrones: aferrados a una riqueza inestable que puede desaparecer en cualquier momento.

(211^a) La Torre de Babel da malos consejos y distorsiona la realidad para quien la escucha. Las ficciones de los medios masivos describen a la gente como pacífica y buena onda. Pero nadie se atreve a decir la verdad — que vivimos en una esclavitud colectiva. Sin embargo, pregúntale a un niño — te lo dirá sin filtros: la esclavitud es real. Y desde pequeño ya elige su papel — ya sea como esclavo o como capataz.

(212^a) En este sistema, la mente colectiva está envenenada por ideas enfermas. Nelson Rodrigues⁶², por ejemplo, se hizo famoso por decir: “No a todas las mujeres les gusta que las golpeen — solo a las normales. Las neuróticas se defienden”. Yo, por ejemplo, viví una situación donde un hombre me golpeaba y no podía salir de la casa. Y odié eso. Si me defendía, era peor — él era mucho más fuerte. Hasta que por fin pude salir, y aun pidiendo ayuda, la gente me decía que seguro me gustaba que me pegaran — y empezaban un debate filosófico al respecto. Vamos siendo claros: neurótico es quien golpea, no quien se defiende.

(213^a) El sistema manipula a las personas a través de sus ideas de tal manera que es como si te preguntara: “¿Eres de los nuestros — los ‘superiores’? ¿O eres uno de ellos — los ‘inferiores’ que oprimimos?”. Así crean leyes no escritas donde solo te dejan dos opciones: o haces esclavos, o te vuelves uno. Esa lógica separa a la gente, la vuelve grupos enemigos. Pero todos siguen conectados al sistema por las ideas que comparten.

(214^a) En cierto modo, sí, todos tenemos algo de dominadores por naturaleza. Todos influimos en los demás. Tenemos esa tendencia a querer imponer nuestras opiniones. Pero eso no significa que todos seamos ladrones de derechos. Aun así, esa creencia de que todos somos así es justo lo que alimenta al cuerpo de la dominación.

(215^a) Un ejemplo clarísimo de una idea que solo causa conflicto es esta: “Los privilegios injustos no son para quien los quiere, sino para quien puede tomarlos”. Pero seamos realistas: nadie puede. Ese “puede” del que hablan los doministas en realidad solo significa “tener la oportunidad”, como en el dicho: “La oportunidad hace al ladrón”. Pero no es cierto — la oportunidad no hace al ladrón, solo lo revela si esa tendencia ya está ahí. Es como decir que la gente solo hace el mal —como esclavizar— porque puede. Esa misma lógica está detrás de la supremacía masculina. Pero no todos quieren hacer el mal. Claro, todos podríamos ser promiscuos, pero eso no le ayuda a nadie a largo plazo. No porque podamos tener sexo, vamos por ahí haciéndolo todo el tiempo.

(216^a) A veces tenemos la oportunidad perfecta para hacer trampa — y no lo hacemos. A veces tenemos la chance de matar — tenemos lo que en derecho penal se llama motivo y oportunidad — y aun así no lo hacemos. Incluso cuando podríamos decir: “Ahora sí puedo hacerlo, nadie va a impedirlo ni va a saber”, no lo hacemos — porque no queremos. O sea, puedo hacerlo... pero no me nace hacerlo.

⁶² Nelson Falcão Rodrigues (1912–1980) — fue un escritor, periodista, novelista, dramaturgo y cronista de costumbres y de fútbol brasileño. Disponible en: https://pt.wikipedia.org/wiki/Nelson_Rodrigues.

^(217°) Nuestra cultura describe al Anticristo como si fuera una especie de “bestia” llamada diablo. Pero el diablo, en realidad, es solo el ser humano corrompido — ese que cree que puede salirse con la suya haciendo el mal. La Torre de Babel es la forma material del cuerpo místico de Satanás, hecho de gente con ideas corruptas y vanidad. El dominador maligno⁶³ es una personalidad, sí, pero no se limita a una sola persona. Es una proyección de la personalidad social. Eso es lo que llamamos “dominación”: una estructura a la que cualquiera puede unirse y a la que cualquiera puede aportar, si decide hacer un pacto con ella.

^(218°) Por eso, la Torre de Babel busca, en red (de forma sistémica), convertir a los ciudadanos en coautores, usando distintas estrategias. Hay muchas formas de dominar: a través de leyes ocultas, del trabajo, de la comida, de los vicios, de las enfermedades y, claro, de la fuerza. Pero incluso cuando la dominación se impone por la fuerza, solo se mantiene por medio de las ideas — con las noticias como telón de fondo y las palabras como base. Así que una de sus metas principales suele ser hacer que la gente olvide la fuerza... y quede atrapada en las ideas.

^(219°) El control excesivo es uno de los grandes problemas humanos. Por eso las personas se sabotean entre sí y también a sí mismas. El Anticristo, entonces, es la red formada por individuos que defienden ideas anticristianas — la ideología del control abusivo. Son como leyes paralelas de comportamiento, pero fuera de la legalidad. Y ojo: ideas anticristianas no siempre están fuera de la religión. De hecho, la condena moral que enseñan muchas religiones hace que la gente esconda su vida lo más que pueda — y así acaban viviendo en la mentira. Pero eso es justo lo opuesto a lo que enseñó Jesús.

^(220°) El cuerpo místico de la dominación es como la sombra del cuerpo místico de Jesús — una proyección de relaciones en dirección contraria. Lo que pasa seguido, sin embargo, es que la gente no busca ser Anticristo. Casi siempre, sus intenciones tienen que ver simplemente con controlar, en cualquiera de sus formas. Y así es como, sin darse cuenta, terminan siendo usados como “inocentes útiles”. Pero Jesús es el Libertador, y cualquiera que vaya en contra del libre albedrío sin una causa justa es un carcelero — su opuesto.

^(221°) Nuestra forma de ejercer control es a través de las palabras, que se esparcen por toda nuestra vida. Las palabras son lo que nos viste espiritualmente y lo que da forma al mundo que nos rodea. Pero la verdad es el camino natural — y no puede ausentarse de nuestra vida.

^(222°) Las leyes son un ejemplo clarísimo de cómo las palabras moldean la realidad. Ellas hacen visible el conflicto entre dominación y verdad. Lo que se llama red legal⁶⁴ es un conjunto de textos que necesitan encajar perfectamente entre sí. Eso ya de por sí es sabiduría — porque las leyes fueron hechas para traer armonía. Entonces, cuando las normas legales no se alinean, es eso lo que genera conflictos o vacíos. En la legislación actual de Brasil, hay muchas contradicciones, pero la tendencia general es a mejorar — a corregir esas inconsistencias. Y por eso digo que, ahora mismo, se están obedeciendo leyes ilegales — esas que contradicen normas superiores y que, por lo tanto, ni siquiera deberían existir.

^(223°) Las malas interpretaciones también son un problema — y lo veo pasar incluso cuando una institución, ya sea directa o indirectamente ligada al Estado, no usa el portugués en Brasil, aunque esa sea la lengua oficial del país⁶⁵. Para mí, eso significa que no se debería

⁶³ BIBLIA, 1 Juan 5:19 — “Sabemos que somos de Dios, y el mundo entero yace en maldad.”.

⁶⁴ Malla legal — é o conjunto de leis que regem as ações das pessoas numa sociedade.

⁶⁵ *Constituição Federal de Brasil de 1988*, artículo 13. Fuente: Planalto. Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm.

usar ningún otro idioma en actos jurídicos. Y eso abarca un montón de casos, porque nuestras vidas están casi totalmente regidas por contratos. Las razones para esto están ligadas directamente a nuestra ciudadanía. O sea, ninguna empresa debería tener permiso para hacer comunicaciones oficiales ni ofrecer contratos de adhesión en otro idioma aquí en Brasil, donde la gente habla portugués. Y esto no afecta solo a las personas individualmente — si la propia ciudadanía⁶⁶ se ve amenazada a gran escala, también se debilita nuestra soberanía⁶⁷.

(224^a) El uso del portugués en Brasil está fuertemente protegido por nuestras leyes⁶⁸ porque sí importa — y mucho. Pero como el inglés lo ha ido reemplazando cada vez más, los lectores deben entender que aquí hay una verdadera guerra ideológica en marcha. Es básicamente una invasión de derechos por parte de extranjeros, como si fuera una guerra entre países. Porque, sin entender el idioma, los ciudadanos quedan totalmente a ciegas — guiados solo por quienes los controlan. Y eso encaja perfecto con los objetivos de la dominación, cuyo cuerpo depende de la sordera psicológica que, a su vez, lleva a la ceguera mental del cuerpo social.

(225^a) En la Justicia Federal, por ejemplo, hubo una época en que existía un sistema de seguimiento procesal llamado “Apollo” que usaba el inglés cada vez que mostraba un mensaje de error. Eso iba en contra de la legislación que protege el uso del portugués en estos casos⁶⁹, y además pasaba la responsabilidad a los trabajadores. Y eso afectaba bastante, porque complicaba el cumplimiento de metas. Pero aparte de ese caso, vemos que esta situación se ha vuelto común en Brasil por culpa del internet.

(226^a) El cuerpo de la dominación también se alimenta del silencio del cuerpo social. Los doministas amplían los medios de comunicación, pero, como ya dije, sabotean la propia comunicación — especialmente el lenguaje. Al mismo tiempo, la gente deja de hablar “el idioma del otro” en otro sentido: con el lenguaje técnico de cada campo de estudio o trabajo. Hay muchas áreas que están saturadas de términos raros o extranjeros. Así, una persona no entiende a la otra, no confía y no quiere apoyar nada. Eso destruye la mística positiva de los cuerpos sociales a favor del cuerpo dominador.

(227^a) El cuerpo de la dominación también apuesta por enfermar al cuerpo social. Así como en *Matrix*, la Torre de Babel es un sistema que saca provecho de la muerte humana: “Los muertos alimentan a los vivos”. Las farmacias y algunas personas ganan dinero con los enfermos. Otros ganan de forma indirecta con la muerte. Es el caso de los accionistas de corporaciones asesinas. Y hay tantos intereses relacionados con las acciones destructivas de las personas jurídicas, que es casi imposible saber todos los que se benefician de esta dominación depredadora.

⁶⁶ *Ciudadanía* — es un concepto relacionado con la autonomía para expresar la voluntad política del ciudadano. Aunque se relaciona con el derecho interno de cada país, en Brasil está orientado principalmente por la *Declaración de los Derechos Humanos*.

⁶⁷ *Soberanía* — es un concepto relacionado con la autonomía para expresar la voluntad política de un país. Está más vinculado al derecho internacional. Así como las leyes internas pueden limitar las libertades de los ciudadanos, los pactos internacionales pueden limitar las libertades de los gobiernos. Sin embargo, al igual que existen leyes internas que contradicen principios fundamentales y pueden ser consideradas ilegales, también hay pactos internacionales que entran en conflicto con derechos fundamentales y, por eso, también pueden ser considerados ilegales.

⁶⁸ *Constitución Federal de Brasil de 1988*, (Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm) artículo 13; Ley 13.105/2015, artículo 192 (Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2015/lei/l13105.htm), Ley 6.015/73, artículo 148 (Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l6015compilada.htm), Ley 12.686/2012, artículo 2º (Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2011-2014/2012/lei/l12686.htm).

⁶⁹ *Ley 13.105/2015, artículo 192* — “En todos los actos y documentos del proceso es obligatorio el uso del idioma portugués”. Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2015/lei/l13105.htm.

^(228°) Las guerras también son oportunidades de oro para los doministas: les permiten generar miedo, usar la fuerza con el pretexto de “combatir el terror” y, claro, ganar dinero con eso. El terrorismo se vuelve excusa para aterrorizar. A veces, hasta promueven la guerra en nombre de la defensa de la verdad. Pero la verdad no necesita pelear para existir. Solo necesita ser dicha en algún lugar. Desde ahí, se esparce sola. Sin guerra, la verdad es la tendencia natural. Por eso la neutralización es el verdadero objetivo — tal como lo propuso Jesús. Una vez revelada, la verdad neutraliza y restablece el equilibrio social.

^(229°) Un ejemplo de guerra usada por los doministas para causar terror global fue la llamada “guerra contra las drogas”. Su objetivo real no era combatir la adicción, sino monopolizar las drogas para sacar provecho. En ella, se ve clarito cómo funciona ese juego de mentiras y miedo.

^(230°) El documental *Cultura Chapada* muestra que, al inicio de esta guerra en EE. UU., hubo una campaña masiva para demonizar la marihuana. Lanzaron pesadillas sobre todos los grupos sociales, usando puntos clave de presión, y movilizaron a la población como si fuera un mal universal. El sistema se enfocó en esparcir rumores, noticias falsas y propaganda engañosa.

^(231°) Por ejemplo, dijeron que la marihuana hacía que les crecieran los senos a las mujeres y los testículos a los hombres. En ese tiempo, eso se veía como algo que deshonraba a las mujeres y le quitaba la masculinidad a los hombres. En un video hasta mostraban la imagen de un niño con los huesos derretidos, tirado en un sillón. Y el crecimiento de los huesos es algo que a las infancias les preocupa mucho. Todo esto fue parte de un proceso de demonización, con mensajes diseñados para generar pánico en cualquier persona desinformada. Por eso, el primer acto de esa guerra fue vaciar las bibliotecas de uier información sobre la marihuana.

^(232°) El control de la información por parte de empresas y entidades jurídicas en general es una de las estrategias principales del sistema. Las personas jurídicas siempre son, al menos en parte, cómplices de los gobiernos, ya que necesitan aprobación burocrática incluso para existir. O sea, ya nacen controladas. Y justo por eso, también hacen sus movidas para elegir y controlar a los que están en el gobierno.

^(233°) Por otro lado, si una empresa no tiene un solo dueño al mando, entonces para tomar decisiones tiene que hablar con mucha gente — y eso debilita su personalidad. Esa falta de carácter abre espacio para el mal, que como es menos inteligente, está al alcance de más personas. Los que dominan el sistema ven esa debilidad del cuerpo social como una forma de reforzar el suyo propio. Por eso desde hace tiempo lo que vemos es personalidades débiles controlando a otras aún más débiles, siempre usando el miedo como herramienta — aunque sea solo el miedo de perder la chamba.

^(234°) Jesús le enseña a Pedro que el miedo es lo contrario de la fe, cuando lo llama a caminar sobre el agua y el discípulo, al asustarse, empieza a hundirse⁷⁰.

^(235°) Jesús muestra que, además de no dejarse llevar ni por el miedo ni por el enojo, actúa con equilibrio y precisión justo en el momento necesario para enfrentar el mal. No cambió ni una sola ley judía; lo que hizo fue señalar las contradicciones dentro de ellas y revelar lo que estaba por encima — desmontando así todo el mal que venía escondido en ellas. Por eso es tan importante el punto de referencia que Dios da a través de Jesús: Él puso al amor y al perdón por encima de todo.

⁷⁰ BIBLIA, *Mateo* 14:30-31 — “Pero viendo el viento fuerte, tuvo miedo; y comenzándose a hundir, dio voces, diciendo: Señor, sálvame. Luego Jesús, extendiendo la mano, asió de él, y le dijo: Oh hombre de poca fe, ¿por qué dudaste?”.

⁽²³⁶⁾ Jesús revolucionó simplemente al mostrar que toda la Ley se resumía en solo dos mandamientos⁷¹ — los que están en la Biblia en *Deuteronomio* 6:5 y *Levítico* 19:18. Mientras tanto, países judíos y musulmanes —aunque también tienen mandatos religiosos que dicen “no matarás”⁷² y se definen como pueblos espirituales— muestran su lado más primitivo cuando todavía matan en nombre de la religión.

⁽²³⁷⁾ Cuando Jesús hacía algo en sábado⁷³, por ejemplo, los judíos se le echaban encima con discusiones. Pero eso era pura hipocresía, porque ellos mismos serían los primeros en correr ese día para rescatar un animal perdido de su rebaño, si hiciera falta. Quedarse totalmente quieto frente a una necesidad real es imposible. Jesús dijo algo que es obvio: el sábado fue hecho para servir al ser humano, no al revés⁷⁴. Hay que ser realistas — tomarse el sábado libre es lo mínimo para demostrar que no somos esclavos. Lo ideal sería descansar al menos dos días por semana, y también tener ratos de descanso real todos los días.

⁽²³⁸⁾ Todo indica que el verdadero motivo de tanto pleito entre los judíos por el sábado era más por control que por fe. Mira, incluso hoy en día los que dominan intentan impedir que la gente use su tiempo para sí misma. Una persona que sabe construir casas, por ejemplo, si trabaja un solo día a la semana para él, puede hacerse la suya. Y después de eso, tal vez deje de creer en esa mentira de que solo los ricos tienen casas bonitas.

⁽²³⁹⁾ Pues sí, en cuanto Jesús se fue de este mundo, los judíos entraron en guerras que siguen hasta hoy. Solo eso ya debería enseñarles que no hay nada sagrado en un sábado manchado de sangre. Todavía están pagando por haber manchado sus manos con la sangre de Jesús⁷⁵ — algo que ya estaba escrito en las Escrituras mucho antes de que Él llegara⁷⁶ y que fue presenciado por miles de personas. Eso debería dejar muy claro que Él es el verdadero Cristo de Dios.

⁽²⁴⁰⁾ Ya que hablamos de “manos sucias”, vale la pena mencionar otra polémica: el ritual de lavarse las manos que practicaban los judíos⁷⁷. Não é que Jesus fosse contra esse hábito

⁷¹ BIBLIA, *Mateo* 22:36-40 — “Maestro, ¿cuál es el Mandamiento Grande en la ley?” Y Jesús le dijo: ‘Amarás al Señor tu Dios de todo tu corazón y de toda tu alma y de toda tu mente. Este es el Primero y el Grande Mandamiento. Y el Segundo es semejante a éste: Amarás a tu prójimo como a ti mismo. De estos dos mandamientos depende toda la ley y los profetas.’”.

⁷² Los judíos comparten con los cristianos las leyes mosaicas — BIBLIA, *Juan* 7:19-20 – “¿No os dio Moisés la ley, y ninguno de vosotros cumple la ley? ¿Por qué me procuráis matar?” Respondió el pueblo, y dijo: ‘Demonio tienes; ¿quién te procura matar?’” (*Éxodo* 20:13 y *Deuteronomio* 5:17) Y entre los musulmanes, la prohibición del asesinato está en el CORÁN, *Sura Al-Ma'idah*, 5:32.

⁷³ Jesús habla sobre la hipocresía de quienes lo acusaban de romper el descanso del sábado, recordándoles que hay cosas esenciales que no pueden esperar. Por eso, las acciones que Él realizaba eran necesarias y no laborales, y así no violaban el sábado. BIBLIA, *Mateo* 12:11-12 – “Y él les dijo: ¿Qué hombre habrá de vosotros, que tenga una oveja, y si cayere ésta en una fosa en sábado, no le eche mano, y la levante? Pues ¿cuánto más vale un hombre que una oveja? Así que, lícito es en los sábados hacer bien.”.

⁷⁴ BIBLIA, *Marcos* 2:27 — “También les dijo: ‘El sábado por causa del hombre es hecho; no el hombre por causa del sábado.’”.

⁷⁵ BIBLIA, *Mateo* 27:25 — “Y respondiendo todo el pueblo, dijo: Su sangre sea sobre nosotros, y sobre nuestros hijos.’”.

⁷⁶ BIBLIA, *Salmos* 2:1-12; *Isaías* 53:7-9 — “Angustiado él, y afligido, no abrió su boca. Como oveja, fue llevado al matadero; y como cordero delante de sus trasquiladores enmudeció; y no abrió su boca. De la cárcel y del juicio fue quitado. Y su generación, ¿quién la contará? Porque cortado fue de la tierra de los vivientes. Por la rebelión de mi pueblo fue herido. Y puso con los impíos su sepultura, y su muerte con los ricos; aunque nunca hizo él maldad, ni hubo engaño en su boca.”; entre otros.

⁷⁷ BIBLIA, *Marcos* 7:5 — “Y le preguntaron los fariseos y los escribas: ¿Por qué tus discípulos no andan conforme a la tradición de los ancianos, sino que comen pan con manos sin lavar?”

— mas, vamos lá, não lavar as mãos era uma falha insignificante em comparação com as maiores dificuldades da vida cotidiana. No es que Jesús estuviera en contra de eso — pero vamos, no lavarse las manos era un detalle menor frente a los verdaderos problemas de la vida diaria. Jesús los llamó hipócritas sin rodeos⁷⁸. ¿Cómo iba a lavarse las manos alguien que ni siquiera tenía agua limpia? ¿Qué es más importante: comer o lavarse las manos? Y mira la ironía — Poncio Pilato también se lavó las manos⁷⁹. Eso era pura ideología, una forma de mostrar que lavarse las manos no limpia el alma.

^(241^o) Jesús debía tomar el trono terrenal como un rey digno, pero fue traicionado por Su propio pueblo por razones mezquinas — gente que se decía santa, pero que se molestaba por cualquier cosa. Incluso lo llamaron “samaritano”⁸⁰, como si fuera un insulto, solo porque habló con la gente de Samaria.

^(242^o) La Torre de Babel es un sistema que elimina a los que se le oponen — pero no pudo eliminar a Jesús. Quien vio a Jesús, vio la luz. Y quien no lo ha visto, pero se vuelve hacia Él, ve una luz al final del túnel — ve que el mal sí tiene una salida. Si Él no hubiera resucitado, ninguno de los apóstoles se habría atrevido a salir de su escondite para contar Su historia. Pero como resucitó, miles de personas dieron la vida por Él.

^(243^o) La mayoría de la gente no lee la Biblia con el cuidado que debería. La forma correcta de leerla es entendiendo que las palabras de Jesús están por encima de todos los otros textos. Si no captan eso, corren el riesgo de darle más peso a las ideas judías que a las cristianas. Y sin embargo, la misma historia está dividida en antes de Cristo — el Antiguo Testamento — y después de Cristo — el Nuevo Testamento. Su venida renovó a la humanidad.

^(244^o) Cualquier cosa en la Biblia que contradiga las palabras de Jesús debe ser dejada de lado, porque eso fue justamente lo que Él enseñó al darnos las bases en los dos mandamientos principales. Al final de cuentas, la Biblia también cuenta la involución de la humanidad en la época en que asesinaron a Jesús⁸¹ — y esa historia sigue desarrollándose hoy, quizá porque la gente sigue aferrada a enseñanzas pasadas y a la antigua ley del Talión.

^(245^o) La humanidad se mueve en ciclos — etapas de evolución. Y ahora mismo, estamos atascados en una de ellas. En esta era, todavía no hemos superado a la generación adúltera de la que hablaba Jesús — esa llena de mentirosos e hipócritas⁸². El adulterio entre parejas es solo un símbolo de esa generación. Aún hoy, se promueve con la misma naturalidad que antes de Cristo, ahora por obra del anticristo.

^(246^o) Pero parece que ese estancamiento en el progreso humano ya está llegando a su límite — estamos en un punto de quiebre, donde el mal cada día se vuelve más atrevido y más invasivo. Separa cuerpos, seduce a los jóvenes, presiona a los jueces para poder oprimir a la gente. Vacía las palabras para vaciar la inteligencia espiritual — que en teoría es la fuente de fuerza del ser humano. La tensión ya está pasando el límite de lo que muchos pueden soportar, mientras la verdad está como una represa a punto de romperse — ya está empezando a salir y se está regando con fuerza.

⁷⁸ BIBLIA, *Marcos* 7:6,7 — “Y respondiendo él, les dijo: ‘Hipócritas, bien profetizó de vosotros Isaías, como está escrito: *Este pueblo con los labios me honra, Mas su corazón lejos está de mí. Y en vano me honran, enseñando como doctrinas, mandamientos de hombres.*’”.

⁷⁹ BIBLIA, *Mateo* 27:24 — “Y viendo Pilato que nada adelantaba, antes se hacía más alboroto, tomando agua se lavó las manos delante del pueblo, diciendo: Inocente soy yo de la sangre de este justo; veréislo vosotros.”.

⁸⁰ BIBLIA, *Juan* 8:48 — “Respondieron entonces los judíos, y le dijeron: ‘¿No decimos bien nosotros, que tú eres samaritano, y tienes demonio?’”.

⁸¹ BIBLIA, *Juan* 7:20 — “Respondió el pueblo, y dijo: ‘Demonio tienes; ¿quién te procura matar?’”.

⁸² BIBLIA, *Mateo* 12:39 — “Y él respondió, y les dijo: ‘La generación mala y adúltera demanda señal; mas señal no le será dada, sino la señal de Jonás profeta.’”.

(247^a) Al mismo tiempo, si alguien quiere vivir en la verdad, eso tiene un precio. Hay que enfrentar las cosas, y eso a veces duele. Pero sin eso, es como si uno no estuviera realmente vivo. Vivir en la verdad es ser uno mismo — por completo — como si fueras el rey de tu propia vida. Vivir en la mentira es como ser un tirano — actuando según las expectativas de los demás — o peor, un sirviente, alguien que nunca vive para sí.

(248^a) Hoy en día, los defensores del sistema se burlan de las generaciones pasadas y andan diciendo con arrogancia que tanto ellos como el sistema “ya evolucionaron”. Pero Chico Xavier dijo algo muy fuerte: en tiempos de Jesús, la palabra “diablo” tenía un sentido mucho más equilibrado y justo que lo que predicán algunas religiones modernas⁸³. La versión que dan ahora del diablo — como si fuera una fuerza divina peleando contra Dios — es en realidad un residuo de la Edad Media.

(249^a) La mentalidad religiosa que se impuso durante la Edad Media fue como una cárcel ideológica enorme. Los líderes de la Iglesia predicaban una vida en la que uno ni siquiera podía vivir. Decían cosas como: “No comas con gusto — eso es gula”. “No tengas sexo si no estás casado — eso es fornicación”. “No te rías tanto — eso es de tontos”. Y lo peor: “Vas a arder en el infierno si no obedeces a la Iglesia”. Después, entregaban a la gente al Estado para que los quemaran — tomando para sí el papel del diablo y del infierno.

(250^a) En esa época, la gente parecía andar con camisas de fuerza invisibles — solo les faltaba que fueran reales. O quizá ni eso. Basta con ver la ropa que los obligaban a usar — eran como cárceles en forma de vestidos. Juana de Arco, por ejemplo, fue quemada viva — básicamente por usar pantalones. Se “hizo pasar por hombre⁸⁴” para poder pelear. Su condena, a pesar de que fue una heroína nacional, dejó muy claro cómo todo el sistema estaba diseñado para mantener a las mujeres sometidas.

(251^a) El antifeminismo no es más que una forma hipócrita de mantener a las mujeres esclavizadas — y de paso, extender ese control a toda la sociedad. Por eso se promueve con tanta agresividad desde el poder. ¿Y alguna vez te has puesto a pensar en lo que significa el hecho de que Jesús no fuera antifeminista? Esa puede ser una de las razones por las que Lo persiguieron⁸⁵. Pero incluso hoy, nadie habla abiertamente de eso. Mencionarlo sería como destapar un secreto que ellos han escondido por siglos.

(252^a) Mira lo que Él hizo: sanó a una mujer con un problema de sangrado. Habló con una samaritana que había tenido relaciones con varios hombres. No condenó a la adúltera. Y fue más allá — conversó con mujeres y pasó tiempo a solas con ellas, aunque en la sociedad judía eso era mal visto por la estricta separación entre hombres y mujeres. Hasta hoy, ese tipo de cercanía sigue mal visto tanto en la cultura judía como en la musulmana. Incluso hay una escena donde Él está enseñando a María y Marta — mientras Marta está ocupada arreglando la casa⁸⁶.

⁸³ Libro *Buena Nueva*, de Francisco Cândido Xavier, dictado por Humberto de Campos, n.º 7 “La lucha contra el mal”, p. 50 (Traducción propia) — “La palabra ‘diablo’ era entonces comprendida en su sentido justo. Según el significado exacto de la expresión, era el adversario del bien, simbolizando así todos los malos sentimientos que dificultaban el acceso de las almas a la aceptación de la Buena Nueva, y también a todos los hombres de vida perversa, que contrariaban los propósitos de una existencia pura, la cual debería caracterizar las acciones de los seguidores del Evangelio.”

⁸⁴ Expresión prejuiciosa contra las mujeres que usan cortes de cabello o ropa similares a los de los hombres.

⁸⁵ BIBLIA, *Lucas* 23:28 — “Mas Jesús, vuelto a ellas, les dijo: ‘Hijas de Jerusalén, no me lloréis a mí, mas llorad por vosotras mismas, y por vuestros hijos’”.

⁸⁶ BIBLIA, *Lucas* 10:40-42 — “Pero Marta se distraía en muchos servicios; y sobreviniendo, dice: Señor, ¿no tienes cuidado que mi hermana me deja servir sola? Dile pues, que me ayude. Pero respondiendo Jesús, le dijo:

⁽²⁵³⁾ Por eso, una gran parte del cuerpo de dominación viene, en realidad, de las mismas mujeres oprimidas — porque las personas esclavizadas terminan siendo parte esencial de ese cuerpo. Pero la liberación de ellas tiene el poder de liberar a toda la humanidad. Por eso el nombre “Matrix” le queda tan bien a nuestro sistema — viene de “matriz”, el lugar donde algo se genera. Es una palabra que está conectada con la maternidad, porque el sistema funciona como una madre opresora — y a las madres se las oprime para que ellas también opriman.

⁽²⁵⁴⁾ La mayor diferencia entre aquellos tiempos y ahora es que vivimos en la era de la información — y la información deja huellas. Eso no se puede vencer, ni en conocimiento ni en fe. Durante la Inquisición, los dominadores simplemente quemaban todos los libros que no les convenían. Pero hoy, hay mentes pensando desde todos los ángulos. Incluso este libro no puede ser detenido — ya ha sido compartido por muchos medios, tanto físicos como digitales. Así que ahora, suprimir la verdad no va a ser tan fácil. Tal vez ya sea imposible.

⁽²⁵⁵⁾ Como la dominación siempre se ha ejercido a través del control de la sexualidad, la imagen de la mujer fue demonizada durante siglos. Según Lucía — una de las niñas videntes del “Milagro de Fátima” — la Virgen María se le apareció como una mujer hermosa, que parecía tener entre 12 y 15 años. Llevaba una falda ajustada hasta las rodillas y un manto corto que apenas la cubría. También tenía accesorios: detalles dorados en su ropa blanca, una corona, aretes y un collar. Pero la Iglesia Católica reprime lo femenino y reescribe su imagen como algo apagado: fea, vieja, sumisa, sin adornos y vestida casi como si llevara una burka.

⁽²⁵⁶⁾ Decidir cómo deben vestirse las mujeres es una de las formas más viejas y duras de opresión. Por eso los opresores distorsionan la imagen de María — la minimizan y la visten con ropas que la limitan. También matan a mujeres liberadoras como Juana de Arco. Y ahora, en Brasil, las modas van al extremo contrario — muchas veces hipersexualizadas, exponiendo a las mujeres de forma que las convierte en objetos. Eso también es una prisión. Entonces, si queremos llegar a una idea más elevada de lo femenino, tenemos que liberarnos de la dictadura de la moda.

⁽²⁵⁷⁾ Si queremos entender lo que es esa dictadura, solo hay que mirar las viejas representaciones del Egipto antiguo, de Roma o de las antiguas tradiciones judías — toda su ropa parece hecha en serie, como de robot. Eso todavía pasa hoy, solo que la mayoría de la gente no se da cuenta — a menos que decida ir contra el sistema. Al mismo tiempo, los estándares de belleza glorifican una sola apariencia mientras desprecian todas las demás. Y como las personas se sienten menos, acaban corriendo detrás del modelo que se está promoviendo. Las personas a su alrededor, por su parte, las presionan para que se ajusten — porque ellas también están atrapadas en el mismo ciclo.

⁽²⁵⁸⁾ Un ejemplo más de la dictadura de la moda fue el movimiento de la Quema de los Sostenes⁸⁷ — una protesta en la que mujeres desafiaban la forma en que la sociedad las trataba, como si no fueran más que objetos sexuales. Hasta hoy, el sostén sigue siendo algo que la sociedad espera — una regla silenciosa para que una mujer sea vista como “decente”. Por eso, el sistema distorsionó el mensaje de esa protesta y del

Marta, Marta, cuidadosa estás, y con las muchas cosas estás turbada; pero sólo una cosa es necesaria; y María escogió la buena parte, la cual no le será quitada.”

⁸⁷ También conocido como el *protesta de Miss América*, fue una manifestación realizada durante el concurso Miss América de 1969, el 7 de septiembre de 1968, con la participación de unas 200 feministas y defensores de los derechos civiles. El principal objetivo del acto fue protestar contra el enfoque del concurso en el cuerpo de las mujeres en lugar de en su inteligencia. Fuente: Wikipedia. Disponible en: https://en.wikipedia.org/wiki/Miss_America_protest.

feminismo, como si lo que las mujeres realmente estuvieran pidiendo fuera el derecho a ser promiscuas.

(259^a) El sistema está actuando todo el tiempo, intentando impedir que la gente se dé cuenta de que nada de esto es natural. Por eso, la dominación muchas veces secuestra los símbolos de sus oponentes — así como el modernismo propone con la idea de la antropofagia cultural⁸⁸. El sistema actúa como un ventrílocuo: pone sus palabras en boca de los demás.

(260^a) Yo he sentido la actuación del sistema en carne propia. Me he involucrado con hombres más de una vez, y además de querer controlar siempre cómo me vestía, todos me presionaban para hacer todo el trabajo doméstico — como si yo fuera sus manos. Pero si todos trabajan fuera de casa, entonces todos deberían compartir las tareas del hogar — como cocinar, lavar sus propios platos y ropa, y dejar limpio el baño después de usarlo. En los aviones, se les pide a los pasajeros que limpien el lavabo con la toalla de papel que acaban de usar — ese mismo nivel de cortesía debería aplicarse en casa. Este tipo de responsabilidad personal es esencial, incluso si hay un acuerdo en que la mujer se quede en casa mientras el hombre trabaja afuera. En ese caso, ella igual debería recibir un pago por su trabajo — y tiene derecho a terminar su jornada después de ocho horas, como cualquier otra persona. Ella no está ahí para servirle todo el día.

(261^a) La frase “Gentileza genera gentileza”⁸⁹ es otro ejemplo de cómo el sistema secuestra los significados — usándolos para destruir el cuerpo místico cristiano y, en su lugar, construir el cuerpo de la dominación. Esa frase debería reflejar la buena voluntad cristiana. Pero bajo el machismo, la bondad femenina se distorsiona y se convierte en una herramienta de esclavitud. En esta dinámica, la bondad no lleva a más bondad — lleva a explotación. El trabajo doméstico es una de las principales armas para hacer que las mujeres trabajen sin pago y sin fin. La bondad se confunde con sumisión — pero eso no es lo que enseña el cristianismo.

(262^a) Por eso, la ideología de aprovecharse de los demás es promovida por personajes masculinos — como Didi Mocó⁹⁰ (desde los años 60). Pero la verdad es que si yo quisiera hacer una lista de todos los personajes que transmiten esa idea, no cabría en este libro. Eso está profundamente metido en el sistema.

⁸⁸ **Oswald de Andrade** se refiere a cómo la cultura brasileña absorbe los símbolos de la dominación. Pero en la práctica, muchas veces es la dominación la que absorbe los símbolos de ideologías opositoras. Así, en este contexto, la palabra hace referencia a una “antropofagia” hecha por la dominación. El *Manifiesto antropófago* está disponible en: https://pib.socioambiental.org/files/manifiesto_antropofago.pdf.

⁸⁹ Esta es la frase más famosa de **José Datriño**, conocido como “**Profeta Gentileza**” — una figura urbana popular en Brasil. Era una especie de predicador que se hizo conocido a partir de los años 80 por realizar inscripciones peculiares en colores verde y amarillo (los principales colores de Brasil) a lo largo de aproximadamente 1,5 km bajo un viaducto en Río de Janeiro. Caminaba con una túnica blanca y una larga barba, compartiendo su crítica al mundo y su alternativa al malestar de la civilización. Durante la Eco '92 (Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo), el Profeta Gentileza se colocó estratégicamente en el lugar por donde pasaban los representantes de los países, incitándolos a vivir con bondad y aplicarla en todo el mundo. Fuente: Wikipedia. Disponible en: <https://en.wikipedia.org/wiki/Gentileza>.

⁹⁰ *Didi Mocó* (o simplemente *Didi*) — es un personaje brasileño creado e interpretado por Renato Aragão, comediante, actor, productor, cineasta, presentador de TV, cantante y escritor brasileño. Fuente: Wikipedia. Disponible en: pt.wikipedia.org/wiki/Didi_Moc%C3%B3.

⁽²⁶³⁾ En el segundo mandamiento cristiano, “Amarás a tu prójimo como a ti mismo”, las palabras clave son “como a ti mismo” — eso deja claro que el cristianismo enseña el intercambio mutuo, no la esclavitud. Ese es el verdadero sentido de la buena voluntad: tiene que ser recíproca. Todos necesitamos dar y recibir — esa es la única forma de construir un mundo verdaderamente humano.

⁽²⁶⁴⁾ A nivel global, la forma en que se controla la información deja claro que sí existe una estructura globalizada de dominación. La masacre de los monjes budistas, por ejemplo — que ya mencioné antes — es una de esas historias escondidas. El hecho de que esté silenciada aquí en Brasil demuestra que la dominación china también ya se infiltró en nuestro país. Lo que vi sobre eso en el documental *10 Preguntas para el Dalai Lama*, con imágenes reales, fue impactante — y nunca se debió permitir que algo así desapareciera de la historia como pasó.

⁽²⁶⁵⁾ En una escena del documental, soldados chinos alinearon a los monjes y los fueron estrangulando uno por uno con torniquetes — los dejaban muertos en segundos. En otra, un soldado agarró las manos de un monje y lo obligó a dispararle a otro. Yo solo vi esas escenas porque tenía insomnio — las pasaron a las 3 de la madrugada por el canal GNT. Más tarde, cuando volví a ver el mismo documental, esas escenas ya no estaban.

⁽²⁶⁶⁾ Para mí, eso tiene mucho peso. En una campaña de divulgación sobre *la Teoría del Doble Seis* — una historia que voy a contar más adelante — una vez le entregué un folleto a un asiático que parecía chino y, posiblemente, miembro de la mafia.

⁽²⁶⁷⁾ Aparte del terrorismo, la deshonestidad es otro pilar clave del cuerpo ideológico de la dominación — como en el mito de *la Caja de Pandora*⁹¹, que puede verse como una especie de continuación ideológica del relato de Adán y Eva. En Adán y Eva, los humanos querían ser como Dios por medio del conocimiento. En *la Caja de Pandora*, los dominadores van más allá — se declaran dioses porque tomaron control del conocimiento, lo monopolizaron y lo etiquetaron como “males”. Pero lo que en realidad estamos viendo son “los males causados por ocultar la verdad” — males que existen solo porque el conocimiento, que debería ser de todos, está encerrado. Y aunque lo hagan “legalmente”, sigue siendo una forma de deshonestidad.

⁽²⁶⁸⁾ Aun así, no debemos desanimarnos frente a una realidad social tan fragmentada — sostenida por la ignorancia y por la falta de verdadera inteligencia. Al contrario, en realidad. Como dicen los emprendedores: “toda crisis es una oportunidad”. Y este momento en particular fue previsto en algunas de las profecías más certeras de la humanidad. Es un punto de quiebre — un cambio en nuestra historia. Esas profecías incluyen el Libro del *Apocalipsis* en la Biblia y el *Renacimiento del Fénix Rojo*⁹² — del cual voy a hablar brevemente a continuación.

⁹¹ Historia de la mitología griega en la que Pandora, la primera mujer creada por Zeus, recibió de él un jarro que contenía todos los males del mundo. Pandora abrió el jarro y dejó escapar todos los males, menos la esperanza. Fuente: Wikipedia. Disponible en: https://pt.wikipedia.org/wiki/Caixa_de_Pandora.

⁹² *Fénix Roja* — aquí, se refiere a la sabiduría perdida que habita dentro de cada uno de nosotros. Fue mencionada por los “*tsipás*”, una especie de astrólogos, en el documento titulado “Hechos ocurridos en el año del dragón y de la madera” (1929). Ese documento preveía que los “Señores del Conocimiento Secreto”, misteriosos sabios que guardaban en sus archivos la verdadera historia de las legendarias tierras perdidas de Lemuria y Atlántida, así como de la humanidad futura, serían asesinados.

Creo que eso realmente sucedió, ya que muchas otras predicciones hechas por ellos se cumplieron. También predijeron que habría un renacimiento del conocimiento más o menos en esta época en la que estamos viviendo, en la tierra de “O Fu Sang” que es Brasil. Fuente: *encontroespiritual* Disponible en: <https://www.encontroespiritual.org/bartigos/misteriosmagia/misterios01.html>

^(269°) La profecía tibetana del Fénix Rojo, de 1850, predijo con precisión la Primera y la Segunda Guerras Mundiales, la muerte del 13º Dalái Lama⁹³ en 1933, la invasión del Tíbet en mayo de 1950 y la expulsión del 14º Dalái Lama al exilio. Ese Dalái Lama sigue viviendo en la India hasta hoy. Según la profecía, era de esperarse que nuestra realidad social llegara a un punto de profunda degeneración — porque el Fénix tiene que volverse cenizas antes de poder renacer. Eso simboliza el colapso casi total de la sabiduría social de la humanidad, para que después pueda renacer completamente renovada.

^(270°) Pero para que eso pase, todos nosotros —incluyéndote a ti— tenemos que hacer nuestra parte. Tenemos que expulsar el miedo que llevamos dentro y dejar nacer a la persona que realmente somos. Busca tu verdad. Tú ya la conoces, porque vive dentro de ti de forma natural y sin condiciones. Es la luz de la vida, es Dios dentro de ti.

^(271°) Y contigo, surgirá una nueva generación — libre, fuerte, poderosa, más grande que todas las naciones, intocada por la opresión. El líder de esa nación, el Fénix Rojo, es Jesucristo — el crucificado y ensangrentado cuya ideología siempre vuelve a nacer, porque nunca muere. Él pondrá fin a esta farsa, porque esos supuestos dioses que retrasan el mundo con su deshonestidad no son más que humanos corruptos.

^(272°) Y todo ese mal quedará en el pasado cuando, por fin, se abra la Caja de Pandora.

Cuarto punto: los medios de control del conocimiento

^(273°) Los dominadores usan la fuerza bruta para controlar el conocimiento, pero les gusta presentar esa situación como si fuera algo democrático o psicológico — o sea, algo que pareciera natural. Pero en realidad tratan nuestra vida como si fuera un gran teatro, y detrás del escenario amenazan a los actores con sus peores miedos para que, en escena, digan exactamente lo que se les ordena. Quienes no aceptan este teatro pueden hasta ser asesinados, aunque lo más común es que sean simplemente excluidos de las actividades sociales importantes.

^(274°) La persecución a Jesús fue un ejemplo claro de cómo se usa la fuerza para evitar que las personas accedan al conocimiento. Le preguntaban con qué autoridad hablaba⁹⁴, y después de Su asesinato, sus seguidores también fueron amenazados y asesinados. Pero Él llegó a muchísima gente compartiendo el conocimiento de una forma verdaderamente democrática. Como respuesta, el sistema fingió rendirse, secuestró la voz cristiana y, en lugar de expandirla, la silenció — divulgándola en su propio idioma y a su manera.

^(275°) Una vez que los dominadores eligen qué voces se van a escuchar en el mundo, entonces sí, pasan al control “democrático” y psicológico. Las palabras que se dicen en el escenario, apoyadas por la hipnosis mediática, van moldeando la mente del gran público que observa el espectáculo. Y ahí está el punto: la línea entre vivir en un mundo construido sobre mentiras y estar hipnotizado es muy delgada. El conocimiento moldea nuestra realidad — y la dominación lo reescribe para que sirva a sus propios intereses. Una vez que las personas aceptan esa realidad fabricada, ellas mismas empiezan a presionar a los que están al margen para que se alineen, y así se realiza ese llamado control “democrático”.

⁹³ El *Dalái-Lama* — es el líder religioso del Lamaísmo y también el jefe de Estado del Tíbet.

⁹⁴ BIBLIA, *Mateo* 21:23 — “Y como vino al Templo, se llegaron a él cuando estaba enseñando, los príncipes de los sacerdotes y los ancianos del pueblo, diciendo: ¿Con qué autoridad haces esto? ¿Y quién te dio esta autoridad?”.

^(276°) Los dominadores redirigen el conocimiento para moldear la forma de pensar y actuar de las personas. Mijaíl Bajtín⁹⁵, en su libro *Marxismo y filosofía del lenguaje*⁹⁶, habla de cómo el lenguaje se usa como herramienta para mantener las ideas de las clases dominantes. Pero en realidad, no son clases dominantes — son dominadoras.

^(277°) Un ejemplo del control a través del lenguaje está en los conceptos de “castidad” y “promiscuidad”. Se espera que las mujeres sean castas, lo cual es una forma de castrarlas psicológicamente. Y se espera que los hombres sean promiscuos. Eso los deshumaniza y, de paso, facilita el control sobre las mujeres.

^(278°) Con el tiempo, “promiscuidad”⁹⁷ fue tomando significados como deshonestidad e infidelidad. Esa expectativa cultural de que el hombre debe ser promiscuo alimenta la poligamia, que — aunque en algunas culturas se vea como algo normal o aceptado — lleva a relaciones basadas en la mentira. Mentir se vuelve parte del juego para evitar conflictos, ya que no hay una fidelidad real. Eso hace que las relaciones sean más débiles y superficiales.

^(279°) La misma Biblia sugiere que la poligamia pudo haber sido la raíz del conflicto que generó las guerras entre judíos y árabes, y ahora entre judíos y musulmanes. Según la historia, la primera esposa de Abraham lo obligó a expulsar a su sierva Agar y al hijo de ambos⁹⁸, porque sintió que la actitud de Agar cambió después del nacimiento del niño. Ese conflicto familiar convirtió a los dos hijos de Abraham — uno de la esposa y otro de la sierva — en enemigos. Más tarde, Ismael, el hijo de Agar, se convirtió en el antepasado de los árabes, e Isaac, el hijo de la esposa, en el antepasado de los judíos. Hoy, los enemigos principales de los judíos no son exactamente los árabes, sino los musulmanes — seguidores del islam, que nació entre el pueblo árabe.

^(280°) La poligamia es una mala idea para el matrimonio, igual que la promiscuidad es una mala idea para las relaciones. Pero como la promiscuidad une cuerpos por un rato y los separa para siempre, se convierte en algo útil para la dominación. Por eso manipulan los conceptos para promover la promiscuidad — que además termina en condena moral.

^(281°) Necesitamos conceptos verdaderos y sanos para poder alcanzar el Cielo espiritual — lo cual sucede cuando nos liberamos de nuestras prisiones mentales y descubrimos nuestro mejor lado. Por eso, la castidad, como concepto opuesto a la promiscuidad, podría ser una buena idea para las relaciones — siempre y cuando no se exagere en su definición. Castidad, entonces, sería la cualidad de una persona que tiene sentimientos puros y honestos en sus relaciones.

^(282°) La castidad — cuando dejamos de lado los extremos — es una actitud importante. María, la madre de Jesús, fue una excepción porque su castidad sexual sí fue extrema. Pero eso era necesario para confirmar lo que estaba escrito en las profecías⁹⁹. La sabiduría de su ejemplo está en demostrar que la verdadera liberación se alcanza más fácilmente cuando la persona no está gobernada por el deseo sexual.

⁹⁵ **Mikhail Bakhtin** (1895–1975) — fue un filósofo y pensador ruso, teórico de la cultura europea y de las artes. Fue un investigador del lenguaje humano. Fuente: Wikipedia. Disponible en: pt.wikipedia.org/wiki/Mikhail_Bakhtin.

⁹⁶ El libro *Marxismo y filosofía del lenguaje* de este autor puede descargarse en el sitio: https://hugoribeiro.com.br/biblioteca-digital/Bakhtin-Marxismo_filosofia_linguagem.pdf.

⁹⁷ Aquí nos referimos únicamente a la promiscuidad sexual.

⁹⁸ BIBLIA, *Génesis* 21:9-17.

⁹⁹ BIBLIA, *Isaías* 7:14 — “Por tanto, el mismo Señor os dará señal: He aquí que la virgen concebirá, y Dará A LUZ UN hijo, y llamará su nombre Emmanuel.”.

^(283°) Sin embargo, el concepto de castidad también fue distorsionado por los dominadores, para castrar psicológicamente a las personas con la idea de que el pecado original fue el acto sexual. Pero esa idea no está escrita en ningún lado, y condenaría a todos — porque, salvo casos raros, todos nacimos de la unión sexual de nuestros padres.

^(284°) La distorsión de conceptos por parte de los dominadores les resulta muy útil, porque justifica el uso de la fuerza. Las opiniones sociales se moldean de una forma que debilita la resistencia. Las ideas se convierten en rejas invisibles. Por eso, a lo largo del siglo XX, muchas obras filosóficas propusieron caminos de liberación, pero no resolvieron los problemas que describían — porque les faltaba inteligencia espiritual, que el sistema bloquea.

^(285°) Por ejemplo, Simone de Beauvoir¹⁰⁰ usaba mucho la historia de Adán y Eva para analizar la condición de las mujeres frente a los hombres. Pero el hecho de que su razonamiento estuviera limitado por esa historia se volvió un obstáculo para su pensamiento. El segundo mandamiento cristiano podría haber sido la base para afirmar que la supremacía masculina sobre la mujer es una condición ilegítima. Ese mandamiento es un concepto superior — y si se aplica a todas las áreas de la vida, hace a la humanidad más humana y, por lo tanto, más libre.

^(286°) El filósofo Michel Foucault¹⁰¹ explicó muy bien lo que estamos hablando aquí. Él presentó un estudio sobre cómo el poder actúa a nivel microscópico — lo que él llamó “microfísica del poder”. Habló de esos mecanismos de control a través de cómo se mueven las fuerzas entre las personas. Por eso “microfísica”. Destacó, sobre todo, cómo el conocimiento se institucionaliza de maneras que favorecen a las clases dominantes — que, en realidad, son doministas.

^(287°) El conocimiento se institucionaliza — es decir, es adoptado por el sistema — y se impone a la población con distorsiones, como una forma de ejercer o concentrar el poder. Y piensa en todo el daño que se causa cuando el conocimiento y la verdad se separan. Foucault relativizó la verdad, como si no pudiera existir una verdad universal. Sin embargo, ahí hay un punto clave: detrás del poder debería estar la verdad, y eso no es relativo, es matemático. Pero lo que existe es el dominismo — y el dominismo no es neutral. Es negativo.

^(288°) La poca difusión del conocimiento también es una forma de mentir sobre él, porque es casi como esconderlo. Por eso, cambiar eso implica compartir el conocimiento, no imponerlo. Hoy, por ejemplo, por intereses económicos, la información sobre la marihuana está limitada a las élites científicas, pero su eliminación fue rápida y directa.

^(289°) En el documental *The Culture High*¹⁰², Todd Mc. Cornick¹⁰³ cuenta que, en su momento, el gobierno de Nixon enviaba cartas a las universidades ordenando, de manera directa, que eliminaran toda la información sobre la marihuana y el cáñamo de sus bibliotecas. Ni siquiera intentaba disimular sus intenciones.

¹⁰⁰ El libro *El segundo sexo*, volúmenes I y II, de esta autora (Simone de Beauvoir), puede descargarse en el sitio: <https://materialfeminista.milharal.org/2012/08/02/livro-o-segundo-sexo-volumes-1-e-2/>.

¹⁰¹ **Paul-Michel Foucault** (1926 – 1984) — fue un filósofo francés, conocido por sus críticas a las instituciones sociales, especialmente la psiquiatría, la medicina, el sistema penitenciario, y por sus ideas sobre la historia de la sexualidad, sus teorías generales sobre el poder y las complejas relaciones entre poder y conocimiento. Fuente: Wikipedia. Disponible en: https://fr.wikipedia.org/wiki/Michel_Foucault.

¹⁰² *The Culture High (Cultura Chapada)* — es un documental estadounidense estrenado el 18 de septiembre de 2014 en el Cinefest Sudbury International Film Festival, en Canadá. Dirección: Brett Harvey. Producción: Adam Scorgie. Presenta testimonios de varios especialistas sobre la marihuana y debate las consecuencias de la llamada “guerra contra las drogas”.

¹⁰³ Investigador y editor del libro *The Emperor Wears No Clothes (El emperador está desnudo)*, de Jack Herer.

(290^o) Al mismo tiempo, el gobierno usaba la fuerza para arrestar y matar a traficantes y consumidores, mientras despedía y perseguía a personas que ocupaban altos cargos y que se atrevían a decir la verdad sobre la marihuana. Ese fue justamente el caso del profesor David Nutt, que trabajaba en el Consejo Asesor sobre Abuso de Drogas.

(291^o) Este científico, reconocido y profesional, creó una escala de daño con 16 criterios y eligió 20 drogas para evaluarlas. Luego, usando un programa de computadora llamado Análisis de Decisión Multicriterio, descubrió que el alcohol era una de las drogas más dañinas y que la marihuana era de las menos peligrosas. Cuando reveló esa información, fue despedido. El motivo que le dieron fue claro: “Tienes que seguir una línea: el alcohol es bueno y la marihuana es mala, y tú lo estás haciendo todo mal”.

(292^o) El internet da la ilusión de que el sistema ya no oculta información ni usa la fuerza para bloquearla cuando le conviene. Por ejemplo, como ahora la gente puede al menos empezar a hablar sobre el cannabis, se cree que el sistema ya no miente al respecto. Pero la mayoría de las personas ni siquiera ha escuchado hablar del sistema endocanabinoide — que es lo que demuestra que el cannabis es un medicamento fundamental para nosotros. En lugar de eso, solo reciben información negativa sobre la planta. Y eso va en contra de lo que está a la vista: cientos de patentes de medicamentos basados en cannabis, que siguen aumentando cada vez más¹⁰⁴. Por eso, los doministas siguen manteniendo un control total sobre el tema, usando la fuerza, la manipulación psicológica y una imposición “democrática” que en realidad no lo es, manipulando la opinión pública para oprimir a los pobres que se benefician de la marihuana.

(293^o) Así es como funciona el control del conocimiento. No solo se oculta la identidad, el significado, el contenido o la información de algo. El sistema también hace que el cuerpo social persiga esa cosa — y a quien se acerque a ella — a través de la demonización.

(294^o) Últimamente, se ha promovido hipócritamente la idea de que somos libres para pensar. Sin embargo, los doministas todavía exigen que las personas tengan "autoridad" para poder hablar — igual que hicieron con Jesús — bloqueando esa autoridad con una red de protegidos que solo repiten un único discurso, e impiden que las demás voces sean escuchadas.

(295^o) Al mismo tiempo, el público en general no quiere oír nada que sea diferente a lo que dice el sistema, porque piensa que eso representa un consenso. Por eso mismo la evolución humana es horizontal — porque nuestras mentes necesitan ser escuchadas y apoyadas por otras mentes, y eso solo se logra rompiendo los falsos consensos. Eso es lo que abre el camino para llegar a reglas universales. Si todavía no tenemos paz, es porque no hemos alcanzado un consenso sabio — uno que permita la libertad de pensamiento, pero que también se base en resultados positivos.

(296^o) Jesús vino a denunciar el sistema de mentiras en el que vivimos. Pero incluso hoy, los dominadores siguen impidiendo, de forma hipócrita, que la gente lo escuche de verdad. Un ejemplo de eso es la hostilidad que algunos religiosos tienen hacia María — lo cual revela un antifeminismo, muchas veces inconsciente, que promueve la falta de respeto hacia la mente femenina.

¹⁰⁴ El número de patentes relacionadas con productos a base de cannabis ha aumentado considerablemente en los últimos años. En particular, existen unas 570 familias de patentes en el área de tecnologías médicas relacionadas con la cannabis, que abarcan aproximadamente 2200 documentos de patente entre 2011 y 2020. Disponible en: <https://jcannabisresearch.biomedcentral.com/articles/10.1186/s42238-020-00057-7>

(297^o) Eso nos lleva a pensar que las mujeres jugaron un papel muy importante en los avances del conocimiento humano. Como no se les permitía firmar sus obras, puede que estén detrás — directa o indirectamente — de muchas de nuestras invenciones. Es posible que los hombres hayan robado sus ideas o se hayan basado en su forma de pensar para inventar.

(298^o) Los maestros podrían ser el camino para cambiar este control basado en la distorsión del conocimiento, pero ellos mismos son oprimidos — casi torturados — por la sobrecarga de trabajo, justamente para ser detenidos por el sistema. Por eso, en todos los niveles, hay barreras al conocimiento y trampas psicológicas. En los niveles más bajos, los alumnos son menospreciados; en los niveles más altos, a partir de la universidad, se les sobrevalora, volviendo a los intelectuales vanidosos y alejados de la gente con formación básica.

(299^o) Por eso, la población intelectualizada queda cegada por la vanidad y no se rebela contra el sistema. Llenan las áreas del conocimiento con palabras tan rebuscadas que hasta parece que hablan idiomas distintos. Así, el lenguaje del terror recibe la unidad que la verdad — esa gran desconocida — debería tener.

(300^o) Además de todo eso, la falta de diálogo hace que muchas áreas del conocimiento acaben creando dogmas — bases que nadie cuestiona — y solo son vistas así porque no se confrontan con lo que dicen otras áreas. Esta falta de diálogo entre disciplinas reduce enormemente la inteligencia social, y vuelve realidad esa sociedad neurótica de la que hablaba Jung.

(301^o) El conocimiento del mundo no son verdades aisladas; al contrario, necesitan del todo global para poder perfeccionarse. Somos nosotros quienes dividimos las materias para poder entenderlas mejor, pero lo ideal sería unir las.

(302^o) En este libro, por ejemplo, tengo que juntar muchos temas en los que no soy especialista, y sacar conclusiones dentro de ellos — como creo que todos deberíamos hacer. Sin eso, yo no tendría libertad para hablar. Necesitamos hacer esto para evolucionar nuestras ideas y alcanzar otro nivel de razonamiento, como si fuera un peldaño en una escalera. El conocimiento es infinito, pero solo podemos profundizar cuando superamos etapas a través de conclusiones.

(303^o) El terror, sin embargo, no solo reduce el diálogo, sino que también silencia a la gente al aumentar los tabúes¹⁰⁵ — que muchas veces se forman alrededor de temas esenciales para el ser humano, como el sexo o el dinero. Eso dificulta el desarrollo de la madurez desde la infancia, y limita el uso de las palabras, alejando a las personas. Cuando tocan un tema considerado prohibido, se irritan y despiertan sus demonios internos.

(304^o) Los tabúes vienen de las demonizaciones. Son como difamaciones, que funcionan como castigos sociales, pero en vez de dirigirse a personas, se aplican a temas. Las demonizaciones que hace el sistema son una forma de controlar los sentimientos de la gente, metiéndoles prejuicios. Se hacen campañas contra lo que se quiere esconder, provocando en las personas un rechazo casi automático hacia eso que fue demonizado, sin que sepan bien por qué.

(305^o) El que escucha proyecta sus propios demonios en lo que ha sido demonizado — y no ve sus verdaderas características. Por eso este proceso puede generar muchas asociaciones negativas en su mente.

(306^o) Al mismo tiempo, las personas tienden a absorber e incluso convertirse en demonios, en la medida en que reciben la irritación demoníaca del otro, aumentando así sus bloqueos mentales — aunque no sepan absolutamente nada sobre ese tema. El asesinato de

¹⁰⁵ Los *tabúes* — son temas que, socialmente, se consideran prohibidos.

Jesús, por ejemplo, fue un ritual en el que la gente actuó de forma inconsciente y llena de demonios internos¹⁰⁶. Y los rituales, en general, son actos que se repiten en las culturas, donde las personas actúan sin cuestionar — como en las inquisiciones colectivas del pueblo judío.

(307^a) Una de las formas que usan los doministas para propagar el lenguaje del miedo — a través de la mentira y el silencio — es la técnica artística del simbolismo¹⁰⁷ — la simple sugerencia, que crea una atmósfera de incertidumbre. Su lema es “no nombrar un objeto”, pero eso le da tres cuartas partes de su valor como misterio.

(308^a) Esta técnica se usa mucho con el pretexto de darle una visión artística a los textos, pero lo que hace es dejar la comunicación llena de vacíos y misterios, promoviendo la mentira al hacer que las personas no hablen directamente sobre los temas.

(309^a) Muchas veces, los doministas necesitan usar la sugestión para mentir, porque cuando se da una información pero se omite una parte, ese vacío se vuelve una información en sí. Entonces, para evitar que la gente se dé cuenta de eso, concretan la desinformación con confusión y con ideas imprecisas. La era de la información representa al dragón bíblico, porque usa ideologías falsas para controlar.

(310^a) El misterio, por su parte, despierta miedo. Por ejemplo, durante un tiempo, las noticias en Brasil se referían al Estado Islámico como “El misterioso Estado Islámico”, sugiriendo algo desconocido y provocando temor. Ese tipo de etiqueta promovía a ese grupo más de lo que mostraba rechazo hacia el terrorismo.

(311^a) Así como en la técnica de presión llamada “policía bueno/policía malo”, los medios de comunicación generaban miedo con los malos, mientras que los imperialistas, actuando como los buenos, controlaban psicológicamente a sus víctimas — o sea, a los gobernados. Porque el terrorismo, a nivel global, es rentable, ya que hace que los precios suban.

(312^a) La Torre de Babel es un esquema que aplica una técnica negativa para dominarnos desde que somos niños. Cuando somos pequeños, necesitamos ver a los demás como semejantes para poder reconocernos. Pero en la era de la información, se incentiva desde temprano la competencia por vanidad personal. Los medios van sembrando muchas ideas sobre lo que significa ser “alguien superior”, hasta que los niños empiezan a pensar algo como: “solo hay un superior, y soy yo”.

(313^a) Observar lo que tenemos en común con otros seres humanos es algo especialmente necesario en la infancia, pero sigue siendo importante en todas las etapas. Sin eso, se suprimen procesos psicológicos esenciales, y eso lleva a muchas personas a perder el rumbo. Se vuelven blancos fáciles de crisis existenciales, porque al no ver a los otros como semejantes, no pueden verse a sí mismos. El otro es el verdadero espejo donde podemos reconocernos.

(314^a) El monopolio de la información ejercido por los dominadores funciona de una forma casi imperceptible. Primero, hacen que la gente crea que las personas que tienen espacios

¹⁰⁶ *El Evangelio Secreto de la Virgen María*, página 235 — “Yo, a pesar de que lo escuchaba todo, no podía dar crédito a lo que veía y escuchaba. Vi a una mujer normal, a una ama de casa, proferir barbaridades y amenazar con el puño. Vi a uno que había sido paralítico, y que Él había curado, escupirle y maldecirle. Vi a los sacerdotes y fariseos abrazarse llenos de alegría, y saltar de gozo porque, por fin, su enemigo estaba irremediablemente perdido. Entonces, me desplomé”.

¹⁰⁷ Palabras registradas en una entrevista de Jules Huret a Stéphane Mallarmé para el *Journal des Goncourt*, 1893, TIX, p. 111 — “Nombrar un objeto —respondió él en la encuesta de Jules Huret— es suprimir tres cuartas partes del placer del poema, que está en la dicha de adivinar poco a poco; sugerirlo, ese es el sueño”. Fuente: https://fr.wikisource.org/wiki/Page:Thibaudet_-_La_Po%C3%A9sie_de_St%C3%A9phane_Mallarm%C3%A9.djvu/114#cite_note-1 e https://en.wikipedia.org/wiki/Goncourt_Journal.

en los medios masivos llegaron ahí por mérito propio — y no por intereses del sistema. Pero la imagen de esos protegidos del sistema es proyectada con fuerza, incluso por los buscadores de internet, convirtiéndolos en celebridades mientras ocultan a todos los demás. Así, los grupos aprobados mantienen un discurso único que defiende los intereses del sistema, y borran la imagen de quienes no están alineados.

^(315°) Un ejemplo de información que el sistema ha retenido hasta hoy es la relacionada con los autos eléctricos — una invención que ya tiene casi dos siglos. Los medios siempre los presentan como si fueran una novedad¹⁰⁸ y una solución ecológica para el medio ambiente. Sin embargo, la mayoría de la gente con menos recursos todavía no tiene manera de comprarlos.

^(316°) Al mismo tiempo, vemos que hasta hoy los autos eléctricos tampoco serían una solución ambiental real, por la contaminación que generan sus baterías y por lo poco que duran. Ese solo hecho ya debería ser suficiente para poner sobre la mesa la necesidad de usar biocombustibles como el alcohol. Y aun así, el precio del alcohol combustible se eleva por los impuestos, haciéndolo perder frente a la gasolina. Eso va contra los intereses del país — lo que sugiere que favorece a intereses extranjeros, ya que somos grandes productores de alcohol.

^(317°) Muchos países y empresas extranjeras tienen intereses opuestos a que se usen masivamente los autos eléctricos y los que funcionan con alcohol, porque ambos reducen el consumo de petróleo. En 1967, la misma edición del periódico *Jornal do Brasil*¹⁰⁹ publicó dos noticias: una sobre la producción de autos eléctricos en Japón y otra sobre el reinicio de la guerra entre Israel, Siria y la República Árabe Unida. Pero aquí en Brasil, mientras la guerra fue ampliamente comentada, la noticia sobre los autos eléctricos fue breve y superficial.

^(318°) De hecho, este proceso de reducción de las buenas noticias ha sido progresivo. En 1967, al menos, todavía recibíamos noticias sobre las producciones locales y nacionales. Ahora, solo las capitales tienen algo de información local, pero ya no sobre producción. Las noticias actuales presentan una confusión total de ideas, sin ningún tipo de jerarquía entre ellas.

^(319°) Eso le quita a la gente sus mecanismos de defensa, porque si las noticias fueran verdaderas, cumplirían un papel social parecido al que cumple el inconsciente a nivel individual — ayudándonos a entender el entorno. Leer sobre hechos que están dentro de nuestra órbita aumenta nuestra capacidad de leer la vida. Si la información tiene contenido verificable, uno observa cómo funciona el mecanismo y puede anticipar las consecuencias. Si no, las personas tienen miedo de predecir cualquier cosa, y la mente social queda a oscuras.

^(320°) Esta situación se volvió aún más grave porque los controladores contaminaron nuestros medios de comunicación y empezaron a actuar de forma invisible dentro de la red social que ellos mismos crearon. Actúan como un psicópata¹¹⁰ que, individualmente, inventa

¹⁰⁸https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AA%D8%A7%D8%B1%D9%8A%D8%AE_%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B1%D9%83%D8%A8%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D9%83%D9%87%D8%B1%D8%A8%D8%A7%D8%A6%D9%8A%D8%A9 e también en: <https://www.coulst.com/blog/evchargersareold>

¹⁰⁹ En la página 24 de la edición del *Jornal do Brasil* digital del 20 de mayo de 1967, vemos el anuncio: “Coches eléctricos impresionan a senadores estadounidenses”. El *Jornal do Brasil* es un periódico tradicional brasileño editado en la ciudad de Río de Janeiro. Fue fundado en 1891 por el periodista Rodolfo Epifânio de Sousa Dantas. En 2010 se convirtió en el primer periódico brasileño completamente digital, pero volvió a tener su versión impresa en 2018. Fuente: [wikipedia.org/wiki/Jornal do Brasil](https://ar.wikipedia.org/wiki/Jornal_do_Brasil). Versiones históricas disponibles en: https://news.google.com/newspapers?nid=0qX8s2k1IRwC&dat=19920614&b_mode=2.

¹¹⁰ *Características de un psicópata* — Un psicópata se caracteriza por tener un desvío de carácter, ausencia de sentimientos, frialdad, insensibilidad hacia los sentimientos de los demás, manipulación, narcisismo, egocentrismo, y falta de remordimiento y culpa por actos crueles. También muestran resistencia o indiferencia ante castigos y sanciones. Fuente: [significados](https://www.significados.com.br/psicopata/). Disponible en: <https://www.significados.com.br/psicopata/>

historias para romper los lazos personales de sus víctimas. Una vez aisladas, las víctimas se quedan sin información confiable y terminan bajo el dominio de los controladores — porque la información confiable, en realidad, se obtiene a través de la interacción social. Los controladores eliminan la información cercana y solo traen noticias sobre cosas lejanas.

^(321^o) Así, cuando muere alguien famoso o ocurre un accidente, llega a parecer que hubo muchas muertes o muchos accidentes — porque esas noticias se repiten una y otra vez. El mal se exagera, y da la impresión de que solo recibimos noticias de la morgue, de la policía, del hospital o de los bomberos, lo que lleva a las personas a ser controladas por un estado psicológico negativo, como el derrotismo.

^(322^o) La negatividad mantiene a las personas en estado de alerta máxima, en modo defensa, aunque insensibles ante el bien. Por eso muchas veces son empujadas a aceptar cosas malas como si fueran inevitables, incluso antes de que pasen — y ni siquiera intentan evitarlas, como si estuvieran rodeadas ideológicamente, al punto de colaborar con lo que las perjudica.

^(323^o) Para evitar ese tipo de control psicológico, cualquier persona necesita practicar el autocontrol. Además, la psicología se usa como un medio de control que actúa sobre todo tipo de entidades — personas, empresas, gobiernos — porque todas esas estructuras parten del ser humano.

^(324^o) Una forma de practicar el autocontrol psicológico es dándose instrucciones con palabras. La persona puede decirse: “Sé que esta persona me molesta. Me voy a encontrar con ella en un rato, pero voy a evitar enojarme”. Con esas palabras, puede regular su química interna y evitar explotar.

^(325^o) Un ejemplo de autocontrol psicológico es *la camuflaje química*, en la que una persona usa principalmente los ojos, haciendo un tipo de teatro interno que le permite controlar su química corporal para lograr un objetivo, como engañar. Por ejemplo, una mirada de amor puede seducir sin mucho esfuerzo. Pero esta camuflaje puede afectar la personalidad general de la persona — ayudándola a recuperarse o dañando su estado mental, dependiendo de la dirección que tome esa química.

^(326^o) *La camuflaje química* es algo humano que pasa en todos los entornos biológicos del planeta. Los doministas la usan para ejercer un control invisible. Se meten en la realidad de forma disfrazada, haciéndose pasar por “los buenos”. Y, con sus actuaciones, reclutan coautores — que casi siempre son las propias víctimas — cuyo control se vuelve, al mismo tiempo, el medio y el fin deseado.

^(327^o) Hablando de personalidades jurídicas, Estados Unidos conquistó a los países latinoamericanos primero con una mirada seductora, y solo después con armas. El tipo de control psicológico que este país ejerce sobre otros es parecido al de la camuflaje química. Se visten de pacíficos, pero en los países latinoamericanos, muchas veces, son los que están detrás de las revueltas.

^(328^o) Una forma muy poco notada de controlar a la población mediante la omisión de información es el desconocimiento de los derechos y deberes — y eso también es causado a propósito. Pero eso debilita gravemente la defensa de la población, ya que ese conocimiento es la base del sistema jurídico. El principio de que todos deben conocer la ley está en el artículo 3 del Decreto-Ley 4.657/42 (Ley de Introducción a las Normas del Derecho Brasileño), y dice: “Nadie puede excusarse de cumplir la ley alegando que no la conoce”.

^(329°) Piénsalo bien: si las personas están obligadas a conocer las leyes, entonces el Estado, obviamente, está obligado a informarlas. Está claro que no es útil ni posible presentar todas las leyes de golpe en los medios masivos. Pero sí se puede informar a la población de manera gradual y constante sobre sus derechos y deberes, así como anunciar cuando se publica una nueva ley. Además, la inteligencia de ese artículo está en la idea de que, por lo menos, debe difundirse la comprensión de los derechos y deberes. Si todas las transmisiones estuvieran diseñadas para mostrar lo que es legal y lo que no, esa ya sería una forma de divulgar la comprensión de todas las leyes.

^(330°) En realidad, esa “laguna legal”¹¹¹ no existía antes de la derogación del Decreto-Ley 869/69¹¹² sobre Educación Moral y Cívica. Esa derogación puede tomarse como una referencia del inicio de una época de abusos intensos por parte de los capitalistas. Afectó profundamente todo el sistema de comunicación de masas.

^(331°) El inciso “f” del artículo 2º de ese Decreto-Ley hablaba, precisamente, de la comprensión de los derechos y deberes¹¹³ — algo fundamental para el orden jurídico en cualquier país. Por eso, en mi opinión, esa derogación fue muy grave, y me sorprende que nadie hable de ello. Al fin y al cabo, sin la difusión del entendimiento de los derechos y deberes, no puede existir la presunción de conocimiento de la ley. Y, sin ese principio, toda la construcción del orden jurídico se derrumba, porque justamente se apoya en esa base.

Artículo 2º. La Educación Moral y Cívica, basada en las tradiciones, tiene como finalidad:
[...] f) la comprensión de los derechos y deberes de los brasileños y el conocimiento de la organización socio-política y económica del país.

^(332°) Al mismo tiempo, el inciso “d” del artículo 6º de ese Decreto-Ley exigía la coordinación de todos los medios de comunicación en torno a la educación moral y cívica — lo cual implica necesariamente el conocimiento de los derechos y deberes. Además, la enseñanza de la civilidad era un interés democrático, de todo el pueblo, no solamente de los militares, como alegaron quienes defendieron su derogación.

Artículo 6º — Corresponderá especialmente a la CNMC (Comisión Nacional de Moral y Civismo): [a, b, c] d) influir y convocar la cooperación para servir a los objetivos de la Educación Moral y Cívica, con la participación de instituciones y organismos formadores de opinión pública y difusión cultural, incluyendo periódicos, revistas, editoriales, teatros, cines, estaciones de radio y televisión, entidades deportivas y de recreación, asociaciones de clase y organismos profesionales, y empresas gráficas y publicitarias;

^(333°) Cuando se derrumbó esta parte de nuestra estructura legal, incluso los estándares para definir lo que era educación fueron descartados. Y eso cambió por completo nuestra idea de cuáles deberían ser los límites de la radiodifusión. O artigo 3º do Decreto nº 52.795/63, que regulamenta os serviços de radiodifusão¹¹⁴, El artículo 3º del Decreto nº 52.795/63, que regula los servicios de radiodifusión, afirma claramente que la programación no puede ir en contra de la educación. Pero, al

¹¹¹ *Laguna legal* es el término jurídico utilizado para cualquier situación en la que no existe una ley aplicable.

¹¹² *Lei nº 8.663/1993*. — Revoca el Decreto-Ley n.º 869, del 12 de diciembre de 1969, y da otras disposiciones. Disponible en: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/18666cons.htm.

¹¹³ La comprensión de derechos y deberes también está contemplada en el Artículo 32 del Pacto de San José de Costa Rica. Disponible en: <http://www.pge.sp.gov.br/centrodestudos/bibliotecavirtual/instrumentos/sanjose.htm>.

¹¹⁴ *La radiodifusión* comprende los servicios destinados a ser recibidos directamente y de forma libre por el público en general. Sus principales formas son la radiodifusión sonora (radio) y la radiodifusión de sonido e imagen (televisión). Pero también existen otros medios de comunicación que utilizan la propagación de señales de radio, como el télex.

eliminar la educación moral y cívica, todo el concepto de “educación” quedó nebuloso — y eso abrió las puertas para que los capitalistas explotaran los medios sin límites.

Artículo 3º — Los servicios de radiodifusión tienen una finalidad educativa y cultural, incluso en sus aspectos informativo y recreativo, y se consideran de interés nacional, permitiéndose únicamente su explotación comercial en la medida en que no perjudiquen ese interés y esa finalidad.

^(334º) Así fue como los intereses comerciales empezaron a superar a los educativos en la radiodifusión — hasta volverse incluso antieducativos. Con menos restricciones, el lucro empezó a venir, sobre todo, de los malos hábitos, los vicios y los estilos de vida sin ningún fundamento moral. Poco a poco, la gente fue llevada a usar un lenguaje más agresivo, dividiendo a la sociedad. Muchas de estas ideas se difundieron a través de programas de humor, que rápidamente acostumbraron a las personas a roles sociales polarizados y a una sociedad más conflictiva.

^(335º) Los “héroes”, por ejemplo, no deberían ser irrespetuosos — es decir, no deberían ignorar los derechos y responsabilidades — sin enfrentar consecuencias reales.

^(336º) Hoy, los doministas dicen que la subida de la danza y las letras pornográficas en la música brasileña solo ocurrió porque se eliminó la censura militar. Pero eso es un gran error que necesita ser aclarado. La censura durante la dictadura era política y antidemocrática — no tenía nada que ver con el tipo de regulación de contenido que estamos hablando aquí. De hecho, en esa época, muchas películas brasileñas de calidad eran censuradas, mientras que las pornográficas eran promovidas.

^(337º) Los límites legales en la radiodifusión son necesarios — y por eso mismo, son democráticos. Ignorar esos límites es antidemocrático. ¿Y lo peor? Según el Artículo 2º del Decreto 52.795/63, es el Poder Ejecutivo quien permite ese irrespeto — aunque debería impedirlo.

Artículo 2º — Corresponde exclusivamente a la Unión legislar sobre cualquier asunto relacionado con los servicios de radiodifusión. [...]

^(338º) El contenido pornográfico tardó más en infiltrarse en la música brasileña que en el cine — sobre todo porque la música brasileña tenía influencia a nivel mundial. Las cosas realmente se intensificaron después de 1996, cuando la sexualización precoz (o erotización precoz) comenzó a echar raíces. Todo empezó con una pequeña apertura creada por el grupo *Mamonas Assassinas*¹¹⁵ — que mezclaba lenguaje erótico con lenguaje infantil. Eso abrió el camino para grupos como *É o Tchan*¹¹⁶ y *Companhia do Pagode*¹¹⁷ que promovieron un estilo claramente orientado hacia la pornografía — y otros los imitaron, llevando todo aún más lejos. Su estrategia era simple: usar un lenguaje lo bastante fácil como para que los niños lo entendieran, y a través de eso, promover el comportamiento sexual precoz — incluso la pedofilia. Y esa manipulación aún no se ha detenido.

¹¹⁵ *Mamonas Assassinas* — fue una banda satírica brasileña. Su estilo musical mezclaba el rock con varios géneros, de forma humorística. Se hicieron muy populares por las letras de sus canciones y por sus presentaciones en vivo. El 2 de marzo de 1996, el avión en el que viajaban chocó contra una montaña en Brasil, causando la muerte de todos sus integrantes. Fuente: Wikipedia. Disponible en: https://pt.wikipedia.org/wiki/Mamonas_Assassinas.

¹¹⁶ *É o Tchan* — es un grupo musical que se hizo muy popular en Brasil en la década de 1990, principalmente gracias a la gran promoción de los medios de comunicación. Sus coreografías eran realizadas por tres bailarines: dos mujeres y un hombre.

¹¹⁷ La canción más conocida del grupo era “*Na boquinha da garrafa*”, cuya letra contiene sugerencias de carácter sexual.

(339^o) Después de eso, las canciones que sonaban en la radio fueron siendo reemplazadas por otras que degradaban abiertamente a las mujeres. La libido del público fue amplificada con técnicas de sobreestimulación. Y eso debilitó la conciencia colectiva sobre el hecho de que el comportamiento sexual depredador — cuando alguien cree que está bien tener sexo con otra persona sin su consentimiento — no es sexo, es violencia.

(340^o) Un ejemplo claro de esa violación de derechos es la canción “*Melô do Tchan*”¹¹⁸, que sugiere una violación. En los primeros videos de esa canción, incluso se incluían imágenes falsas de rayos X sobre las bailarinas para resaltar la posición de sus vaginas. Ese tipo de destrucción ideológica arruinó la reputación global que la música brasileña alguna vez tuvo.

(341^o) Además de todo esto — de esta idea de que la violación es solo una parte más del entretenimiento — está el hecho de que nuestra sociedad es hipócrita e ineficaz cuando se trata de prevenirla. Rara vez castiga la violencia sexual. Nuestras leyes dicen que los violadores deben ser castigados, pero debido al estigma, generalmente son las víctimas las que terminan siendo castigadas — aunque hayan sido violadas o agredidas de alguna forma. Esta es una manera de usar la fuerza de los hombres para oprimir a las mujeres.

(342^o) Nuestras leyes son excelentes en el papel, pero ¿y en la realidad? Es una mentira. El sistema actúa de forma activa —o pasiva— en contra de ellas. Por eso seguimos atrapados en este estado de brutalidad. Esta mentalidad que protege a los violadores es del mismo tipo que existía cuando Jesús caminó sobre la Tierra. Y mientras sigamos permitiendo este tipo de violencia, estaremos bloqueando por la fuerza nuestra propia evolución.

(343^o) Estados Unidos financiaron el golpe militar de 1964 en Brasil y, desde entonces, han liderado esfuerzos para distorsionar el conocimiento, provocar caos ideológico e imponer poder sobre las personas. Usan el entretenimiento como herramienta para manipular y dominar a otros países. Calumnian a las naciones a través del cine — muchas veces de formas bastante evidentes. En esas producciones, siempre se retratan a sí mismos como neutrales, equilibrados y racionales — mientras que todos los demás son ridiculizados. Representan a otras culturas como caricaturas ofensivas y nunca las tratan como iguales.

(344^o) Esa es solo una táctica de distracción — como el viejo truco de lanzar una piedra. Lanzas una piedrita en una dirección para que todos miren hacia allá, y luego pasas desapercibido por el otro lado. Construir o destruir reputaciones es solo una herramienta para evitar que las personas se vean a sí mismas con una mirada positiva — para mantenerlas divididas y más fáciles de controlar. Es lo que hacen con los países bajo su dominio ideológico.

(345^o) Distorsionar información requiere mucho esfuerzo — sería mucho más fácil si simplemente se compartieran las noticias tal como son. Sería más fácil mostrar los avances sociales y tecnológicos, los servicios disponibles en cada lugar, cómo funcionan los organismos o las empresas públicas. Al final de cuentas, hay mucho material real que podría compartirse.

(346^o) Los problemas que vemos hoy, que mantienen a la gente bajo el control de grupos deshonestos, están directamente relacionados con el debilitamiento de la inteligencia espiritual y de la moralidad. Por eso, para superar ese desafío — la prisión de la Torre de Babel — necesitamos liberar nuestros pensamientos y mirar el conocimiento con la perspectiva más amplia posible. Tenemos que evitar el entretenimiento vacío que nos ofrecen y comprometernos más con los hechos reales. Cuando nuestra sociedad logre llegar a ese nivel

¹¹⁸ Fragmento de la canción *Melô do Tchan* de Cissinho do Tchan y Lima: — “Todo lo que es perfecto lo agarramos del brazo / la lanzamos al centro / mete arriba, mete abajo / Después de nueve meses ves el resultado / [...] El domingo ella no va, va, va” (Esta frase era confundida con: “Conmigo ella no va, va, va”, lo que sugiere que, incluso si la mujer se negara al sexo, tendría que hacerlo igual).

de conciencia, será libre. Para que eso suceda, es esencial romper con el teatro en el que están montadas las rejas de nuestra prisión.

POST-CAPÍTULO — Comunicación electroquímica y circuito cerrado

^(1º) Como en un *posdata*, el famoso “P.D.”, este es un “*post-capítulo*” de *Torre de Babel*, en el que intento dar una visión más concreta del proceso de profundización mental y algunos aspectos de la relación íntima entre los humanos y el lenguaje.

^(2º) Lo primero que necesito decir es esto: las palabras que los humanos dicen tienen más poder para controlarlos que las palabras que escuchan. Por eso, los dominadores actúan haciendo que las personas digan palabras que terminan por controlarlas.

^(3º) Tenemos un sistema de alimentación de datos constante dentro de nosotros. Para nosotros, a veces es difícil decir qué vino primero: si la energía que sentimos en la palabra o la palabra misma. Una palabra no es solo un símbolo vago y compartido. Aunque tiene un lado genérico, también tiene una aplicación individual. La palabra “mundo”, por ejemplo, no alcanza a captar todo el significado de “mundo”. Ese mismo sustantivo puede tomar muchos sentidos dependiendo de cómo se aplique y del momento de la vida. Cuanto más madura una persona, más profunda se vuelve su comprensión del mundo.

^(4º) La realidad que los humanos perciben es, básicamente, conceptual — definida por conceptos. Toda esta mecánica se resume en atribuir o quitar significado a una palabra. Esto amplía o reduce el campo de significados de la palabra — su campo semántico — y le da al hablante una visión más grande o más limitada del mundo. La estabilización de una palabra en la comprensión de alguien es el equilibrio perfecto entre *tener un significado* y *significar algo*.

^(5º) Los procesos que hacen crecer o encoger los campos semánticos son las conclusiones, que se eliminan en los puntos donde el significado se reduce. Cuando alguien dice, por ejemplo: “El mundo, para mí, simplemente no significa lo mismo sin ella”, vemos que hay una eliminación de significados en esa expresión. Los doministas usan este sistema de expansión y reducción de significados todo el tiempo para insertar ideas en el cuerpo social. Por eso es importante hablar un poco sobre esos procesos mentales y observar el efecto que ciertos conceptos tienen sobre nosotros.

^(6º) Un sentimiento que borra conclusiones y reduce intensamente los significados es la burla. Esto pasa porque carga una fuerza psíquica enorme y genera una negación extrema. Por eso, invierte completamente los conceptos. El acto de burlarse es lo opuesto a creer — y la burla combate la fe. Puede tener un buen uso cuando alguien necesita aclarar entendimientos equivocados. Pero tiene un uso pésimo cuando bloquea caminos valiosos de entendimiento y difunde vergüenza o prejuicios. Y como es un método tan poderoso para impulsar ideas, es una de las herramientas favoritas de los doministas — usualmente a través de programas de comedia.

^(7º) Otro ejemplo de una palabra clave para nuestro mundo psíquico es “casa”. La palabra “casa” frecuentemente refleja nuestro estado mental. Jung, por ejemplo, describió un sueño en el que él estaba dentro de una casa que reconocía como suya. En esa casa había pisos

subterráneos que representaban sus etapas de crecimiento intelectual, desde la Antropología hasta la Psicología¹¹⁹.

^(8º) Una persona que sueña con una casa desordenada puede estar atravesando una confusión psicológica. Por eso, pueden surgir muchas asociaciones, porque la casa es importante para nosotros; despierta un sentimiento profundamente personal en el que proyectamos nuestra identidad.

^(9º) Relacionados con la idea de casa, cada persona produce muchos significados subliminales. Son las sensaciones que adquirimos por nuestra experiencia con el objeto o la palabra “casa”. Así, ese objeto cargará para nosotros un sentimiento moldeado por los afectos o traumas que nos transmite. Lo mismo sucede con otras palabras, pero muchas de ellas tendrán un peso psicológico menor que esta.

^(10º) El mundo que conocemos corresponde a las impresiones eléctricas que experimentamos. Las capas que construyen los pensamientos en nuestras mentes aumentan el potencial energético de cada palabra. Al mismo tiempo, las visiones más amplias sobre el conocimiento expanden nuestra capacidad para leer el mundo.

^(11º) Además, como estamos muy apegados a nuestras palabras, sacar o agregar muchas conclusiones muy rápido representa un gran riesgo psicológico. Nuestros pensamientos son, principalmente, transmisiones eléctricas. Y en cualquier circuito eléctrico, las sobrecargas son peligrosas. Nosotros también somos un circuito con riesgos.

^(12º) Una iluminación, por ejemplo, es un acto psíquico complejo que implica una sobrecarga. En ella, una persona llega a muchas conclusiones al mismo tiempo. Las ilustraciones infantiles representan el acto de tener una idea con pequeñas bombillas encendiéndose sobre las cabezas de los personajes. Nosotros también podemos usar esa imagen. La bombilla que se enciende es un circuito en expansión. Este proceso puede repetirse a niveles más profundos. Cuando encontramos una Bombilla, es cuando llegamos a una conclusión. Cada bombilla es como un camino de razonamiento al que ganamos acceso — un camino que antes no podíamos alcanzar.

^(13º) Nuestras sensaciones son reflejos de operaciones electroquímicas de nuestro cuerpo. Son provocadas por las conducciones químicas que realizamos — las canalizaciones. Las canalizaciones son como pequeños ríos que funcionan como cables eléctricos. Cuanto más profundas se vuelven, más afectan nuestro estado psicológico. Eso puede transformarnos tanto en el sentido de iluminar nuestra comprensión como en el de oscurecerla. Todo depende de si están siendo construidas en una dirección positiva, expansiva, o en una negativa, que reduce.

¹¹⁹ *El hombre y sus símbolos*, de Carl G. Jung, p. 56 — Cuando trabajaba con Freud, tuve un sueño que aclara este punto. Soñé que estaba en mi casa, al parecer en el primer piso, en una salita abrigada, grata, amueblada al estilo del siglo XVIII. Estaba asombrado de que jamás hubiera visto esa habitación y empecé a preguntarme cómo sería la planta baja. Bajé la escalera y me encontré con que era más bien oscura, con paredes paneladas y mobiliario pesado del siglo XVI o aun anterior. Mi sorpresa y mi curiosidad aumentaron. Necesitaba ver más de la restante estructura de esa casa. Así es que bajé a la bodega, donde encontré una puerta que daba a un tramo de escalones de piedra que conducían a un gran espacio abovedado. El suelo estaba formado por grandes losas de piedra y las paredes parecían muy antiguas. Examiné la argamasa y vi que estaba mezclada con trozos de ladrillo. Evidentemente, las paredes eran de origen romano. Mi excitación iba en aumento. En un rincón vi una argolla, y vi otro tramo estrecho de escalones que llevaban a una especie de cueva que parecía contener dos calaveras, algunos huesos y trozos rotos de vasijas. Entonces me desperté.”.

(14º) Un ejemplo de uno de nuestros procesos psicológicos esenciales que suprime significados cuando se enferma es la vanidad. La vanidad enferma actúa como un gran desvío psicológico.

(15º) La vanidad es el proceso de individuación en el que la persona se autodefine y los rasgos percibidos se suman a su personalidad. Es como decir: yo tengo esta característica, aquella otra, y así sucesivamente. Cuando ese mecanismo se enferma, la persona se aferra demasiado a un rasgo, como por ejemplo: “soy hermosa”, y eso debilita toda su universalidad.

(16º) La vanidad y el orgullo son sentimientos parecidos, pero la vanidad está más relacionada con el amor propio, y el orgullo con la dignidad. Ambos son sentimientos expansivos, pero, cuando se enferman, se vuelven reductores.

(17º) El sistema en el que vivimos —que conspira contra nuestra salud psicológica— opera enfermando esos sentimientos. Además, confunde el orgullo con la vanidad. Y como la vanidad ha sido dogmatizada como si fuera un pecado eterno, estos sentimientos se vuelven tabúes, algo de lo que la sociedad no habla. No hablar de eso acumula energías alrededor de esos sentimientos que no se liberan, lo que genera tensión — algo negativo.

(18º) Los campos semánticos son campos de energía. Los significados, para nosotros, son sensaciones —y pueden llevar una carga positiva o negativa. Se agrupan según sus tendencias. Por eso, forman conjuntos de sentimientos más grandes que una palabra, pero más pequeños que nuestra personalidad. Esos conjuntos pueden ser neutros si las energías se equilibran. Pero, cuando están más cargados positiva o negativamente, forman lo que llamamos *ángeles* o *demonios* interiores.

(19º) Estas estructuras pueden influir en nuestra personalidad y transformarnos en ángeles o en demonios. Los demonios reflejan un cúmulo de tensiones, pero no siempre tienen una causa concreta. Los prejuicios, por ejemplo, son “pre-conceptos”, es decir, conceptos anteriores al conocimiento. Son demonios, y originan demonios interiores contruidos a partir de conceptos y sentimientos negativos que tenemos sobre las cosas antes de realmente conocerlas.

(20º) Las intervenciones de los demonios interiores pueden darse con distintas intensidades. Cuando empiezan a volverse problemáticas, se manifiestan como crisis de ansiedad, que pueden evolucionar hacia otros diagnósticos. En el síndrome de pánico¹²⁰ y en el terror nocturno, por ejemplo, la persona se ve envuelta en el miedo. Las intervenciones demoníacas en nuestra identidad son reflejos del terrorismo interior que ejercemos contra nosotros mismos.

(21º) Así como el conocimiento verdadero estabiliza la mente social, la fe en las cosas positivas — a nivel individual — es un acto mental que nos guía a eliminar nuestros demonios interiores. Por eso, sí tenemos una manera de liberarnos de esas tensiones: cultivar en nosotros una visión positiva de todo lo que nos sucede. Solo así conseguimos mantener nuestras mentes libres de demonios. Y de esa forma, no podrán afectarnos — ni siquiera si creemos en espíritus y hay espíritus enemigos tratando de perturbarnos.

(22º) Los celos y la envidia, por ejemplo, son demonios interiores nacidos de la vanidad. Son vicios de autodefinición que nos hacen negar al otro. Negar es restar. La persona cae en la ilusión de que puede destacar apagando al otro. Este tipo de negación psicológica es lo que

¹²⁰ *Síndrome de pánico* — también conocida como *trastorno de pánico (ansiedad paroxística episódica)* — es una condición psicológica en la cual la persona sufre crisis de ansiedad intensas, acompañadas de una sensación de miedo extremo y desesperación, junto con síntomas físicos. En esos momentos, la persona siente que va a morir, perder el control de sí misma o volverse loca.

forma lo que llamamos el ego negativo. El ego negativo es un yo que niega —una personalidad construida a partir de nuestras vanidades. Pero no es más que una sombra, una proyección invertida de lo que realmente somos, una subpersonalidad que vive dentro de nosotros.

^(23º) Es difícil para nosotros reconocer cuando la vanidad se enferma, porque un ego dominado por la arrogancia siempre va a elogiar sus propias características. Y eso está bien. Pero, al mismo tiempo, tiende a destruir todo lo que es diferente, solo para obtener más placer de sí mismo. En realidad, eso viene de la inseguridad —ella nos mantiene a la defensiva frente a los demás. El problema es que esa no es una defensa sana. Nos empuja a ser malos sin garantizarnos que evitaremos el mal.

^(24º) Si alguien consigue evitar la vanidad enfermiza, los celos y la envidia, está evitando todo un conjunto de patrones negativos. Estos sentimientos son procesos químicos, lo que significa que literalmente moldean nuestros cuerpos. La falta de disciplina mental puede generar condicionamientos negativos, incluso si la persona nunca habla de sus sentimientos negativos y solo los guarda en silencio. Al final, esos condicionamientos se confunden con su personalidad.

^(25º) Observa un ejemplo simple para mostrar la diferencia entre orgullo, vanidad enfermiza y ego negativo. Imagina un grupo de personas limpiando una nevera. El orgulloso puede mirar la tarea y decir: “¡He hecho un gran trabajo limpiando esta nevera! ¡Soy bueno en esto! Esta parte parecía manchada y ahora brilla. Incluso este logotipo estaba oculto antes.” En este caso, se ve el objeto — la nevera.

^(26º) En cambio, el vanidoso, tras la misma limpieza, puede decir: “¡He hecho un gran trabajo limpiando esta nevera! ¡Soy bueno en esto! ¡Cuando agarro algo para hacer, destaco de verdad! ¡Presto atención a los detalles!”, y así sigue, hablando sin parar de sí mismo. El vanidoso deja de ver el objeto o al otro. Actúa así porque necesita autodefinirse para poder reconocerse.

^(27º) Ahora, si quien está limpiando está gobernado por el ego negativo, la persona puede decir: “¡He hecho un gran trabajo limpiando esta porquería! ¿Quién sabe lo que habría pasado si no fuera por mí? ¡Olía mal! ¡Nadie más quería usarla!” El ego negativo, en este caso, minimiza a los demás, restando sus características positivas y destacando solo las negativas.

^(28º) Y si el ego está aún más enfermo, la persona puede decir: “Sí, limpié esta porquería, ¡pero ya no soy bueno en esto! Porque antes limpiaba con alegría, ¡y ahora limpio con tristeza!” Aquí, el ego negativo resta incluso los rasgos positivos de la propia persona. El afecto se sustituye por rechazo y autodesprecio. El ego negativo actúa contra la fe en uno mismo y en los demás.

^(29º) Algunos religiosos, por ejemplo, cargan un tipo de fe en Dios que, en realidad, es negativa porque debilita su fe en sí mismos. Y esa también es necesaria.

^(30º) La falta de fe personal es, en muchos aspectos, lo mismo que la indignidad. La verdad es que la vergüenza por una mala conducta — un sentimiento de indignidad — y el orgullo por una buena conducta —un sentimiento de dignidad— son referencias importantes para nosotros. Pero, más allá de lo que nos impulsa hacia uno u otro, los seres humanos necesitan sentirse dignos si quieren dar verdadero significado a sus vidas. Y, por cierto, no debemos confundir humildad con humillación. La humildad es necesaria, pero la humillación debe evitarse.

^(31º) La humildad y la fe en uno mismo no son sentimientos opuestos —son complementarios. La humildad también es importante para nosotros porque limita la vanidad. La falta de humildad nos lleva a la vanidad enfermiza y al ego negativo. Sin

humildad nos apegamos demasiado a nosotros mismos y no progresamos porque dejamos de ver verdades mayores —y dejamos de ver a los demás.

^(32°) La verdadera humildad viene del reconocimiento de que somos pequeños frente a verdades más grandes. Nos hace más equilibrados con respecto al todo y nos impide idolatrarnos. Al fin y al cabo, siempre habrá alguien mejor que nosotros, y debemos estar preparados para someternos y ser obedientes a las verdades más elevadas (Dios), que pueden manifestar su superioridad a través de cualquier persona.

^(33°) El tipo de orgullo que debemos tener es el orgullo humilde — sin apropiarnos de nuestras cualidades, lo que nos convertiría en vanidosos. Es un orgullo que se refleja en la alegría de tener algo bueno sin permitir que eso nos haga malos.

^(34°) Estos temas, que pueden parecer pequeños, son batallas psicológicas que necesitamos enfrentar para mantener nuestro equilibrio, y ocurren en el ámbito de los significados.

^(35°) Otro punto importante para nuestra comunicación interior son los retornos. De hecho, los retornos son aspectos clave en la comunicación en general.

^(36°) Considera, por ejemplo, un músico que prueba el retorno del sonido en el lugar antes de una presentación. Este acto es esencial, ya que las notas musicales no pueden tener alteraciones de tono, o el espectáculo se vendrá abajo. Los sonidos deben mantener la proporción exacta entre ellos. Como las condiciones siempre cambian, los instrumentos necesitan ser afinados y probados por el músico antes de que toque la orquesta, verificando cómo se recibe el sonido y si se comprende. Lo mismo ocurre con nosotros cuando se trata del significado de las palabras. Siempre necesitamos un retorno para comprobar si su significado fue entendido.

^(37°) Necesitamos concluir todo el tiempo, y los retornos son fundamentales para eso. Por eso sometemos nuestras palabras a pruebas, verificando si hubo error o acierto. Si decimos una palabra y el oyente no la entiende, nos cuesta concluir nuestro razonamiento. Por eso, la evolución humana es colectiva, aunque la salvación sea individual. Necesitamos del otro incluso para comprobar nuestra propia comprensión.

^(38°) La comprensión también es una necesidad que puede llevarnos a agotar nuestros recursos solo para satisfacerla. Por eso es uno de los principales objetivos del sabotaje detrás de la Torre de Babel. Necesitamos entendernos si queremos hacernos entender.

^(39°) Por lo tanto, debemos buscar siempre la comprensión más profunda posible de los hechos, para no perder esa comprensión en la siguiente etapa. Nuestra evolución está directamente ligada a la evolución de nuestro lenguaje y a nuestra capacidad de leer la realidad. Usar palabras positivas y precisas es un acto que simplifica ese camino e ilumina nuestras mentes.

^(40°) ¡Las palabras tienen poder! Pero no lo olvides: el mayor poder que tienen es sobre quien las pronuncia, por eso la búsqueda de la palabra correcta y del entendimiento verdadero debe ser constante.



Imágenes II

A continuación, dos recortes del *Jornal do Brasil* del día 20 de mayo de 1967. En la página 4 del suplemento de automóviles se encuentra una noticia sobre la fabricación de autos eléctricos, y en la página 8 del primer cuaderno se informa sobre la retirada de las fuerzas de la ONU que ayudaban a calmar los conflictos entre árabes y judíos. Ambas situaciones nos recuerdan a los días actuales. Hoy en día, los autos eléctricos aún no son populares y siguen sin una solución definitiva al problema de las baterías. La región de Palestina, igualmente, sigue en conflicto. Todo esto muestra que aún nos encontramos en la misma etapa.

Los coches eléctricos impresionan a los senadores estadounidenses

A – Cad. de Automóveis – Jornal do Brasil, sábado, 20-5-67

Carros elétricos impressionam Senadores americanos

Para o espectador casual, parecia um sortimento estranho de automóveis, caminhões, abertos e fechados, e motocicletas. Os mais informados, porém, sabiam tratar-se da primeira exposição de veículos elétricos da História. Mas para os Senadores Warren Magnuson (democrata, de Washington) e Edmund Muskie (democrata, Maine) foi uma tentativa séria de investigar as condições da indústria de carros elétricos e determinar qual o papel do Governo federal na aceleração de sua tecnologia.

Tudo isso aconteceu na abertura de uma investigação, no Senado, sobre veículos elétricos, estimulada pela campanha contra a poluição do ar. A Comissão de Comércio, presidida pelo Senador Magnuson,

● A subcomissão de Muskie,

sobre controle da poluição, estão estudando dois projetos de lei que determinam uma verba de 15,5 milhões de dólares para o Departamento de Transporte e cinco milhões para o Departamento de Saúde, Educação e Bem-Estar.

POTENCIAL

Pouco antes da investigação, a Comissão Federal de Energia calculou que as vendas anuais de veículos elétricos poderão atingir de 1,5 a dois milhões de dólares em 1980, e de três a quatro milhões, em 1985. No momento, segundo o relatório da Comissão Federal de Energia, há um mercado em potencial para 20 milhões de carros elétricos.

Isso e mais a atmosfera carregada de publicidade atraíram fabricantes de baterias, grupos de aparelhos elétricos e fabricantes de motores elétricos a somarem seus esforços em favor dos veículos elétricos, com Detroit ou independentemente.

A ajuda do Governo federal é entretanto questão aberta. Afirma Alan S. Boyd, Secretário de Transporte: "Ainda não estou preparado para definir o papel do Governo federal no desenvolvimento do carro elétrico. No momento não devo ainda assumir o encargo de financiar o desenvolvimento de veículos elétricos, pois a indústria automobilística tem responsabilidade inicial na pesquisa."

Muskie, entretanto, pôde dúvidas quanto a estar a indústria automobilística agindo "com urgência suficiente" na

questão dos veículos com propulsão elétrica.

PRIMEIROS PASSOS

Dan Coston, Subsecretário de Saúde, Educação e Bem-Estar, não acredita na necessidade de financiamento imediato por parte do Governo federal mas revelou que seu departamento vai assinar com Arthur D. Little, um contrato de 75 000 dólares e um outro de 45 000 dólares com o Batelle Memorial Institute, para estudo de veículos elétricos e não-elétricos, como solução para o problema da poluição do ar.

Pondo de lado o financiamento federal, sérios problemas técnicos ainda precisam ser resolvidos, principalmente a criação de uma bateria de pólo leve e alto poder, que possa ser facilmente recarregada.

Os dois principais contendores nesse ponto parecem ser a bateria de sódio e enxofre, da Ford, e a bateria de zinco-ar, tentada pela General Dynamics, nos laboratórios de Leeson Moos.

A exposição inclui um Renault equipado com baterias de prata-zinco, de fabricação da Yardney Electric Corp; outro Renault equipado com células de chumbo-zinco, da Electric Storage Battery Co.; um Corvair de propulsão a bateria; um caminhão fechado construído pela General Motors e com propulsão a combustível e célula; e uma motocicleta com célula de combustível, construída pela Union Carbide. A célula de combustível, por ser mais complicada do que a bateria, não é considerada boa solução para veículos de uso diário.

Fórcas em confronto no Levante

Jerusalém (APF-20) — Os 120 mil soldados que compõem a Força Armada de Israel, incluindo a reserva, estão mobilizados para enfrentar a possibilidade de uma guerra com o Egito. A mobilização foi iniciada após a declaração de Nasser de que o Egito não se retirará da zona desmilitarizada da Faixa de Gaza e da Península de Sinaí. A Força Armada de Israel está pronta para enfrentar qualquer ameaça de ataque. A mobilização foi iniciada após a declaração de Nasser de que o Egito não se retirará da zona desmilitarizada da Faixa de Gaza e da Península de Sinaí. A Força Armada de Israel está pronta para enfrentar qualquer ameaça de ataque.

ONU dissolve su fuerza y tensión entre árabes y judíos se agrava

Nasser declara zona militar fronteriza de la RAU con Israel

El presidente egipcio Gamal Abdel Nasser declaró hoy una zona militar fronteriza entre Egipto e Israel, en la zona desmilitarizada de la Faixa de Gaza y la Península de Sinaí. Nasser declaró que Egipto no se retirará de esta zona y que Israel debe retirarse de ella. La declaración de Nasser provocó una gran tensión entre los árabes y los judíos. La ONU está tratando de mediar en el conflicto, pero no ha logrado ningún resultado.

Israel prevé guerra mundial si es atacado por los árabes

El primer ministro israelí, Golda Meir, declaró hoy que Israel está preparado para enfrentar cualquier guerra mundial si es atacado por los árabes. Meir declaró que Israel no se rendirá ante ninguna amenaza de guerra. La declaración de Meir provocó una gran tensión entre los árabes y los judíos. La ONU está tratando de mediar en el conflicto, pero no ha logrado ningún resultado.

Fórcas em confronto no Levante

Jerusalém (APF-20) — Os 120 mil soldados que compõem a Força Armada de Israel, incluindo a reserva, estão mobilizados para enfrentar a possibilidade de uma guerra com o Egito. A mobilização foi iniciada após a declaração de Nasser de que o Egito não se retirará da zona desmilitarizada da Faixa de Gaza e da Península de Sinaí. A Força Armada de Israel está pronta para enfrentar qualquer ameaça de ataque. A mobilização foi iniciada após a declaração de Nasser de que o Egito não se retirará da zona desmilitarizada da Faixa de Gaza e da Península de Sinaí. A Força Armada de Israel está pronta para enfrentar qualquer ameaça de ataque.

ONU dissolve sua força e tensão entre árabes e judeus se agrava

Nasser declara zona militar fronteiriza da RAU com Israel

O presidente egípcio Gamal Abdel Nasser declarou hoje uma zona militar fronteiriza entre o Egito e Israel, na zona desmilitarizada da Faixa de Gaza e da Península de Sinaí. Nasser declarou que o Egito não se retirará desta zona e que Israel deve retirá-la. A declaração de Nasser provocou uma grande tensão entre os árabes e os judeus. A ONU está tentando mediar o conflito, mas não conseguiu nenhum resultado.

Israel prevê guerra mundial se for atacado pelos árabes

O primeiro-ministro israelense, Golda Meir, declarou hoje que Israel está preparado para enfrentar qualquer guerra mundial se for atacado pelos árabes. Meir declarou que Israel não se rendeu a nenhuma ameaça de guerra. A declaração de Meir provocou uma grande tensão entre os árabes e os judeus. A ONU está tentando mediar o conflito, mas não conseguiu nenhum resultado.

Após a declaração de Nasser, os 120 mil soldados da Força Armada de Israel foram mobilizados para enfrentar a possibilidade de uma guerra com o Egito. A mobilização foi iniciada após a declaração de Nasser de que o Egito não se retirará da zona desmilitarizada da Faixa de Gaza e da Península de Sinaí. A Força Armada de Israel está pronta para enfrentar qualquer ameaça de ataque. A mobilização foi iniciada após a declaração de Nasser de que o Egito não se retirará da zona desmilitarizada da Faixa de Gaza e da Península de Sinaí. A Força Armada de Israel está pronta para enfrentar qualquer ameaça de ataque.

Debajo, una noticia también del *Jornal do Brasil* del 5 de enero de 1971, anunciando la fabricación de otros 199 modelos de autos eléctricos en Japón¹²¹.

SIL □ Rio de Janeiro, terça-feira, 5 de janeiro de 1971 □ PÁGINA 7

DO JEITO QUE O MUNDO VAI



Elétrico para o centro

O Salão Internacional do Motor em Tóquio apresentou este ano 199 modelos novos de carros esporte, numa exposição da qual participaram 33 fabricantes estrangeiros. O Salão contou com uma seção especial dedicada à segurança e à contaminação, demonstrando o interesse dos fabricantes em combater os dois principais males do automobilismo.

Na foto, um pequeno carro elétrico de fabricação japonesa. O carro elétrico, de fácil manejo e sem nenhum problema de poluição do ar, tem despertado interesse crescente, podendo vir a ser a solução ideal para os problemas de trânsito urbano. (Foto EFE)

En la próxima sección, imágenes de periódico con una nota contemporánea al Milagro de Fátima. En 1917, tres médiums —Lucía (de diez años), Francisco (de nueve) y Jacinta (de siete)— conversaron conjuntamente con una mujer que decía venir del Cielo. La mujer vista por los médiums se identificó como la Madre de Jesucristo. De los tres médiums, los dos más jóvenes desencarnaron por causas aparentemente naturales en 1919 y 1920. La mayor, Lucía, poco después, en 1921, fue internada en el Asilo de Vilar, una escuela, y vivió encerrada hasta 2005, cuando desencarnó. Traducción adaptada — copia de la imagen original contenida en el ejemplar en portugués.

¹²¹ Disponible en: https://news.google.com/newspapers?nid=0qX8s2k1IRwC&dat=19920614&b_mode=2



El pueblo mira arrodillado, mirando hacia lo alto

manifestaciones, sobrenaturales sin temer que la iluvia pudiera perfudicarlas, dismiciayenda yu eplendor e imponeneta... Vi que el desaliento no invaító las aimas; que la confianza se mantuvo viva y ardiente a pesar de las sontrariedades inesperatas; que la compostura de la multiud, en la que abundabar, los icamposinós, fue perfecta" y que, los ninos, considevados por ellos como priviiegados, fianor aczgidos con las más tirimopa demostraciones de affecto por parte de soi-quel pueblo que se arrodilló, schoscurno ta canezz' h reso ¿ ta liísmado, el acortarso la hora del «milagro»: la hora del signo, visible, la hora mistica y anhelada del confacto enire el Cielo y la Tterra.

V cuando ya no imaginaba que pudiera ver aïgs más impresionante que esa multitud lerra pero pasiniza, animada por iora, heáima slassiva idea y movida por el miismo y poderoso amelo, caue° el yo viria de perdadera-tamenés everanó en la ilamaro de Fatima ? La huvis, en la hora enanciada, deye de ciáre la denaa eraso de nubes se abrio y el astró rey., disco de plata opaca, en pleno centt aparectó y comenzó a bairtar en tina danea vioients y convulsivi, que naichas persenae imaginaron córsy tina danza serpentina, de tan bellos y rutilantés colores que se sucedieron sobre la superficio solat...



Las tres niñas que dijeron que la Virgen les habló.

¿Milagro? Como gritaba el pueblo, ¿Fenómeno natural? Como dicen los sabios. No me ocupo ahora de saberlo, sino apenas de afirmarte lo que yo vi ...

el 'reño le corresponde a la ciencia y a

Avelino de Almelda



El pueblo presenciando arrodillado el milagro (1916)

(Cliché de Benedetti)